

الركتى مجرى براكفت اع المهري مرتين الطب النفسي - جَامِعة الأزهرالشريف

> وَلَمْ دُلِكِيْقِ مِنْ كِيْ لِلْسُنْدُ وَالْوَنِينَ عِ

حُقُوقُ الطَّبْعِ مَحْفُوظَةٌ الطَّابُعَةُ الأولىٰ ١٤٢١هـ - ٢٠٠١

دَاراليقِ بْن للنشِرَوالتوزيعِ

الإَدَامَةِ: المنصُومَةِ - شَعَبُدالْتَ لَامِعَارِفَ الكَدَامَةِ: المنصُومَةِ - شَعَبُدالْتَ لَامِعَارِفَ الكردون المخارجِي السُوق المجسَمُلة بجسَ والممتعارض الشريف - ت: (٢٥٥١٤ المكتبة : مسَاكن الشناوي، سُومُ مسجدالتوحيد سنافورت : ٢١١٠٠٢

النَّوْ) وَاللَّهُ اللهِ في الطبّ وَالقُرآن



إهداء

إلى زوجتي وأطفالي الذين وهبني الله إياهم فجعلوا صحوي هادفاً ونومي هادئاً وأحلامي سعيدة



بب التدارحمن الرحيم

المقدّمة

النوم والأحلام من الموضوعات التي أثارت خيال الشعراء وفكر الفلاسفة والأدباء ، وفضول العلماء على مر العصور لمعرفة أسرارهما وفك ألغازهما ، وانقسم هؤلاء إلى عدة اتجاهات :

الاتجاه الأول: ركز كل الاهتمام على النواحى الغيبية ولم يكتف بما ورد من نصوص دينية صحيحة ، بل زاد على ذلك بالكثير من الحكايات والأساطير وخيالات العامة حتى شوه المعتقدات الغيبية الأصيلة بما أضافه إليها من أساطير وأوهام .

الاتجاه الثانى: _ نزع إلى تبسيط واختزال الموضوع فأنكر الجانب الغيبى وقال بأن الأحلام هى مجرد حديث نفس مليئة بالرغبات والمخاوف.

الاتجاه الثالث: _ يرى أن هذه عبارة عن نشاطات فسيولوجية بحتة وأن الأحلام هي مجرد استجابات لمؤثرات خارجية (أصوات، أضواء، منبهات جسمية) أو تغيرات فسيولوجية داخلية (الجوع، العطش، الألم، الاحتياج الجنسي .. إلخ). واتجه هذا الفريق إلى دراسة النوم والأحلام في المعمل وقد أغراه ما توصل إليه من نتائج فأنكر كل مالا تراه عيناه في المعمل، واكتفى بدراسة الظواهر الخارجية بواسطة الأجهزة العلمية المتاحة _ رغم قصورها _ دون الدخول في تفسيرات أو تفاصيل لا يستطيع العقل العلمي أن يؤكدها في مرحلته الراهنة.

الاتجاه الرابع: _ تناول الموضوع بشكل أدبى فلسفى .

ولم يستطع أي من هذه الاتجاهات أن يفى بالمطلوب حيث أن الظواهر النفسية معقدة تعقيد تركيب الإنسان نفسه ، وأية نظره من زاوية واحدة هى نظره ناقصة قطعاً (حتى وإن كانت صحيحة).. وأية محاولة لتبسيط الشديد هى إخلال بالحقيقة .. وأية محاولة لتجزئة وفصل بعض نشاطات الإنسان بعيداً عن الكيان الكلى محكوم عليها بالضلال منذ البداية .. فالإنسان كيان كلى فيه وظائف متخصصة ولكنها ليست مستقلة عن بعضها بأية حال .

والشخص المريض (أو السليم) يقف حائراً بين هذه الاتجاهات فهذه ظاهرة تتكرر معه يومياً (النوم والأحلام) ويستمتع بها أو يعاني منها بشكل ملح، ولذلك فهو يريد أن يعرف عنها كل شيء.

ونحن في هذا الكتاب نحاول دراسة ظاهرتي النوم والأحلام من زواياهما المختلفة (مع الكثير من رحابة الصدر واتساع الأفق) لعلنا نحيط بهما بشكل أشمل يتناسب مع مرحلة التطور العلمي للأنسان في الوقت الحاضر .. ونحاول جاهدين أن نورد الحقائق الموضوعية التي ثبتت دينيا وعلميا ، مبتعدين عن أسلوب الإثارة والسرية الذي يستخدم في غالب الأحيان عند الحديث عن هذه الموضوعات . ونظراً لأهمية ذلك الموضوع وحيويته فقد حاولت تقديم نتائج أبحاث كثيرة (قديمة وحديثة) للقارىء العربي (المتخصص في المقام الأول وغير المتخصص في المقام الثاني) محاولاً تبسيط هذه المعلومات بقدر الإمكان دون الوصول إلى درجة الاختزال المخل ، وليعذرني القارىء غير المتخصص إن وجد بعض الصعوبة أو احتاج لبذل بعض الجهد في فهم بعض النقاط الدقيقة والمتخصصة في هذا الموضوع .. فإن مرحلة التطور العلمي الآن أصبحت تستدعي منا نحن العرب والمسلمين بذل الكثير من الجهد الإيجابي لنعوض ما فاتنا في مرحلة التدهور الحضاري التي مرت بنا في القرن الأخير ، وأن نتعلم الابتعاد مرحلة التدهور الحضاري التي مرت بنا في القرن الأخير ، وأن نتعلم الابتعاد عن الحلول السهلة الخادعة والعلوم السطحية التافهة .

والإنسان كما نعلم يقضى ثلث عمره تقريباً في النوم ومن هنا تبرز أهميته الكبيرة ، وتبرز أكثر إذا علمنا أن عملية النوم ليست عملية سلبية تهدأ فيها حركة الإنسان وتتوقف نشاطاته ، بل هو عملية إيجابية يعاد من خلالها ترتيب الجهاز النفسى والعمليات الكيماوية الحيوية بحيث يجهز الإنسان لوقت اليقظة ، فهو عملية صيانة كاملة للإنسان نفساً وبدناً ، ورغم هذه الأهمية الكبيرة لم يحظ النوم والأحلام بالدراسات العلمية الدقيقة باستثناء بعض الملاحظات الإكلينيكية والاجتهادات والتفسيرات الذاتية ، وقد بدأت الدراسة العلمية للنوم والأحلام بشكلها التجريبي منذ حوالي ثلاثين سنة وذلك بعد استخدام جهاز «رسام المخ الكهربائي» (EEG) في تسجيل نشاط المخ الكهربي أثناء النوم واستخدام جهاز قياس حركة العين تسجيل نشاط المغ الكهربي أثناء النوم واستخدام جهاز قياس حركة العين (Electro Oculography) وجهازقيياس نشاط العضلات -By في درجة النوم وعمقه وفي كمية الأحلام . وأدى ذلك إلى توافر كم هائل من المعلومات الموضوعية عن هذا النشاط الهام في حياة الإنسان ، وأصبح كثير من ظواهر النوم والأحلام ترصد وتقاس بالأجهزة الدقيقة ، ولكن مع هذا بقيت هنا بقيت هنا استفهام لا حصر لها .

وشاءت الأقدار أن أعمل على جهاز رسام المخ الكهربائي لمدة تزيد علي ثماني سنوات (بالإضافة لعملي كطبيب نفسي) وشاهدت بعيني عجائب نشاط المخ البشري في اليقظة والنوم ، وفي الصحة والمرض .. وإن كنت أعتقد أن هذا المجال ما زال يحتاج إلى مزيد من الدراسة والتمحيص لاستكشاف الكثير من أسرار المخ البشري .. وهكذا طبيعة العلم ، كلما اكتشفنا فيه نقطة وجدنا أنفسنا ندخل في دوائر أخرى مجهولة تحتاج إلى مزيد من الكشف . ولقد أعلن بعض العلماء في مؤتمر جمعية الطب النفسي مزيد من الكشف . ولقد أعلن بعض العلماء في مؤتمر جمعية الطب النفسي الأمريكي (١٩٩٠ م) أن هذا العقد الأخير من القرن العشرين هو عقد المخالستري . لذلك فقد وضعت هذا الكتاب (بتوفيق من الله) من خلال البسري . لذلك فقد وضعت هذا الكتاب (بتوفيق من الله) من خلال الأصحاء ، فكانت مواده إجابات على تساؤ لات تشغل بال الإنسان في مرضه وصحته على السواء ، وكانت أيضاً استجابات لمشكلات وتحديات واجهتني خلال مراحل العلاج النفسي، وكان لابد من مواجهتها وحلها على المستوى الفكرى أو لا (من خلال الغوص في علوم الأقدمين والمحدثين)

ثم على المستوى التطبيقى فى واقع الحياة . وأثناء هذه الرحلة وجدت أن المحتوى الفكرى لهذه التساؤلات والمشكلات وإجاباتها لا تقتصر أهميته على تحسن أحوال مريض نفسى أو شخص عادى فحسب ، وإنما تمتد تلك الأهمية لتؤثر فى مسار الأمم والشعوب ، فمما لا شك فيه أن أفكار ومعتقدات أمه معينة تؤثر فى توجهاتها وإنجازاتها الحضارية . فمثلاً نجد أن العالم الغربى قد اعتنق الفكر المادى الواقعى المنفعى ، فتقدم فى هذه المجالات وحقق فيها إنجازات ضخمة ولكنه الآن وقف حائراً مضطرباً متسائلاً : وماذا بعد ؟ وإلى أين المصير ؟ وحين لم يجد إجابة تغيب بعضه فى المخدرات والجنس ، وتحفز آخرون بالسلاح النووى استعداداً للإبادة أو الانتحار .

أما العالم الشرقى (والإسلامي على وجه الخصوص) فقد امتزجت عنده الأفكار والقيم، وتلوث وعيه بما ألقى فيه من أفكار واتجاهات غريبة عليه فوقف حائراً لا يعرف أيها يتبع، لذلك تقلصت حركته، أو كانت هناك حركات في اتجاهات شتى محصلتها في النهاية ضئيلة. ولكن في العقود الأخيرة ظهرت بوادر صحوة إسلامية تريد أن تعيد الهوية الإسلامية والمشروع الحضارى الإسلامي. وإن من أولى دروس هذه الصحوة تنقية الفكر الإسلامي مما علق به من أساطير وخرافات عصر التدهور، وأيضاً مما لوثه من اتجاهات فكرية معاصرة.

وكان من أهداف وضع هذا الكتاب أيضاً تزويد المكتبة العربية والإسلامية بكتب علمية (في علم النفس والطب النفسي) باللغة العربية ومتبنية وجهة النظر الإسلامية في النظر إلى الحقائق العلمية المتاحة ، حيث اتضح لى من ممارستي العملية لمهنة الطب النفسي أن كثيراً من جوانب النظرة الغربية في هذا المجال لا تصلح للتطبيق في مجتمعاتنا الإسلامية .. حتى الحقائق العلمية التجريبية فإنها تحتاج إلى تنقيتها مما علق بها من التأويلات المادية الإلحادية . وأنا أحاول في هذا الكتاب أن أقوم بعملية تنقية وتأصيل لكثير من حقائق النوم والأحلام .. وليعذرني القارىء إذا لم يحالفني التوفيق في بعض المواضع ، فهكذا المحاولات البشرية قابلة للخطأ والنقصان





تعريف النوم

التعريف اللغوي :

يأتي النوم ومشتقاته على الوجوه التالية (١):

* (نام) فلان _ نوماً ونياماً : اضطجع أو نَعَسَ .

* ونام الشيء : سكت وهدأ .

* تنوَّمَ : حاول النوم وطلبه . يقال : تنوَّم شهوة للنوم .

* استنام: نام، وتناوَمَ، واستقر.

* التنويم المغناطيسي : حالة تأثُّريّة ، يظهر فيها النوم على الوسيط تأثراً بإيحاء المنوّم وتوجيهه إياه إلى الفكرة المقصودة ، ويكون الوسيط في أثنائها خالى الذهن عن هذه الفكرة .

* المنام: النَّوْمُ. يقال: رأى في منامه كذا.

والمنام: موضع النَّوْم .

والمنامة : موضوع النُّوْم .

* المنْوَمَة : ما يحمل على النوم ويجلبه . يقال : طعام مُنْوَمَةٌ .

والمنوِّم: من يزاول التنويم المغناطيسي (محدثة) .

والمنوِّم: كل عقار يحدث النوم (محدثة) .

* النائم: يقال: ليلٌ نائم: يُنام فيه.

* النَّؤوم: الكثير النوم. يقال: رجلٌ نؤومٌ وامرأةٌ نؤومٌ.

* النَّوْمُ: النَّائمون .

⁽۱) المعجم الوسيط: دكتور / ابراهيم أنيس، دكتور / عبد الحليم منتصر. الجزء الثاني. الطبعة الثانية ، صفحة: 970 .

والنَّوْمُ: فترة راحة للبدن والعقل تغيب خلالها الإرادة والوعى جزئياً أو كلياً، وتتوقف فيها جزئياً الوظائف البدنية.

* النَّوَمُ : الكثير النوم .

* نَوْمَان : كثير النوم .

* النُّومَةُ : الكثير النوم ، والخامل الذكر في الناس .

* النِّيمَةُ: هيئة النائم . يقال : إنه لحسن النيمة .

وعكس النوم الأرق وله الاشتقاقات التالية:

* أرق _ أرقاً امتنع عليه النوم ليلاً . فهو أرق ، وآرق .

* (آرَقَه) إيراقاً: جعله يأرَق.

* أرَّقَه : آرَقَه .

* (ائترَقَ): أرقَ.

* (تأرَّق) : أرقَ .

(الأرَق) امتناًع النوم ليلاً .

* (الأُرُق) : مَنْ عادته الأرَق .

التعريف الاصطلاحي للنوم:

النوم هو حالة مؤقتة من تعليق الإفاقة مع توقف التفاعل الحسى والحركي مع البيئة ويصاحبه في العادة الرقاد وانعدام الحركة (أو ندرتها) مع إمكانية إيقاظ الشخص بمؤثر خارجي مناسب.

وهناك تعريف آخر للنوم بأنه: حالة من تغير الوعى (الآنى والحالى) يصبح فيها الوعى لا يعمل بكامل طاقته ، وتنخفض (ولا تنعدم) القدرة الإدراكية للوعى الآنى بالنسبة للإدراكات (المحيطية الخارجية الحواسية والجسمية ، والزمانية والتوجه ، والذات النفسية) .

وكذلك من المحتمل أيضاً أن تكون القدرة الإدراكية (للاوعى) تعمل بأقل من طاقتها (تنخفض) للإدراك اللاواعى (للمنبهات المحيطية والجسمية والزمانية والتوجه والذات النفسية). أي النوم هو نقص

وانخفاض نشاط جهاز (الوعى اللاوعى) بكامله وإن الانخفاض فى النشاط يعنى أنه فى النوم لا زال للوعى واللاوعى القدرة على التعامل مع بعض المدركات مثل: الاستجابة لمنبه إدراكى حواسى قوى، أو الاستجابة لمنبه انفعالى من الذات قوي (الكوابيس) أو الاستجابة لمنبه زمانى قوى (حساب المدة والاستيقاظ بعد فترة مقررة)(١).

النوم في القرآن الكريم:

لقد ذكر لفظ النوم باشتقاقاته المختلفة في القرآن الكريم في تسع مواضع :

﴿ اللَّهُ لا إِلَهَ إِلاَّ هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ لا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلا نَوْمٌ ﴾

(البقرة: ٢٥٥) .

﴿ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لَبَاسًا وَالنَّوْمَ سُبَاتًا وَجَعَلَ النَّهَارَ نُشُورًا ﴾

(الفرقان : ٤٧) .

﴿وَجَعَلْنَا نَوْمَكُمْ سُبَاتًا ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ لِبَاسًا ﴿ وَجَعَلْنَا النَّهَارَ مَعَاشًا ﴾

(النبأ: ٩، ١١، ١٠) .

﴿ أَفَأَمنَ أَهْلُ الْقُرَىٰ أَن يَأْتِيَهُم بَأْسُنَا بَيَاتًا وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾

(الأعراف ٩٧).

﴿ فَطَافَ عَلَيْهَا طَائِفٌ مِّن رَّبِّكَ وَهُمْ نَائِمُونَ ﴾

(القلم: ١٩).

﴿ يَا بُنَىَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ ﴾

(الصافات : ١٠٢) .

﴿ إِذْ يُرِيكَهُمُ اللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلاً ﴾

(الأنفال : ٤٣) .

﴿ وَمَنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاؤُكُم مِّن فَصْلِهِ ﴾

(السروم : ٢٣) .

 ⁽١) عن كتاب : النظرية الروحية ، للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان .
 بحث مقدم لهيئة الإعجاز العلمي للقرآن . صفحة ٧٦ .

(الـزمر : ٤٢) .

النوم والموت في القرآن الكريم :

هناك علاقة بين النوم والموت من حيث أن في كليهما ينتقل الإنسان من حالة اليقظة إلى حالة أخرى يفقد فيها يقظته وإرادته وحركته ، ولكن هذه التغيرات تكون مؤقتة في حالة النوم دائمة في حالة الموت .

والنفس في الحالتين يتوفاها الله ولكنها تعود للبدن إذا كان في عمر الإنسان بقية فيستيقظ . أما إذا كان الأجل قد انتهى فإنها لا تعود .

والقرآن يصور هذا الموقف في قوله تعالى:

﴿ اللَّهُ يَتَوَفَّى الْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَالَّتِي لَمْ تَمُتْ فِي مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا الْمَوْتَ وَيُرْسِلُ الأُخْرَىٰ إِلَىٰ أَجَلٍ مُسْمَّى إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴾ (الزمر: ٤٢).

قال الله تعالى مخبراً عن نفسه الكريمة بأنه المتصرف في الوجود بما يشاء وأنه يتوفى الأنفس الوفاة الكبرى بما يرسل من الحفظة الذين يقبضونها من الأبدان والوفاة الصغرى عند المنام .. وفي هذا دلالة على أن الأنفس تجتمع في الملأ الأعلى كما ورد بذلك الحديث المرفوع الذي رواه ابن منده وغيره ، وفي صحيحي البخارى ومسلم من حديث عبيد الله بن عمر عن سعيد بن أبي سعيد عن أبيه عن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله على (إذا أوى أحدكم إلى فراشه فلينفضه بداخلة إزاره فإنه لا يدرى ما خلفه عليه ثم ليقل : باسمك ربي وضعت جنبي وبك أرفعه إن أمسكت نفسي فارحمها وإن أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبدادك الصالحين » (۱).

وقال بعض السلف : يقبض أرواح الأموات إذا ماتوا وأرواح الأحياء إذا ناموا فتتعارف ما شاء الله تعالى أن تتعارف ﴿ فَيُمْسِكُ الَّتِي قَضَىٰ عَلَيْهَا

⁽١) تفسير ابن كثير : ج ٤ . دار المعرفة _ لبنان . صفحة ٦٠

الْمَوْتَ ﴾ التي قد ماتت ويرسل الأخرى إلى أجل مسمى ، قال السدى : إلى بقية أجلها ، وقال ابن عباس رضى الله عنهما : يمسك أنفس الأموات ويرسل أنفس الأحياء ولا يغلط(١).

ويقول الله تعالى في سورة الأنعام:

﴿ وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُم بِاللَّيْلِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بِالنَّهَارِ ثُمَّ يَبْعَثُكُمْ فيه ليُقْضَىٰ أَجَلٌ مُسَمِّى ثُمَّ إِلَيْهِ مَرْجُعُكُمْ ثُمَّ يُنبَّكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَا آَوَهُو الْقَاهِرُ فَوْقً عَبَادِهِ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَّكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لاَ يُفَرِّطُونَ ﴾ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ حَفَظَةً حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَّكُمُ الْمَوْتُ تَوَفَّتُهُ رُسُلُنَا وَهُمْ لاَ يُفَرِّطُونَ ﴾ وَيُرْسِلُ عَلَيْكُمْ (الأنعام: ١٠، ١٠).

يقول الله تعالى في هذه الآيات إنه يتوفى عباده في منامهم بالليل وهذا هو التوفى الأصغر ﴿ وَهُو اللّذِي يَتَوَفّاكُم باللّيلْ وَيَعْلَمُ مَا جَرَحْتُم بالنّهارِ ﴾ أي ويعلم ما كسبتم من الأعمال بالنهار ، وهذه جملة معترضة دلت على إحاطة علمه تعالى بخلقه في ليلهم ونهارهم في حال سكونهم وحال حركتهم . وقوله ﴿ ليقضىٰ أَجَلٌ مُسمَّى ﴾ يعني به أجل كل واحد من الناس ﴿ ثُمَّ إليه مرْجِعُكُمْ ﴾ أي يوم القيامة ﴿ ثُمَّ يُنبَّكُم ﴾ أي فيخبركم ﴿ بِمَا كُنتُم وَهُو الْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِه ﴾ أي وهو الذي قهر كل شيء ، وخضع لجلاله وعظمته وكبريائه كل شيء ﴿ ويُرسُلُ عَلَيْكُمْ خَفَظَة ﴾ أي من الملائكة يحفظون بدن الإنسان وحفظة يحفظون عمله ويحصونه ، وقوله ﴿ حَتَىٰ إِذَا يَحْفُون بَدن الإنسان وحفظة يحفظون عمله ويحصونه ، وقوله ﴿ حَتَىٰ إِذَا يَحْرجون الروح من الجسد فيقبضها ملك الموت إذا انتهت إلى الحلقوم ، وقوله ﴿ وَهُمْ لا يَفْرِطُونَ ﴾ أي في حفظ روح المتوفى بل يحفظونها وينزلونها وينزلونها وينز شاء الله عز وجل إن كان من الأبرار ففي علين وإن كان من الفجار ففي سجين (٢).

⁽١) و (٢) المصدر السابق . ج ٢ صفحة ١٤٢ ، ١٤٣ .

النوم الطبيعي

سوف نستعرض في هذا الفصل المظاهر النفسية والفسيولوجية المختلفة للنوم الطبيعي .

أسباب النوم:

ربما يسأل سائل : لماذا ينام الإنسان بهذا الشكل المنتظم والمتواتر في كل الأجال ؟

في الحقيقة اختلف العلماء في الأسباب التي تدعو الإنسان أن ينام والأسباب التي تدعوه أن يستيقظ. وفيما يلي نعرض بعض هذه الآراء:

(١) عوامل بيئية:

يعتقد البعض أن الإنسان يظل يقظاً بسبب المنبهات الخارجية التي تؤثر فيه عن طريق أجهزة الإحساس المختلفة (البصر ، السمع ، الشم ، التذوق ، اللمس) وأن النوم يحدث عند انخفاض هذه المنبهات إلى درجة معينة ، ولكن هذا العامل وحده ليس سبباً كافياً لهذه العملية .

(٢) عوامل كيميائية:

لقد تمت في السنوات الأخيرة دراسات حول التغيرات الكيميائية المصاحبة للنوم، ووضحت الافتراضات التالية:

أ_إن تراكم المواد الكيميائية الناتجة عن عمليات تمثيل الغذاء (- Meta الفراد الكيميائية الناتجة عن عملية النوم ولذ لك يشعر الشخص برغبة في النوم بعد المجهود العضلى . وإن النوم يعتبر فرصة راحة يتخلص خلالها الجسم من هذه المواد المتراكمة ليستعد لدورة نشاط جديدة .

ب_يعتقد جوفيت (Jouvet,1972) أن السيروتونين (Serotonine) هو

المسئول عن النوم المصحوب بموجات بطيئة أى النوم غير الحالم (NREM) في حين أن الكاتيكو لامينات (Catecholamines) هي المسئولة عن النوم الحالم (NREM)(١).

(٣) التغيرات الهرمونية:

لقد اتضح أن هناك العديد من الهرمونات التي تفرز عن طريق المهاد التحتاني (Hypotha Lamus) والغدة النخامية (Pituitary) لها علاقة وثيقة بدورة النوم واليقظة اليومية . وقد قام بهذه الأبحاث مجموعة من العلماء وعلى رأسهم روبين (Rubin,1972) (۲) وكانت نتائجها كالتالي :

- أ_أظهرت فحوصات البول والبلازما أن الكورتيزونات (Corticosteroids) تصل أعلى معدل لها في الجزء الأخير من الليل حيث يسود النوم الحالم (REM) وأن هذه الدورة تنعكس إذا عكسنا دورة النوم واليقظة خلال اليوم.
- ب _ يفرز هرمون النمو (Growth H) أثناء الساعتين الأول من النوم وهذا يوحى بأن له علاقة بالمرحلتين الثالثة والرابعة من النوم ، وأن إفراز هذا الهرمون يتأخر إذا تأخر موعد النوم .
- ج _ يزيد مستوى البرو لاكتين (Prolactine) في الدم بعد 9.5 _ 9.5 دقيقة من بداية النوم ويظل مستواه مرتفعاً طوال الليل .
- د_يزيد هرمون Lutenizing Hormone)L H) أثناء النوم في الأولاد والبنات أثناء سن المراهقة . أما في الرجال (في سن الشباب) فتكون هناك زيادة طفيفة في هذا الهرمون أثناء النوم الحالم . أما في المرأة البالغة فيزيد هذا الهرمون بعد فترة الحيض وحتى منتصف الدورة الشهرية ثم ينقص بعد ذلك حتى يبلغ أدنى مستوى له عند الحيض .

⁽¹⁾ Jouvet, M (1972). The role of monoamines and acetylcholine - containing neu rones in The regulation of The sleep Waking cycle Physio 1,166.1972.

⁽²⁾ Rubin, R etal (1972) . Gonadotrophic Secvetion during sleep in normal adult men . Science, 175:196,1972.

(٤) الآليات (الميكانيزمات) العصبية في النوم واليقظة :

والعوامل السابقة لا تكفى وحدها لتفسير عملية النوم واليقظة بشكل كامل .. لذلك اتجهت أنظار العلماء إلى البحث عن وجود مركز أو مراكز في المخ تتحكم في هذا النظام الدقيق والذي يتم وكأن هناك ساعة بيولوجية داخلية تضبط إيقاعه .

وظاهرة النوم ليست في حد ذاتها عجيبة ، ولكن العجيب في الأمر هو حالة الاستيقاظ ، فلو فهمنا سر حالة اليقظة لأمكننا على الفور أن نقول إن اختفاء هذه الحالة هو النوم ذاته ، ومن المعروف أن هناك مراكز عليا في الدماغ تتحكم في أنشطة الجسم المختلفة مثل التنفس والشهية وضغط الدم .. إلخ ، ولقد اعتقد العلماء سابقاً أن هناك مركزاً يتحكم في النوم ، ولكن ثبت أخيراً أن هناك مركزاً يتحكم في حالة اليقظة هذا المركز يسمى التكوين الشبكي (Reticular Formation) وموقعه في المخ المتوسط . وهذا المركز يحفظنا متيقظين فإذا ما انتهى من عمله نبدأ نحن في النعاس ولذلك فيمكن أن يغزونا النوم بطرق مختلفة منها البعد عن الضوضاء ، الرتابة ، فيمكن أن يغزونا النوم بطرق مختلفة منها البعد عن العمل ، ونحن نستيقظ في حالة وصول منبه ما قد يكون ألما أو إنذاراً ... إلخ .

وينتقل هذا المنبه عن طريق المسارات العصبية الصاعدة حتى يصل إلى المخ المتوسط وينقله التكوين الشبكي إلى الرأس عن طريق الأعصاب فنستيقظ على الفور إذا كان المنبه قوياً ، أما إذا كان ضعيفاً فيؤدى إلى أن نتقلب في مكاننا أو تتحرك عيوننا أو تهتز الرموش لفترة قصيرة (١).

وبرغم منطقية التفسير العصبى السابق ووجود بعض الأدلة العلمية التى تؤيده إلا أن نشاطات الإنسان تبدو بالغة التعقيد ، ولذلك فقد وجد أن هذا التفسير لا يستطيع أن يحيط بظاهرة النوم واليقظة بشكل كاف . ومع المزيد من البحث وجد العلماء أن هناك عدة مراكز عصبية دماغية تشارك في هذه العملية بتناسق دقيق .

⁽۱) دكتور / أحمد عكاشة (۱۹۸٦) . علم النفس الفسيولوجي . الطبعة الثامنة . دار المعارف صفحة ٢٤٨ . ٢٤٩ .

وتنتشر المناطق الدماغية التي تؤثر في دورة النوم واليقظة ، ولا يوجد ما يسمى ب « مركز النوم » ولكن تتشابك عدة مناطق في هذه الوظيفة أهمها:

- (أ) التكوين الشبكى (Reticular Formation) الممتد من جذع المخ حتى المهاد.
- (ب) الحافة (Raphe) وهي مجموعة أنواء تمتد من النخاع المستطيل حتى المخ المتوسط .
- (ج) الخلايا العظمى للغطاء أو اللحاف (Tegmentum) وهي موجودة بالقنطرة .
 - (د) الجسم الأزرق ، ويخرج منه الحزمة النور أدريناليه الخلفية .

ويلعب التكوين الشبكى والذى يجرى على امتداد وسط جذع المخ دوراً كبيراً في اليقظة ، فأى عطب في هذا الجزء يؤدى إلى النوم أو الغيبوبة ، ويحدث التنبيه الكهربي لهذه المنطقة اليقظة إذا كان الحيوان نائماً ، أو شدة الانتباه إذا كان يقظاً .

أما الحافة والتي تمتد من وسط جذع المنح حتى خلف المنح المتوسط فلها تأثيرها الخاص على النوم، فعطب هذه المنطقة يؤدى إلى الأرق، وتحتوى أنواء الحافة على الأمين الحيوى « السيروتونين » ويحتمل أن تؤثر هذه المسارات السيروتينينية على النوم بتثبيط نشاط التكوين الشبكى ، ولوحظ أيضاً أن العقاقير التي تعوق تكوين السيروتونين تؤدى إلى الأرق .

ويحتوى مكان كوريوليوس (الجسم الأزرق) على النورأدرينالين ، ويخدم هذا الموضع وظيفة اليقظة وكذلك مرحلة التغير من النوم المتزامن (NREM) إلى النوم غير المتزامن (REM) ، وتنشأ الحزمة النورأدريناليه الخلفية من مكان كوريوليوس .

وتتفاعل منطقة الخلايا العظمى بالغطاء مع موضع كوريوليوس ، لتغير النوم التزامني إلى غير تزامني والعكس ، وهذه الخلايا العظمى بالقنطرة لها أهمية واضحة خاصة في النوم غير المتزامن حيث أن تلفها يؤدي إلى زوال

هذا النوع من النوم وعندما تبدأ الخلايا العظمي في اطلاق الشحنات بسرعة ، تقل شحنات مكان كوريوليوس وينتقل الحيوان إلي النوم غير المتزامن ، أما إذا أسرع موضع كوريوليوس في دفع سيالاته العصبية فهنا يقل نشاط الخلايا العظمي وينتقل الحيوان ثانياً إلى النوم المتزامن .

وعادة ما يتحكم في السلوكيات الهامة ذات الدوافع عدة مناطق وينطبق ذلك على النوم ، فمثلاً يودى التنبيه المعوى ذو التردد البطيء إلى النوم ، ويشابه ذلك الاندفاعات الواردة للمخ أثناء حركة الأمعاء أثناء الهضم ، ويفسر ذلك رغبة المرء في النوم بعد وجبة دسمة ، ويصل عديد من السيالات الواردة من الأحشاء والأعضاء الداخلية إلى منطقة في المخ تسمى بـ « نواة المسار الأوحد ، ولها تأثيرها التعادلي على التكوين الشبكي (١).

أنواع النوم :

فى القديم كان ينظر إلى النوم على أنه حالة واحدة من انخفاض مستوى الوعى والحركة والاستجابة ، وإذا اختلف فإنما يختلف من حيث العمق إلى نوم عميق ونوم خفيف . أما الآن فقد قسم النوم بناءاً على الدراسات الفسيولوجية الدقيقة إلى نوعين رئيسيين تبعاً لسرعة حركة العين تحت الجفن أثناء النوم :

(١) النوم بدون حركات عين سريعة : (NREM)

(Non Rapid Eye Movement Sleep)

وهذا النوع من النوم له عدة أسماء أخرى مثل : النوم غير الحالم (حيث تقل فيه الأحلام). أو النوم العميق ..

أو النوم الكلاسيكي (Orthodox Sleep) ..

أو النوم غير المفارق ..

أو النوم غير نقيضي ..

وفي هذا النوع من النوم لا ترى حركة العين السريعة تحت الجفن ، ويكون عمق النوم أكبر في هذا النوع من النوم وبالتالي يحتاج الشخص لمنبه أقوى للاستيقاظ وتهبط حرارة الجسم وتبطؤ ضربات القلب ويقل ضخ القلب

⁽١) المصدر السابق. صفحة ٢٥٦، ٢٥٧.

للدم وينخفض ضغط الدم ويبطؤ معدل التنفس وتنخفض التهوية الرئوية وينخفض معدل التمثيل الغذائي الأساسي وحجم البول وترتخى العضلات وتنقص إفرازات الغدد . وأيضاً ترتخى عضلات العين الخارجية ولكن الحدقتين تكونان منقبضتين ومتفاعلتين للضوء . وتنعدم المنعكسات الوترية العميقة وتصبح علامة بابينسكي إيجابية والإحساس الخارجي متبلداً .

أى أن النشاط الفسيولوجي يقل بوجه عام أثناء هذا النوع من النوم ولذلك يشعر الجسم فيه بالاسترخاء . ويجب أن يلاحظ أن هذا النوع من النوم برغم تسميته الشائعة النوم غير الحالم فإنه لا يخلو تماماً من الأحلام وأنما تكون الأحلام فيه قليلة ومتقطعة وغير واضحة ويصعب تذكرها.

(Y) النوم بحركات عين سريعة : (REM)

(Rapid Eye Movement Sleep)

ولهذا النوع من النوم أسماء أخرى مثل:

النوم الحالم (حيث تكثر فيه الأحلام) ..

أو النوم المفارق (Desynchronized)

أو النوم النقيضي (Paradoxical)

أو النوم غير متزامن .. وذلك لاختلافه عن حالة النوم العادية السائدة وعن صورة رسم المخ الكهربي السائدة . ويشكل هذا النوع من النوم ٢٠ – ٥٠ ٪ من وقت النوم الكلي .

وهذا النوع من النوم يختلف عن النوع السابق بالأشياء التالية :

(أ) ظهور حركات العين السريعة نحو الجانبين كما لو أن الشخص ينظر ويراقب شخصاً يتحرك .

(ب) ترتفع حرارة الجسم ، وينتصب القضيب (العضو الذكري) .

(ج) يتسارع نظم القلب والتنفس.

(د) يحدث استرخاء شديد في عضلات الوجه والأطراف بحيث أن تخطيط العضلات الكهربي (EMG) يتسطح (لا يوجد استجابة) ، ومن هنا جاء اسم النوم المفارق : فالعلامات كلها تشير إلى ما يشبه اليقظة (عدم التناسق في نشاط قشرة المخ كهربائياً كما في الصحو ، علامات فرط نشاط

الجهاز الذاتي ، حركات العيون) ومع ذلك فإن الحركة معدومة والإحساس للمنبهات الخارجية معدوم .

وأثناء هذا النوع من النوم (REM) يحصل افراغات للخلايا العصبية المحركة بكثرة (القشر الحركى) كالتي تحصل عندما يمارس المستيقظ حركات جسدية ، ولكن يبدو أن هذه الانفراغات لا يكون لها أثر محرك عند النائم بسبب تثبيط وصولها إلى النخاع الشوكي (ما عدا العينين فقط) وذلك تحت تأثير جذع الدماغ (١٠). أي أن النشاط الفسيولوجي يزيد أثناد هذا النوع من النوم بصفة عامة لذلك إذا طالت فترة هذا النوم فإن الشخص يستيقظ وهو يشعر بإجهاد وتعب .

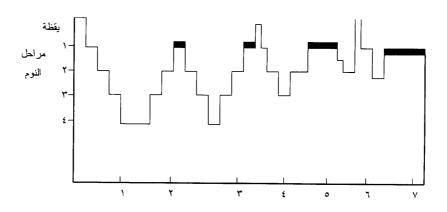
مراحل النوم:

لقد كان لاكتشاف طريقة تسجيل نشاط المخ الكهربي بواسطة جهاز رسام المخ الكهربي (Electroencephalography) عام ١٩٢٩ م على يد هانز برجر الطبيب النفسي الألماني _ كان لهذا الاكتشاف أثر كبير في أبحاث النوم والأحلام فقد فتح آفاقاً واسعة أمام دراسة تلك الظواهر وبناءاً على ذلك تم تقسيم النوم غير الحالم (NREM) إلى أربعة مراحل :

(١) المرحلة الأولى: _

فى هذه المرحلة تقل حالة يقظة الشخص فيدخل في لحظات إغفاء قصيرة ثم يعود إلى حالة اليقظة مع أى مؤثر بسيط وهكذا إلى أن يدخل فى المرحلة الثانية . ويمكن تمثيل هذه الحالة إذا تخيلنا أن هناك شخصاً يركب قطاراً ويمسك فى يديه جريدة يقرأها .. ونظراً لطول الطريق وصوت عجلات القطار الرتيب فإن هذا الشخص تغمض عيناه للحظات قصيرة ثم مع أية حركة غير عادية أو تغيير فى سرعة القطار أو أصوات عجلاته يستيقظ مرة أخرى فيعاود القراءة حتى يغلبه النعاس مرة أخرى . وفى لحظة اليقظة التى تسبق الغفوة مباشرة تظهر موجات ألفا ($\Lambda - 17$ موجة فى الثانية) وتكون عالية القولت ثم تختفى مع حدوث الإغفاءة تدريجياً ليحل محلها موجات منخفضة القولت وغير منتظمة وتتكون من خليط من الموجات السريعة مع موجات ثيتا ($\delta - 7$ موجة فى الثانية) .

⁽١) عن كتاب « النظرية الروحية » للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان صفحة ٧٨ (بتصرف) .

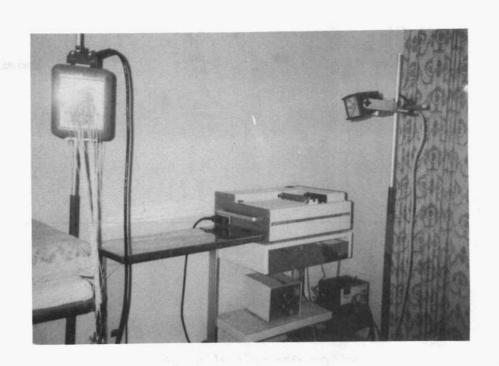


ساعات النوم

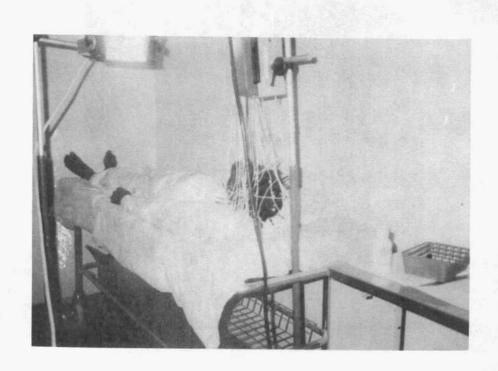
شكل رقم (١) دورة النوم لشخص بالغ عادي

ملحوظة :

. المساحات المظللة باللون الأسود تمثل فترات الأحلام . ويتضح من التمثيل البياني أن النوم يصبح أقل عمقاً والأحلام تكثر في النصف الثاني من الليل .



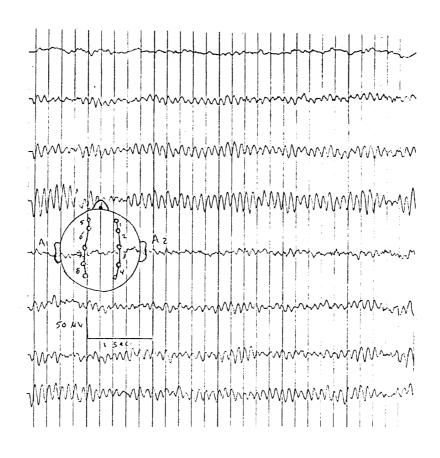
شكل رقم (٢) جهاز رسام المنح الكهربائي بدأت فكرة تسجيل نشاط المنح الكهربائي في ألمانيا بواسطة طبيب نفسي يدعى هانز برجر عام ١٩٢٩ م . وقد تطور جهاز رسام المنح الكهربائي وألحق به جهاز كومبيوتر لتحليل الموجات الصادرة عن المنح .

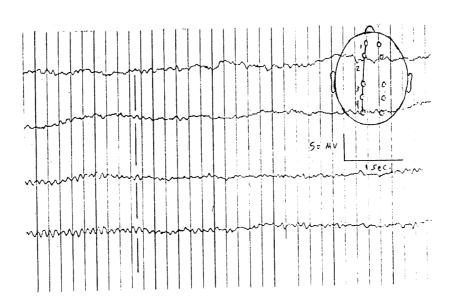


شكل رقم (٣) يبين عملية تسجيل رسم المنح الكهربائي لأحد المرضى . ولقد أمكن تسجيل مراحل النوم والأحلام بواسطة جهاز رسام المنح الكهربائي لأول مرة عام ١٩٥٣ م ، وكانت هذه بداية لدراسات علمية هامة للنوم والأحلام .



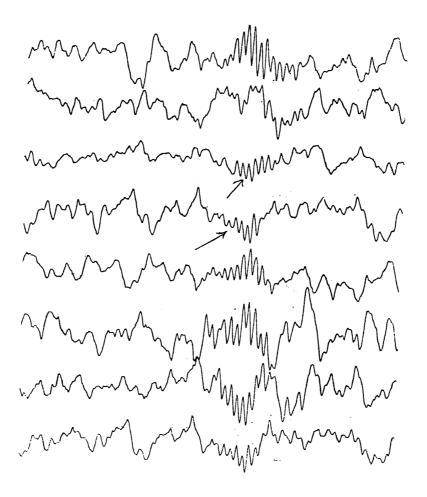
شكل رقم (٤) النوم هو حالة من تعليق الإفاقة مع الاسترخاء الذهني والجسماني



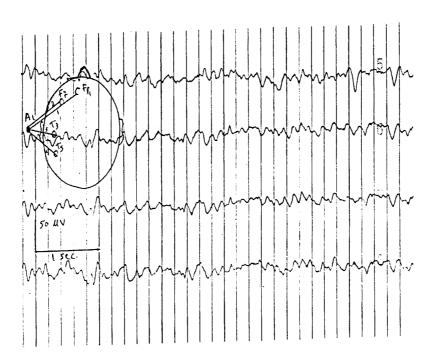


شكل رقم (٦) يبين المرحلة الأولى من النوم لشاب عمره ٣٢ عاماً. يلاحظ وجود موجات ألفا في أقصى اليسار ثم تقل هذه الموجات لتحل محلها موجات منخفضة القولت وغير منتظمة.

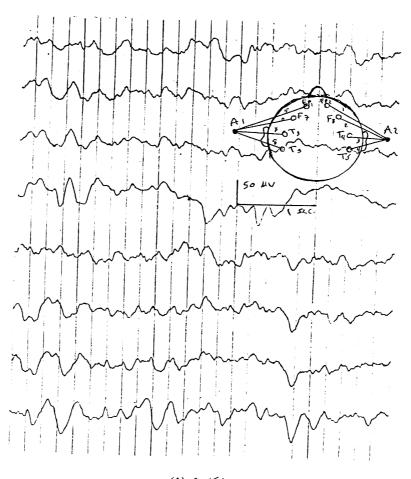
44



شكل رقم (٧) يبين المرحلة الثانية للنوم في طفل عمره ٣ سنوات وتبدو في الصورة مغزليات النوم (١٤ موجة في الثانية) .



شكل رقم (٨) يبين المرحلة الثالثة من النوم في شاب عمره ٢٣ عاماً ويلاحظ انتشار موجات ثيتا (٤ ــ ٧ موجة في الثانية) .



شكل رقم (٩) يبين المرحلة الرابعة من النوم في شاب عمره ٢٥ عاماً ويلاحظ انتشار موجات دلتا البطيئة $(\frac{1}{2} - \frac{1}{2} - \frac{1}{2})$

3

ومع عودة الشخص إلى يقظته مع أى منبه خارجى تعود ألفا مرة أخرى وهكذا بشكل تبادلي إلى أن يدخل الشخص في المرحلة الثانية للنوم. والمرحلة الأولى هذه تستغرق عدة دقائق وهي مرحلة يسهل فيها إيقاظ الشخص بأى مؤثر بسيط.

(٢) المرحلة الثانية:

هنا يصبح النوم مستمراً (غير متقطع كما في المرحلة السابقة). وتستمر الموجات السريعة المنخفضة القولت، وأكثر ما يميز هذه المرحلة هو ظهور مغزليات النوم في رسم المخ الكهربائي (Sleep Spindles) وهي موجات ذات تردد ١٤ موجة في الثانية وتتجمع في أشكال مغزليات.

(٣) المرحلة الثالثة:

فى هذه المرحلة يصبح النوم أكثر عمقاً. ويغلب على رسم المخ موجات ذات تواتر متوسط البطء فى حدود موجات ثيتا (3 - 7 موجة فك الثانية) مع قليل من موجات دلتا (7 / 1 - 7 موجة فى الثانية).

(٤) المرحلة الرابعة:

هنا يصبح النوم في أكثر درجات العمق . ويتميز النشاط الكهربي للمخ بوجود موجات دلتا (٢/ ١ _ ٣ موجة في الثانية) .

دورة النوم ،

وإذا تتبعنا نوم شخص بالغ عادى فى ليلة من الليالى نجد أنه يبدأ بالمرحلة الأولى ثم الثانية وهاتان المرحلتان يتجاوزهما النائم فى دقائق معدودة ، ثم يدخل فى المرحلة الثالثة ثم الرابعة حيث يصبح النوم فى أكثر درجات العمق، ثم يخف عمق النوم تدريجياً مرة أخرى فيعود إلى المرحلة الثالثة ثم الثانية ثم يدخل الشخص بعد حوالى ٩٠ دقيقة فى أول فترة نوم حالم (REM) فيمضى فيها حوالى ٢٠ دقيقة ثم يعود فيدخل فى المرحلة الثانية ثم الثالثة ثم الرابعة .. وبعد ذلك يعود إلى النوم الخفيف مرة أخرى ماراً بالمرحلة

الثالثة ثم الثانية ثم إلى النوم الحالم (REM) وهكذا .

وتحسب دورة النوم من بداية فترة نوم حالم (REM) إلى بداية الفترة التالية مباشرة من النوم الحالم (REM) ، وهذه الدورات متماثلة تقريباً مع المختلاف واحد وهو أنه في الجزء الأخير من الليل تطول فترات النوم الحالم (REM) ويقل عمق النوم بحيث يصل إلى المرحلة الثالثة أو الثانية فقط ثم يعود إلى النوم الحالم . وتتكرر دورة النوم ٤ ـ ٦ مرات كل ليلة حسب عدد ساعات النوم وبحيث يشكل وقت النوم الحالم (REM) ٢٠ _ ٥٠ ٪ من ساعات النوم عند كل شخص وفي كل ليلة حتى وإن لم يتذكر الشخص أحلامه .

وفى أثناء النوم الحالم (REM) تظهر فى رسم المخ الكهربائى موجات سريعة غير منتظمة التواتر ومنخفضة القولت (-Rapid Irregular Low Volt Desynchroniza) تشبه ما يسمى عدم التناسق أو عدم التزامن (-dage Waves) المسجل أثناء حالة الصحو والإنتباه .

علاقة السن بنمط النوم:

يختلف النوم الطبيعى من شخص لآخر من حيث مدته وعمقه وكم الأحلام فيه .. إلخ . وقد أوضحت دراسات رسام المخ الكهربائى أن لكل شخص نمط خاص للنوم (Sleep Profile) يميزه عن غيره كبصمات لكل شخص نمط خاص للنوم (بشكل يومى وبدرجة عالية من الثبات . الأصابع ، وهذا النمط يتكرر بشكل يومى وبدرجة عالية من الثبات . وبالنسبة لعدد ساعات النوم نجد أنها تكون أكثر عند الولادة ثم تقل مع التقدم في السن ، فبعد الولادة مباشرة يكون متوسط عدد ساعات النوم ٢٦ ساعة في اليوم ، ثم تقل إلى ١٥ ساعة في نهاية الشهر الأول ثم إلى ١٤ ساعة في عمر ٣ سنوات ثم ساعة في عمر ٣ سنوات ثم الله ساعات في عمر ٢٠ سنة ثم ٩ ساعات في عمر ٢٠ سنة ثم ٩ ساعات في عمر ١٧ سنة ، ويستمر تناقص عدد ساعات النوم مع تقدم السن فنجد أن الشخص البالغ يحتاج في المتوسط ٨ ساعات وتقل ساعات النوم

عن ذلك في الشخص المسن.

وإذا تحدثنا عن نمط النوم (أي مراحله) بالنسبة للسن نجد أن الجنين الذي يبلغ من العمر ٢٩ أسبوعاً يقضي ٨٤٪ من فترة نومه في الأحسلام (النوم الحالم _ REM) وتقل هذه النسبة إلى ٣٨ ٪ عندما يكون عمر الطفل ٣ شهور بعد الولادة . وفي المراحل الأولى من العمر نجد أن النوم غير الحالم (NREM) لا ينقسم بوضوح إلى المراحل الأربعة التي ذكرناها أنفاً . وتقل نسبة النوم الحالم عند نهاية السنة الأولى من عمر الطفل فتصل إلى ٢٠ _ ٢٥٪ من الوقت الكلي للنوم وتستمر هذه النسبة هكذا طوال العمر فنجد أن الشخص البالغ يقضى ٢٠ _ ٢٥ / من مدة نومه في الأحلام(١١)، وليس شرطاً أن يتذكر الشخص هذه الأحلام فالبعض لا يتذكر أنه حلم ولكنه في الواقع قبضي ٢٠ ــ ٢٥٪ من وقت نومه في الأحلام. وربما يسأل سائل: وكيف عرفتم أنه يحلم إذا كان هو نفسه لم يتذكر الحلم ؟ .. وكيف عرفتم أيضاً أن الجنين يحلم في بطن أمه وأن الطفل الرضيع يحلم إذا كان هو لا يستطيع أن يحكى ذلك ؟ والإجابة أن جهاز رسم المخ الكهربائي (EEG) يعطى صوراً مميزة للنوم الحالم ، وعند إيقاظ الشخص أثناء ظهور علامات النوم الحالم (والتي ذكرناها من قبل بالتفصيل) فإنه يذكر أنه كان يحلم ويروى حلمه بالتفصيل حتى وإن كان من ذلك النوع الذي لا يتذكر أحلامه . وسوف نناقش بالتفصيل في موضوع الأحلام عملية تذكر الأحلام أو عدم تذكرها والعوامل التي تؤثر في ذلك.

علاقة عدد ساعات النوم بالشخصية:

لقد جرى العرف أن الذى ينام عدد ساعات طويلة يصفه الناس بالكسل والخمول ، ويلاحظ أيضاً أن الأشخاص الناجحين ينامون عدد ساعات أقل ، فهل هناك علاقة بين عدد ساعات النوم وبين الصفات الشخصية ؟

فى أحد الأبحاث الحديثة فى مقارنة الأفراد الذين ينامون أقل من ٦ ساعات بهؤلاء الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات وجد أن هؤلاء الذين

⁽¹⁾ Webb, W.B (1970), Length and distribution of sleep and the intrasleep Process. Int. Psychiatry Clen.,7:29,1970.

يتميزون بقلة النوم لهم قدرة متفوقة في المبادرة والكفاح والإصرار وأقل عرضة للمرض العصبي من هؤلاء الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات والذين يجنحون ناحية القلق والاكتئاب. ومن المعروف أن كل الكائنات ذات الجهاز العصبي المعقد تنام بدرجات تزيد كلما زاد التعقيد العصبي لهذه الكائنات(١).

وظائف النوم :

يمكن أن نقسم وظائف النوم إلى قسمين رئيسين:

(١) وظائف جسمية:

ما لا شك فيه أن للنوم الطبيعى الهادى، أثر كبير على الجسم حيث تستريح كل أجهزة الجسم (الجهاز العصبى والعضلي والهضمي والتنفسي والدورى إلخ) وتكون هناك فرصة لإعادة بناء بعض الأنسجة التى تلفت أو استهلكت أثناء ساعات النشاط ، وهناك أيضاً فرصة للتخلص من نواتج التمثيل الغذائي المتراكمة مثل حمض اللبنيك (Lactic Acid) ، وبهذا يستيقظ الشخص في الصباح وهو يشعر بالراحة ويتجدد النشاط .

(٢) وظائف نفسية :

مازال هناك الكثير من الأسرار الخاصة بالنوم لم يتم معرفتها بشكل كامل، ولكننا نذكر هنا بعض الفوائد النفسية المتاحة في هذه المرحلة :

(أ) وظيفة التذكر:

النوم يؤدى وظيفة هامة لإدماج الذكريات البعيدة (المكتسبة أثناء اليقظة) وهذه تحتاج لحدوث انفراغات عصبية (Neuronal Firing) في المنطقة O والمنطقة Vمن القسرة المخية أثناء النوم الحالم (REM) حيث تكون الانفراغات كثيفة جداً في هذه المرحلة ، وهي (الانفراغات) نفسها التي افترض أنها السبب في حركات العيون السريعة وكذلك يحصل انفراغات أقل كثافة في مناطق متفرقة من القشرة مع إدماج بعض الذكريات القليلة أثناء

⁽١) دكتور / أحمد عكاشة (١٩٨٦) . علم النفس الفسيولوجي . الطبعة الثامنة . دار المعارف .

باقى مراحل النوم وقد تبين أن النوم الحالم (REM) ضرورى لجعل الأمر التذكرى أسهل استرجاعاً ، فالأشخاص الذين حرموا من هذا النوم كان يصعب عليهم استرجاع القصص المروية لهم ، وذلك بالمقارنة مع أشخاص لم يحرموا منها وقصت عليهم نفس القصص (١).

(ب) وظيفة التفريغ العاطفي :

يعمل النوم والأحلام على تخفيف حدة التراكم العاطفى والصراع العاطفى (الإنفعالى) وذلك أن الشخص يهرب من مشاكله الإنفعالية بعض الوقت بالنوم، وتعمل الأحلام على تفريغ الشحنات الانفعالية، وهكذا يعمل النوم والأحلام كصمام أمن انفعالي (Safty Valve) يؤدى في النهاية إلى حفظ التوازن العاطفى .

(ج) الأحلام:

الأحلام تعتبر جزء هام جداً من النوم وسوف نفرد لها فصولاً خاصة للحديث عنها في هذا الكتاب.

أوجه النشاط الموجودة أثناء النوم:

إننا لا نستطيع أن نصف النوم بأنه حالة من توقف النشاط الكامل، ولكنه حالة يقل فيها الإنتباه إلى المنبهات الخارجية أو البيئة أو يتوقف فيها هذا الأهتمام، وهناك بعض الأدلة على أنه يوجد أثناء النوم نوع من النشاط المستمر والذي يختلف بالطبع إلى حدما عن اليقظة، وأهم أوجه هذا النشاط الآتي:

- ١ ــ تستمر حركات الجسم وتقلباته والغرض منها حماية النائم .
 - ٢ ــ يزيد مجرى الدم في المخ أثناء النوم عنه أثناء اليقظة .
- " _ ينشط الجهاز الباراسيمبثاوى (Parasympathetic) من مجموعة الجهاز العصبى اللاإرإدى (.Autonomic N.S.) أثناء النوم ، ويفوق في نشاطه الجهاز السيمبشاوى (Sympathetic) .
- إن بعض المشاكل الفكرية والإنفعالية نجد لها بعض الحلول أثناء النوم ،
 أى ننام على المشكلة ونصحو صباحاً لنجد أن الحل موجود بوضوح أمامنا ، ويسمى ذلك بالتفكير اللاشعورى .

⁽١) عن كتاب « النظرية الروحية » للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان ، صفحة ٨٠ (بتصرف) .

- إننا نجيد التعلم المصقول إذا أعقبناه بالنوم: حيث إن عملية التداخل أثناء
 النوم، وبالتالى عملية التدعيم تأخذ مجراها أثناء النوم، وهذا أحد أوجه
 النشاط أثناء النوم.
- 7 _ وإن كان يبدو على النائم أنه غير منتبه للمنبهات الخارجية ، إلا أن عدم الانتباه يأخذ مجرى انتقائياً فالأم تنام نوما عميقاً وصوت السيارات والترام والزحام والمشاجرات في الخارج ، وَلكنها تصحو في الحال عند سماع أنين طفلها ، مما يدل على أن بعض الأجهزة تبقى في حالة نشطة لالتقاط مثل هذه المنبهات المنتقاه .
- ٧ ــ يشعر بعض الأفراد ببعض الهلاوس السمعية والبصرية إما أثناء النوم أو في الفترة بين النوم واليقظة ، فيسمع إنساناً يناديه أحياناً أو يتكلم أثناء النوم .. إلخ .
- ٨ ــ تزيد النوبات الصرعية الكبرى أثناء النوم وأحياناً لا تظهر إلا في هذه الفترة ، وتختفى أثناء النهار والصحوة (١).

الحرمان من النوم:

كما رأينا في الفقرات السابقة فإن النوم ليس عملية راحة سلبية وفقط وإنما هو عدة وظائف هامة وإيجابية في حياة الإنسان ، ولكى نعرف قيمتها نظر ماذا يحدث لو حرم الإنسان من النوم .

من الحقائق المعروفة أن الأنسان إذا حرم من النوم مدة طويلة فإنه يحدث اضطراب في تفكيره وإدراكه يصلان في بعض الأحيان إلى درجة تكاد تشبه حالات الفصام.

وقد أجرى العلماء عدة أبحاث على الحرمان من النوم ككل أو الحرمان من بعض مراحل النوم. فقد قام ديمنت (Dement, 1960) بحرمان بعض الأشخاص من فترات النوم النقيضي الحالم (REM) وذلك بأن يوقظ الشخص كلما ظهرت علامات بداية النوم الحالم في رسم المخ الكهربائي، وكانت النتيجة أن الشخص الذي كان يحرم من فترات النوم الحالم في ليلة ماكان يعوض ذلك مباشرة في الليلة التالية حين ينام، حيث وجد أن فترات

⁽١) دكتور / أحمد عكاشة (١٩٨٦) . علم النفس الفسيولوجي . صفحة ٢٤٣ .

النوم الحالم تتكرر أثناء النوم (في الليلة التالية للحرمان) بشكل أكثر ولمدة أطول وكأنها عملية تعويضية للحرمان في الليلة السابقة ، ثم تعود إلى معدلها الطبيعي بعد ذلك . وحين جرب ديمنت (Dement) حرمان الشخص من فترات مساوية ولكن من النوم غير الحالم (NREM) لم تحدث الظاهرة التعويضية السابقة (١).

وقد استنتج ديمنت أن هناك احتياجاً خاصاً لفترات النوم الحالم بحيث يتم تعويضها في أقرب فرصة ممكنة لذلك . وقد افترض ديمنت بناءاً على هذه الملاحظة أن الهلاوس والضلالات التي ترى بكثرة بعد الحرمان الكلي من النوم يمكن أن تكون ناتجة بشكل خاص من الحرمان من النوم الحالم وليس من الحرمان الكلي من النوم .

وقد وجد أنه بعد الحرمان من النوم لمدة ٢ _ ٤ أيام يحدث زيادة ملحوظة بعد ذلك في المرحلة الرابعة للنوم (النوم الأعمق) في ليالى النوم التالية مع نقص في نسبة النوم الحالم في الليلة التالية فقط، وفي الليالى التي بعد ذلك يحدث زيادة تعويضية في النوم الحالم. وفي بعض الدراسات الأخرى التي تم فيها الحرمان من النوم لمدة أطول وصلت إلى حوالى ٢٠٠ ساعة أو أكثر وجد أنه يحدث زيادة تعويضية للنوم الحالم وللمرحلة الرابعة للنوم في أول ليلة نوم بعد الحرمان (٢).

أما عن التغيرات النفسية التى تنتج عن الحرمان من النوم ففى الغالب تكون شديدة ومعوقة . وفى معظم الأحيان يشعر الشخص بإجهاد متزايد وعدم استقرار وشعور بالإضطهاد ، وسوء تأويل لما يحيط به مع اضطراب الوعى بالزمان والمكان والأشخاص المحيطين به . وأحياناً تحدث خداعات وهلاوس بصرية ولمسية فى غالب الحالات (وهذا يفرقها من الهلاوس السمعية فى الفصام) . وهذه التغيرات تظهر بوضوح حين يحرم الشخص من النوم لمدة ١٠٠ ساعة أو أكثر . وعلى الرغم من شدة هذه الأعراض فإنها سرعان ما تزول ويعود الشخص لطبيعته إذا ترك لينام .

⁽¹⁾ Dement, w.c. (1960). The effect of dream deprivation. Science, 131,1705,1960..

⁽²⁾ Johnson , l. c. (1969), Physiological and Psychological changes following total Sleep deprivation, In Sleep Physiology and Pathology. A. Kales, Editor, P206 J.B Lippincott, Philadephia.

اضطرابات النوم

تعتبر اضطرابات النوم من الأعراض الشائعة ، فلا يوجد شخص لم يعاني من اضطراب النوم في فترة أو أكثر من فترات حياته ، ولذلك فإن هذه الاضطرابات لا تعتبر أعراضاً مرضية من الناحية التشخيصية إلا إذا تكررت كثيراً أو طالت بحيث تؤثر في حالة الشخص النفسية والجسمانية وعلى أدائه في عمله وعلاقاته بالآخرين . وتقسم اضطرابات النوم إلى الأنواع التالية :

أ_الأرق (Insomia)

ب_زيادة النوم (Hypersomnia)

ج _ اضطراب نظام النوم _ اليقظة (Sleep- Wake Schedule Disorder

د _ اضطرابات أحلام القلق (Dream Anxiety Disorder)

هـ _ الفزع الليلي (Sleep terror)

و _ المشى أثناء النوم (Sleep Walking Disorder)

ز _ نوبات النوم المفاجيء _ الخدار (Narcolepsy)

ح _ التبول الليلي اللاإرادي (Nocturnal Enuresis)

ط_نوبات الصرع الليلية (Nocturnal Epileptic Fits)

وسوف نناقش كل موضوع بشيء من التفصيل حسب أهميته من ناحية صورته السريرية (الإكلينيكية) وأسبابه وكيفية علاجه .

الأرق

(Insomnia)

تعریفه:

الأرق هو قلة النوم أو صعوبة الدخول فيه واستمراره بشكل مريح أو الاستيقاظ قبل الاكتفاء من النوم أو هذه الأشياء مجتمعة .

وهو ليس مرضاً في حد ذاته وإنما هو في غالب الأحيان يعتبر عرضاً لأمراض نفسية أو عضوية أخرى ، وذلك باستثناء حالات قليلة نجد فيها الشخص مصاباً بالأرق ولا نستطيع بوسائل التشخيص المتاحة اكتشاف سبب مرضى واضح له . والأرق هو أكثر اضطرابات النوم شيوعاً .

<u>أنو اعــه :</u>

يقسم الأرق بالنسبة لتوقيته إلى ثلاثة أنواع:

- (١) أرق بداية النوم: (Sleep- Onset Insomnia) وفي هذه الحالة يجد الشخص صعوبة في الدخول في النوم بحيث يظل مدة أكثر من نصف ساعة بلا نوم بعد ذهابه للفراش.
- (٢) أرق استمرارية النوم : (Sleep- Maintenance Insomnia) وهنا يستطيع الشخص النوم بسهولة ولكنه يستيقظ أكثر من مرة أثناء النوم .
- (٣) أرق الاستيقاظ المبكر: (Early Morning Awakening) في هذه الحالة يستيقظ الشخص في الجزء الأخير من الليل ويجد صعوبة في النوم مرة أخرى.

أما بالنسبة لطول فترة الأرق التي يعانيها الشخص فيقسم إلى ثلاثة أقسام(١):

⁽¹⁾ Hind march,I etal (1988), The appropriate management of insomnea. A Symposium Held in Saint- Germain-en-Laye,France, Sebtember 23,1988.

(١) الأرق المؤقت : (Transient Insomnia)

وهو يستمر لعدة أيام ، ويكون عادة استجابة لبعض التغيرات البيئية كالسفر أو بعض المشكلات المؤقتة .

(Y) الأرق قصير الأمد: (Short- Term Insomnia

وهذا النوع يلازم الشخص لمدة تصل إلى ثلاثة أسابيع ، وغالباً ما يكون بسبب بعض الضغوط النفسية والاجتماعية مثل فقد إنسان عزيز ، مشاكل العمل ، المشاكل الأسرية أو المرض .

(٣) الأرق طويل الأمد (Long- Term Insomnia)

وهذا النوع يستمر لشهور أو سنين ، وأسبابه كالتالي :

أ _ وجود مرض نفسى أو عضوى: كالقلق والاكتئاب والروماتيزم .. إلخ . ب _ اضطراب نوم أولى: بمعنى أنه لا يوجد سبب واضح للأرق ومع هذا يشكو المريض أرقاً مزمناً .

ج _إدمان الكحول أو المخدرات أو الأدوية .

ولابد لتشخيص وعلاج هذه الحالات أن تتم دراسة متخصصة لحالة المريض الاجتماعية والنفسية والبدنية للبحث عن السبب أو الأسباب وراء هذا الأرق. ويستحب أن يعمل المريض تقريراً يومياً عن حالات نومه لعدة أسابيع وذلك للوقوف بدقة على نوعية الاضطراب وتحليله كماً وكيفاًلأن المريض أحياناً يبالغ في تصوير حالته لأنه يتذكر ويركز على الليالي التي لم ينم فيها وينسى الليالي التي نامها.

وترجع أهمية حالة الأرق إلى أنها تؤثر في حالة الشخص وأدائه ، لذلك يقول دكتور / أيان هندمارش (Ian Hindmarch) : « حين يعالج الطبيب اضطرابات النوم فهو في الحقيقة يفعل شيئاً يؤثر في سلوك الشخص في ساعات النهار . وهذا يعتبر مفهوم حديث نسبياً في أبحاث النوم » .

خصائص الأرق (١):

(أ) هو أحد الأعراض التي تكون الشكوي الغالبة فيه هي الصعوبة في بدأ أو استمرار النوم ، أو أن الشخص ينام عدد كاف من الساعات ولكن مع هذا لا يشعر بالراحة أو تجديد النشاط بعد هذا النوم.

(ب) يلزم لتشخيص حالة الأرق أن تكون الأعراض التي ذكرت في النقطة السابقة تتكرر على الأقل ثلاث مرات في الأسبوع ولمدة لا تقل عن شهر، وأن تكون شديدة بالدرجة التي ينتج عنها شكوي من الشخص نفسه بالتعب والإجهاد أثناء ساعات النهار أو ملاحظة الآخرين لبعض الأعراض التي تظهر عليه نتيجة عدم كفاية النوم مثل: سرعة الإثارة أو هيوط الأداء أثناء ساعات النهار.

أسباب الأرق:

تقسم أسباب الأرق إلى الأقسام التالية:

(١) أسباب نفسية:

تعتبر العوامل النفسية من أهم أسباب الأرق، وهذه العوامل النفسية تختلف في شدتها من أسباب نفسية بسيطة إلى أمراض نفسية شديدة . وهذه العوامل نوجزها في الآتي:

أ_الخصائص النفسية لمريض الأرق:

هؤلاء المرضى (بالأرق) يعانون صعوبة إما في التعبير أو في التحكم في المشاعر العدوانية . وبالنسبة لكثير من هؤلاء المرضى يعتبر النوم نوعاً من فقد التحكم . والرغبة في التحكم غالباً ما تظهر جليةً في مريض الأرق حيث نراه يحاول التحكم في نوع المهدىء الذي يتناوله وضبط جرعته بطريقته الخاصة بصرف النظر عن توصيات طبيبه المعالج. ويجب أن تناقش هذه الصفات مع المريض بهدف زيادة بصيرته بنفسه ، وأيضاً لأخباره بأن التلاعب في نوعيات العلاج وجرعاته يجعله غير ذي فائدة علاجية(١).

⁽¹⁾ American Psychiatric Association (1987). Dsm III- R.
(2) Kales and Kales (1972). Recent advances in the diagnosis and treatment of sgeep disorders. In The Relevance to Sleep Research to Clenical Practice. Brunner/ Mazel, New York.

ب ـ الأرق الكاذب: (Pseudo- Insomnia)

هناك بعض الأشخاص يشكون كثيراً من قلة وعدم كفاية النوم ، ولكن بمتابعة نومهم بالوسائل العلمية الموضوعية يتضح أنهم يحصلون على عدد كاف من ساعات النوم ، ويكثر هذا في كبار السن نظراً لنقصان عدد ساعات النوم اللازمة لهم في هذا السن فيعتقدون أنهم لم يناموا بالقدر الكافي قياساً إلى عدد ساعات نوم أبنائهم ، أو نظراً لقلة ساعات النوم العميق في نومهم ولكثرة استيقاظهم أثناء النوم .

وهناك أيضاً بعض الأشخاص ينامون على فترات متقطعة أثناء الليل والنهار ولكن بجمع هذه الفترات يتضح أنها كافية .

ج - اضطراب عادات النوم وطقوسه:

كثير من الناس الذين يعانون من الأرق لا يعرفون أنهم هم السبب الرئيسي لذلك حيث أنهم لا ينظمون أوقات نومهم ويقظتهم فتراهم يذهبون إلى الفراش مرة في بداية الليل ومرة في وسطه ومرة في آخره، وأحياناً ينامون في النهار وأحياناً أخرى لا ينامون ، أو ينامون النهار كله ويسهرون الليل كله .. ثم يقلبون هذا الوضع مرة أخرى بعد يوم أو أيام .. وهكذا . وفي بعض الأحيان يكون تغيير موعد النوم إجبارياً نظراً لارتباط الشخص بعمل متغير المواعيد . وفي الحقيقة يجب على المنظمين لمواعيد العمل أن يراعوا هذه النقطة وهي أنه من الخطأ تغيير مواعيد العمل بهذا الشكل الذي يربك مواعيد النوم واليقظة عند العاملين لأن هذا يؤثر كثيراً على إنتاجيتهم .

وهناك بعض الناس الذين ليست لهم أماكن مخصصة للنوم فهم أحياناً ينامون على السرير في غرفة النوم وأحياناً ينامون في غرفة الضيوف وأحياناً أخرى ينامون في الصالة أمام التليفزيون ، وعموماً فإن غياب نظام ثابت ومكان ثابت وطقوس ثابتة للنوم يعتبر من الأسباب الهامة لاضطراب النوم .

ومن العادات السيئة عند بعض الأشخاص _ والتي تجعلهم يشكون باستمرار من صعوبة النوم _ هي أنهم عندما يضعون رأسهم على الوسادة يبدأون في استعراض أحداث اليوم ومحاولة حل المشاكل التي واجهتهم،

وبذلك يحدث حوار داخلى .. فيقول الشخص مالم يستطيع قوله أثناء ساعات النهار ، ويتخيل أنه فعل كذا وكذا .. ويصاحب هذا الحوار والتخيل والجهد الذهنى كماً كبيراً من انفعالات القلق والغضب والحنق .. إلخ مما يجعل النوم مستحيلاً .

ويقول جاكس دى روك (Jacques De Roeck,1988) :

« وهناك نسبة من الناس الذين يشكون قلة النوم قد اكتسبوا تلك العادة بعد فترة قصيرة من الأرق أصابتهم ، ومن هذه الفترة القصيرة تنمو بعض عادات النوم السيئة التي تجعل حالة الأرق تستمر وتصبح حالة مزمنة . وعلى الطبيب أن يساعد مريضه على منع نمو تلك العادات السيئة التي تحيل فترة الأرق القصيرة إلى حالة أرق مزمنة » .

ولكن مع الأسف رغم ما يسببه الأرق من اضطراب في حياة الشخص فإن غالبية الذين يعانون من هذه الحالة لا يحبون أن يوصفوا بأن لديهم اضطراباً نفسياً ويعتبرونه عرضاً له أسبابه الجسمانية ويحاولون معالجته من هذا الطريق أو يسلكون طرقاً خاصة بهم للعلاج فيتناولون بعض الأدوية أو المخدرات في محاولة للعلاج الذاتي . والنتيجة النهائية لهذا الأسلوب هو تحول الكثير من حالات الأرق الطارئة إلى حالات مزمنة أو تحول مريض الأرق إلى مدمن .

د _ الأمراض النفسية:

مثل القلق النفسى والاكتئاب والهوس والفصام. ولذلك فإن من الأسئلة الهامة التي لا ينساها الطبيب النفسي هي سؤاله لمريضه عن نومه لأن ذلك يعد مقياساً هاماً لشدة المرض ولمتابعة تحسنه مع العلاج.

وقد اتضح من الأبحاث العلمية أن معظم حالات الأرق (٨٥ ٪) تكون نتيجة الإضطرابات النفسية وعلي رأسها الاكتئاب واضطراب الشخصية والوسواس القهرى والفصام(١).

⁽¹⁾ Kales, A. and Kales, J. (1972). Previous reference.

(٢) أسباب بيئية وظروف حياتية :

مثل عدم توفر الهدوء الكافي في مكان النوم كأن ينام الشخص وحوله أضواء باهرة أو أصوات مقلقة أو ينام في مكان غير آمن .

وهناك بعض الأشخاص الذين يعانوم من اضطراب النوم نتيجة أنهم يعيشون في ظروف متوترة كاضطراب العلاقات الشخصية في العمل، أو التهديد بفقد مكانة اجتماعية أو وظيفة أو مال، أو مرض بعض الأشخاص المقربين أو وفاتهم، أو عدم الارتياح في العلاقة الزوجية أو توقع أحداث سيئة (سواء كان هذا حقيقياً أو متخيلاً)، أو تراكم مشاعر الغضب والحقد والمرارة والكراهية والغيرة.

ويمكن أن يحدث الأرق أيضاً لكثير من الأشخاص الطموحين نتيجة لتفكيرهم المستمر في الصعود إلى أعلى درجات السلم الاجتماعي أو الفكرى أو السياسي ... إلخ . فهذا يشغل تفكيرهم ويثير انفعالاتهم طول الوقت حول كيفية الصعود والانتصار على المنافسين وإزاحة الخصوم . وتشتد هذه الأزمة إذا كانت هناك فجوة بين طموحات الشخص وقدراته الحقيقية تجعله يلهث ليلاً ونهاراً لتحقيق أهداف أكبر من قدراته وملكاته .

(٣) أسباب فسيولوجية :

لقد ثبت من الملاحظات العلمية أن هناك ما يسمى بر « الساعة البيولوجية » (Biologic Clock) وهذه الساعة البيولوجية تتحكم في نظام النوم واليقظة عند الإنسان وهي مرتبطة إلى حد كبير بنشاطات كونية أخرى مثل حركة الشمس وحركة القمر وتعاقب الليل والنهار .. إلخ .

ولذلك نجد أن الغالبية العظمي من الناس ينامون في الليل ويستيقظون في النهار ، وأن بعض الأشخاص الذين يسافرون مسافات طويلة بالطائرات فينتقلون مثلاً من الشرق إلى الغرب حيث هناك فارق كبير في توقيت الليل والنهار .. هؤلاء الأشخاص يعانون كثيراً من اضطراب النوم والتفكير في الأيام الأولى لوصولهم إلى المكان الجديد ويستمرون على هذا الحال حتى يتأقلمون بعض الشيء على الدورة الجديدة لليل والنهار في ذلك المكان

الجديد.

وبالمثل فإن الأشخاص الذين لا يرتبون لنومهم مواعيد ثابتة للنوم واليقظة بحيث ينامون في الليل ويستيقظون في النهار (طبقاً لنظام الساعة البيولوجية التي يقال بأنها موجودة في مكان ما بالمخ) فإنهم يعانون من اضطرابات في النوم. وهناك بعض المهن التي يعاني أصحابها من اضطراب النوم بسبب هذا الموقف مثل الأطباء والممرضات ورجال البوليس ورجال الإطفاء والطيارين .. إلخ.

وهناك بعض الاضطرابات تحدث لهذه الساعة البيولوجية نذكر منها: ــ

أ_ لزمة مرحلة النوم المتأخر (Delayed sleep Phase Syndrome):

فى هذه الحالة تكون الساعة البيولوجية متأخرة عن الأوقات العادية فنجد أن الشخص لا يستطيع النوم في ساعات الليل المعتادة ، ولكنه يبدأ في النوم حوالي الساعة الرابعة صباحاً ويستغرق في نومه حتى وقت الظهر(١).

ب ـ لزمة مرحلة النوم المتقدم (Advanced Sleep Phase Syndrome)

وفى هذه الحالة تكون الساعة البيولوجية متقدمة عن الأوقات العادية حيث يشعر الشخص بالرغبة الملحة في النوم مبكراً في أول الليل ثم يستيقظ في الرابعة صباحاً بصرف النظر عن عدد الساعات التي نامها.

(٤) أسباب طبية:

يصاب الإنسان بالأرق إذا كان هناك أى مرض عضوى مصحوب بألم أو ارتفاع في الحرارة أو عدم ارتياح أو كثرة تبول أو ضيق تنفس .. إلخ ومثال لذلك :

١ _آلام المفاصل.

٢ _ الأمراض المصحوبة بارتفاع الحرارة كالملاريا والتيفود والتهاب اللوزتين.

٣_ الأمراض الجلدية التي تسبب حكة في الجسم.

⁽¹⁾ Hindmarch, I. et al (1988). The appropriate management of insomnia. A Symposium Held in Saint- Germain- en- laye, France, Sebtember 23, 1988.

- ٤ ــ السرطان وما يصاحبه من آلام وأعراض أخرى .
 - ٥ _ أمراض القلب والدورة الدموية .
- 7 _ اضطرابات الغدد الصماء سواء بالزيادة أو النقصان .
- ٧ ــ اضطرابات الجهاز التنفسي وما يصاحبها من إحساس بالإختناق أو
 الكحة .
 - ٨ _ الأمراض العصبية .
 - (٥) أسباب دوائية :

مناك مجموعة كبيرة من الأدوية يؤدى تناولها إلى اضطرابات في النوم وخاصة الأرق ونذكر من هذه المجموعات على سبيل المثال:

١ _ أدوية ارتفاع ضغط الدم مثل (١):

- B- adrenergic blockers.
- Methyldopa.
- Reserpine.

- Anticholinergics.

- Amphetamines.
- Caffiene.
- Methylphenidate.
- Sympathomimetics.

٤ _ الهرمونات:

- Corticotropin.

⁽¹⁾ Hindmarch, I. etal (1988). Previous reference.

- Cortisone.
- Oral contraceptives.
- Progesteron.
- Thyroxine.

٥ ــ أدوية أخرى :

- Anticancer medications.
- MAO Inhibitors.
- Theophylline.

(٦) اضطرابات النوم الأولية (Primary Sleep Disorders) :

أحياناً لا يجد الطبيب أى سبب من الأسباب السالفة الذكر ومع ذلك يعانى مريضه من حالة أرق مزمنة ، وهنا نقول إن الأرق راجع إلى اضطراب أولى (أساسى) في النوم وليس نتيجة لاضطرابات نفسية أو طبية أو بيئية إلخ . ويحتمل أن يكون السبب وراء هذا النوع من الأرق اضطراباً في المراكز العصبية المسئولة عن النوم .

وهناك بعض الأعراض التي إن وجدت جعلت النوم متقطعاً وكانت سبباً هاماً من أسباب الأرق ، وهذه الأعراض تعتبر أيضاً من اضطرابات النوم الأولية ونذكر منها:

: (Nocturnal Myoclonus) الفزة الليلية (Nocturnal Myoclonus

وتتميز هذه الحالة بحركة أو حركات مفاجئة تحدث في أحد الرجلين أو كليهما . وقد وجد أن هذه الحالة تحدث في ١١٪ من المرضى الذين يشكون أرقاً مزمناً . وفي بعض الأحيان لا يشكو المريض من حركة رجليه أثناء النوم ولكنه يشكو من كثرة الاستيقاظ أثناء الليل ، وفي هذه الحالة يشكو من ينام

مع المريض (سواء كمان الروج أو الزوجة أو أحد الإخوة) من ضربات (ركلات) تصدر من المريض أثناء نومه (١).

: (Restless Leg Syndrome) التململة (Restless Leg Syndrome

يشكو المريض في هذه الحالة من عدم ارتياح أحد رجليه أو كليهما أثناء النوم حيث يحس فيها بما يشبه التقلص مع بعض الألم ولا يزولان إلا بقيامه من النوم والمشي لفترة في الغرفة.

٣ _ توقف التنفس أثناء النوم: (Sleep Apnea):

في هذه الحالة نجد أن الشخص يصدر منه صوت شخير أثناء النوم مع بعض الاضطراب في نمط التنفس ثم يحدث من وقت لآخر توقف قصير للتنفس لمدة ٢٠ ــ ٤٠ ثانية وتكثر هذه الحالة في الأشخاص متوسطى العمر الذين يميلون إلى البدانة وتسمى في هذه الحالة « Obstroctive Sleep Apnea » وتكثر أيضاً في كبار السن « Central Sleep Apnea » والأشخاص الذين يعانون من هذا العرض يتميزون بميلهم للنوم أثناء النهار .

وهذه الحالة تحدث أيضاً بكثرة في الأطفال حديثي الولادة من سن ٣_ ٦ شهور وأحياناً تؤدى إلى الموت المفاجيء في هذا السن أثناء النوم (-Sud . (den Death Syndrome

(V) أرق سحب الدواء (Drug Withdrawal Insomnia) :

لقد وصف كالس (Kales,1974)(٢) حالات من الأرق تنتج عن توقف أخذ الأدوية المنومة ووجد أن هذا الأرق ينتج من تأثير عاملين :

١ _ العامل النفسى:

حيث أن المريض قد تعود أخذ العلاج قبل النوم لمدة طويلة ، لذلك عند توقفه عن أخذه يكون المريض قلقاً على نومه وخائفاً ألا يستطيع النوم.

⁽¹⁾ Hindmarch, I. (1988). Previous reference. (2) Kales, A. etal (1974). Chronic hypnotic use: ineffectiveness, drug Withdrawal insomnia and hypnotic drug dependence. J. A. M. A,227:513.

٢ _ الحرمان من تأثير الدواء:

وهذا يجعل المريض متوتراً ومضطرباً مما يجعل الدخول في النوم صعباً وحتى إذا نام يكون نومه متقطعاً وغير مريح .

ولقد وجد أن تأثير توقف الدواء المنوم ليس فقط قاصراً على النوم وإنما يؤثر هذا أيضاً في الأحلام ، فإذا كان هذا الدواء من تلك الأنواع التي تثبط فترات النوم الحالم (REM) فإنه بعد توقف هذا النوع تحدث زيادة كبيرة في فترات النوم الحالم كرد فعل عكسى ، ونجد أن المريض يشكو من كثرة الأحلام وأحياناً الكوابيس (١). وهذا التأثير لا يحدث فقط عند توقف العلاج بالكامل بل يحدث أيضاً أن تزداد الأحلام إذا نام الشخص فترة بعد انتهاء مفعول الدواء المنوم .

أما عن علاج الأرق فنظراً لأهميته القصوى فسنفرد له فصلاً كاملاً مستقلاً.

⁽¹⁾ Oswald, I., and Priest, R (1965). Five Weeks to escape the sleeping pis habit. Br. Med. J.,2:1093,11965.

زيسادة النوم

(Hypersomnia)

ويتميز هذا الاضطراب بإحدى الخاصيتين التاليتين:

(١) كثرة النوم أثناء النهار أو نوبات من النوم أثناء النهار ليست بسبب قلة النوم أثناء الليل .

(٢) طول الفترة الانتقالية من النوم إلى اليقظة أثناء الاستيقاظ من النوم وهذه الحالة تسمى «سكر النوم» (Sleep Drunkness) حيث يظل الشخص مدة طويلة في حالة بين النوم واليقظة في الصباح إلى أن يفيق بالكامل، وأحياناً يحتاج إلى محاولات متكررة من أهله لإيقاظه ثم يقوم من السرير فينام على الكرسي أو ينام على الأرض.. وهكذا، وربما (بل كثيراً) ما يؤدي هذا إلى فوات مواعيد مدرسته أو عمله، وأحياناً ينام بعض الأشخاص عدة أيام متوالية يقومون خلالها فقط للأكل أو قضاء الحاجة ثم يعاودون النوم.

أسباب زيادة النوم:

تتفاوت أسباب هذا العرض من أسباب نفسية إلى أسباب عضوية كالتالى: __

(١) الأسباب النفسية:

إن زيادة النوم المزمنة يمكن أن تكون ناتجة عن اضطراب نفسى مثل الاكتئاب وتكون زيادة النوم نوعاً من الهروب من مشاكل وضغوط الحياة اليومية.

وقد أجرى هارتمان (Hartman,1973)(١)بحثاً يؤيد هذا الافتراض ،

⁽¹⁾ Hartman, E. (1973). Sleep Requirements: Long Sleepers, Short Sleepers, Variable Sleepers, and Insomniacs. Psychosomatics, 14:95,1973..

حيث وجد أن الأشخاص قليلى النوم (الذين ينامون أقل من ٦ ساعات) يتميزون بأنهم من الشخصيات التي تميل للمرح والانطلاق (Hypomanic) وعندهم طاقة عالية وهم لا يهتمون كثيراً بقلة ساعات نومهم أو بحرمانهم من النوم ، وعلى الجانب الآخر وجد أن كثيرى النوم (الذين ينامون أكثر من ٩ ساعات) كانوا يتصفون بالانطوائية وبعض القلق والاكتئاب ، وكانوا دائماً قلقين على ساعات نومهم وخائفين من تأثير الحرمان من النوم ، وقد أقر العديد منهم بأن كثرة نومهم هروب من مشاكل الحياة اليومية .

(٢) الأسباب العضوية:

ويمكن أن تكون كثرة النوم عرضاً لاضطراب في الجهاز العصبي المركزي (CNS) مثل إصابات الرأس وأورام الدماغ واضطرابات الدورة الدموية في المخ .

(٣) زيادة النوم الأولية (Primary Hypersomnia):

فى هذا النوع لا نجد أسباباً نفسية أو عضوية مع أن المريض يعانى من كثرة النوم لمدة طويلة ، ولقد وجد أن نمط النوم فى هؤلاء الأشخاص يشبه تماماً نمط النوم العادي من ناحية دورات النوم الحالم وغير الحالم ولكنه يختلف فقط فى مدته .

علاج زيادة النوم:

لابد أولاً من دراسة الحالة دراسة دقيقة لمعرفة السبب أو الأسباب وراء هذا العرض ، وعلاجها سواء كانت نفسية أو عضوية مع العلم بأن معظم الحالات تكون أسبابها نفسية وفي متناول العلاج .

وهناك بعض الأدوية ذات التأثير المنبه للجهاز العصبى المركزي مثل الأمفيتامين ومشتقاته تعطى نتائج طيبة في هذه الحالات ولكن لها بعض الأعراض الجانبية التي يجب الانتباه لها وأهمها التعود على الدواء.

وفى كثير من الحالات يستعمل مضاد الاكتئاب « إميبرامين » Imipramine (Tofranil) حيث أن له تأثيراً منبهاً وفى نفس الوقت يعالج حالة الاكتئاب المسببة لكثرة النوم ، وهو فوق ذلك أكثر أماناً فى استعماله من مركبات الأمفيتامين .

اضطراب نظام « النوم ـ اليقظة »

(Sleep - Wake Schedule Disorder)

المفروض أن هناك دورة يومية للنوم واليقظة وهي دورة ثابتة إلى حد كبير ، فإذا اضطربت هذه الدورة يحس الشخص بالتعب ويشكو من الأرق أو من كثرة النوم . وهناك ثلاثة أنواع لهذا الاضطراب (١):

(١) النوع المتقدم أو المتأخر (Advanced or delayed type) :

حيث ينام الشخص قبل المواعيد المعتادة لعامة الناس ويستيقظ قبلهم أو العكس بحيث ينام متأخراً ويصحو متأخراً.

(٢) النوع غير المنتظم (Disorganized type):

وهنا نجد اضطراباً شديداً في أوقات النوم واليقظة بحيث لا يوجد هناك نظام ثابت ولا مواعيد ثابتة للنوم واليقظة .

(٣) النوع عديد التغير (Frequently Changing type)

وفى هذا النوع نجد أنه يحدث تغير فى نظام النوم واليقظة من وقت لآخر ولكن هذا التغير يحدث بصورة منتظمة (عكس النوع السابق)، وهذه الظاهرة نجدها كما قلنا من قبل فى بعض الوظائف حيث يعمل الشخص لمدة أسبوع فى النهار ثم يعمل الأسبوع الذى يليه فى الليل وهكذا.

⁽¹⁾ American Psychiatric Association (1988). DSM III-R.

اضطراب أحلام القلق

(Dream Anxiety Disorder)

وفى هذه الحالة يستيقظ الشخص فزعاً من نومه أكثر من مرة على أثر أحلام مخيفة يتذكر تفاصيلها وهى فى العادة تتضمن تهديداً لحياته أو أمنه أو مكانته، وتحدث هذه الحالة عامة أثناء النصف الأخير من النوم، والمريض يستيقظ من هذا الحلم ويكون منتبها لكل من حوله ومدركاً لكل شيء ويكون فى حالة قلق وضيق شديدين بسبب الحلم وبسبب استيقاظه المتكرر من النوم على هذه الأحلام المفزعة.

وهذه الحالة شائعة ويسميها الناس « الكابوس » وتحدث في كل الأعمار ولكنها أكثر في البالغين عن الأطفال وهي تحدث في وقت النوم الحالم (REM) ولذلك يكثر حدوثها في النصف الأخير من النوم وأيضاً عند سحب الأدوية المنومة التي كانت تثبط النوم الحالم حيث يحدث رد فعل عكسى تزيد معه الأحلام.

وهى حالة عادية إذا كانت تحدث على فترات متباعدة ، أما إذا كانت تحدث بكثرة فهى دلالة على بعض الاضطرابات النفسية لدى الشخص .

الضزع الليلي

(Sleep Terror Disorder)

تحدث هذه الحالة في الأطفال والكبار ولكنها في الأطفال أكثر ، حيث يستيقظ الشخص فجأة (غالباً في الثلث الأول من الليل) ويصرخ ويبدو عليه الخوف الشديد والقلق ويبدو شاحب الوجه مرتعد الأطراف سريع التنفس مع سرعة في ضربات القلب وكثرة إفراز العرق ، ويكون مشوش الوعى بحيث أنه لا يعرف بوضوح من حوله ولا يستجيب لطمأنة المحيطين به . وتستمر الحالة لمدة ١ ـ ، ١ دقائق ثم يهدأ الشخص ويعود إلى النوم ولا يتذكر حلماً أو شيئاً عن هذه النوبة عند استيقاظه في الصباح .

وقد وجد أن هذه الحالة تحدث أثناء مراحل النوم العميق (المرحلة الثالثة والرابعة) وهي نوع من اليقظة في غير موعدها المناسب لذلك يستيقظ الشخص ولكنه يكون غير مدرك لما حوله ، أى أنها يقظة غير كاملة وغير طبيعية ، وقد افترض بعض العلماء أن هذه الحالة تحدث نتيجة تأخر نضج الجهاز العصبي .

أما عن علاج الفزع الليلى ففى الأطفال لا يوجد خوف عليهم منها حيث أن متابعة معظم الحالات أثبتت أنه لا يكون وراءها فى الغالب اضطرابات نفسية ذات أهمية ، وأنها تزول مع تقدم الطفل فى سنوات العمر، أما فى الكبار فإن تكرارها يكون مزعجاً للمحيطين بالشخص وفى كثير من الأحيان يصحب هذه الحالة مشى أثناء النوم . وفى تلك الحالات يمكن إعطاء المريض جرعة من عقار الديازيبام (Diazepam) حيث أن هذا العقار يقلل من مراحل النوم العميقة (المرحلة الثالثة والرابعة) فتقل هذه الحالة .

المشي أثناء النوم

(Sleep Walking Disorder)

فى هذه الحالة يقوم الشخص من سريره أثناء النوم ويتجول فى البيت ويكون شاحب الوجه زائغ النظر ، ولا يستجيب بسهولة لمن حوله إذا أرادوا إيقافه عن المشى أو إيقاظه أو الحديث معه ، ولكنه يستيقظ بصعوبة وبعد وقت من التنبيه الكافى . وهو حين يستيقظ أثناء هذه الحالة أو فى الصباح لا يتذكر عنها شيئاً . وإذا استيقظ أثناءها أو بعدها مباشرة فإنه يكون مشوش الوعى ولكن بعد عدة دقائق يصبح مدركاً لكل ما حوله .

وهى حالة ليست نادرة الحدوث ، فهى تحدث بنسبة ١ ــ ٦ ٪ من الناس، وتحدث أكثر في الأطفال الذكور وفي الغالب يكون هناك تاريخ عائلي لهذه الحالة ، وكثيراً ما يصاحبها تبول ليلي لا إرادى .

وهناك افتراضات بأن هذه الحالة ربما يكون لها علاقة بالصرع أو بالهستيريا الانشقاقية أو أن الشخص أثناء هذه الحالة إنما يقوم ويتحرك أثناء حلم يحلم به وكأنه ينفذه .

ومن خلال الأبحاث التى قام بها كالس وآخرون (Kales etal,1966) (۱۱) وجد أن حالة المشى أثناء النوم تحدث أثناء فترات النوم غير الحالم (NREM) وخاصة في مراحل النوم العميق (المرحلة الثالثة والرابعة) . وحين تبدأ الحالة تكون مصحوبة بموجات عالية وبطيئة في رسم المخ الكهربائي وتستمر الحالة من ٣٠ ثانية إلى عدة دقائق ، يكون خلالها الشخص في حالة مشوشة من الوعى ، قليل الاستجابة للمؤثرات الخارجية مع انخفاض في القدرات الحركية . ولذلك فهو غير قادر على الإتيان بأفعال مركبة أو معقدة عكس ما كان يعتقد قبل ذلك من أن الشخص الذي يشي أثناء النوم يكون قادراً على الإتيان بأفعال وحركات صعبة ومعقدة .

⁽¹⁾ Kales, A. etal (1966). Somnambulism: Psycho- Physiological Correlates. All night EEG Studies. Arch. Gen. Psychiatry,14:580,1966.

وبمتابعة هذه الحالات وجد أنها تختفي بعد عدة سنوات ، وهذا ربما يؤيد وجهة النظر التي تقول بأن هذه الحالة تنتج من تأخر نضج الجهاز العصبي، وليس فقط تأخر نضج الجهاز العصبي هو المسئول عن الحالة وإنما تساعده العوامل البيئية والنفسية المحيطة بالطفل أو الشخص ، والدليل على ذلك هو زيادة حالات المشي أثناءالنوم في فترات الضغوط النفسية أو التغيرات في حياة الطفل.

وهذه العوامل النفسية لها أهمية أكبر في الحالات التي تحدث في البالغين حيث وجد أن الاضطرابات النفسية تكون وراء معظم الحالات في البالغين ، فقد وجد سورس (Sours, 1963)(١) في دراسة له على البالغين الذين يعانون من المشى أثناء النوم أن ٣٥٪ من هذه الحالات كانوا فصاميين و ٢٨٪ منهم كانوا شخصيات شبفصامية (شيزويدية)، والباقين كانوا يعانون من اضطرابات عصبية .

وهذه الحالات كما قلنا ليست بالقليلة وهي لا تحتاج لعلاج إلا إذا طالت مدتها أو تكرر حدوثها ، والعلاج الوقائي فيها له أهمية كبيرة وهو يتركز في منع تعرض الشخص لأخطار أثناء قيامه من النوم ومشيه ، وذلك بأن يغلق عليه باب الحجرة جيداً وتغلق النوافذ المحيطة به ولا يوضع في حجرته أية أشياء يمكن أن تجرحه ، ويستحب أن ينام في الطابق الأرضى .

وفي حالات الأطفال تكفي هذه الإجراءات الوقائية مع طمأنة الوالدين أنها حالة مؤقتة وتزول بعد سنوات قليلة . أما في حالات الكبار فإن الأمر يتطلب دراسة نفسية مفصلة وعلاج أية اضطرابات نفسية ظاهرة أو متخفية .

ولقد وجد كالس وآخرون (Kales etal, 1970) أن الديازيبام (pam) له تأثير مثبط على المراحل العميقة من النوم (المرحلة الثالثة والرابعة) وبالتالي فإن إعطائه يمنع حدوث هذه الحالة(٢).

⁽¹⁾ Sours, J. A, Frunken, P and Indermel, R (1963) Somnambulism. Arch. Gen, Psychia-

⁽²⁾ Kales A., etal (1970). All night EEG studies of chloral hydrate, flurazepam, and methaqualone. Arcf. Gen. Psychiatry 23:219,1970..

نوبات النوم المفاجىء (الخدار)

(Narcolepsy)

يتميز هذا المرض بحدوث نوبات نوم مفاجئة ولا يستطيع الشخص مقاومتها وتستمر النوبة حوالي ١٥ دقيقة يصحو بعدها ليواصل نشاطه العادى ثم تعاوده النوبة مرة أخرى بعد ١ _ ٥ ساعات .

وهذه الحالة إذا أصابت موظفاً مكتبياً فإن زملاءه يصفوه بالتكاسل وعدم المستولية إلخ ، ولكن الخطورة تكون كبيرة إذا أصابت شخصاً يقوم ببعض الأعمال التي تحتاج إلى الانتباه الشديد مثل سائق السيارة أو العامل على آلة ، وفي هذه الحالة يكن أن تتعرض حياة الشخص وحياة الآخرين للخطر بسبب هذه الحالة .

وهذا المرض في كثير من الأحيان يصاحبه بعض الحالات الأخرى مثل: (١) السقوط المفاجيء: (Cataplexy)

حيث ترتخى عضلات الشخص ارتخاءاً تاماً ويسقط على الأرض فجأة لحظة ثم يقوم بعدها وكأن شيئاً لم يكن. وهذه الحالة تحدث إذا ضحك الشخص كثيراً أو تعرض لمثيرات انفعالية كبيرة.

(Sleep Paralysis) : شلل النوم (۲)

تحدث هذه الحالة غالباً عند الدخول في النوم ، وأحياناً تحدث عند الاستيقاظ منه ، أي أنها تحدث في المرحلة الانتقالية بين النوم واليقظة ، حيث يشعر الشخص أنه غير قادر على تحريك أي جزء من جسمه ويستمر هكذا للحظات حتى يستطيع الحركة . وهي حالة شائعة ويمر بها كثير من الناس وليس منها أي خوف . أما سببها فيحتمل أن يكون عدم تزامن بين حالة الوعى وبين الجهاز الحركي بمعني أن الإنسان يصبح في حالة يقظة في حين يتأخز الجهاز الحركي قليلاً في استئناف نشاطه .

(٣) هلوسة الدخول في النوم : (Hypnagogic Stat)

تحدث أيضاً هذه الحالة غالباً عند الدخول في النوم وإذا حدثت عند الاستيقاظ فتسمى « هلوسة الاستيقاظ من النوم » (Hypnapombic State) .

ففى تلك المرحلة الانتقالية بين النوم واليقظة يرى الشخص أشياءاً حوله فى الغرفة أو على الحائط، وهذه الأشياء التي يراها تزعجه جداً لأنه على يقين بأنه رآها فعلاً، وأنها ليست أحلام لأنه لم يدخل في النوم بعد.

ولقد كانت هناك الكثير من الأبحاث على هذه الظواهر، واستنتج الباحثون أن هذه الظواهر التى ذكرناها هى نوع من النوم أو بعض مكونات النوم ولكنها تأتى فى غير توقيتها المناسب نتيجة لاضطراب التنسيق فى الجهاز العصبى، وهذا الاضطراب يمكن أن يكون بسبب التوتر النفسى أو يكون ناتجاً عن خلل عضوى فى المراكز المسئولة عن النوم.

ولكى نفهم كيف تحدث هذه الحالات (السقوط المفاجى، وشلل النوم وهلاوس الدخول فى النوم) نرجع قليلاً إلى ترتيب أحداث النوم الطبيعى فنجد أن الشخص يمر بالمرحلة الأولى ثم المرحلة الثانية ثم يدخل فى النوم العميق (المرحلة الثالثة والرابعة) ثم يقل عمق النوم مرة أخرى بعكس التدرج السابق، وكل هذه الفترة هى نوع من النوم غير الحالم (NREM)، ثم تأتى أول فترة للنوم الحالم بعد حوالى ٩٠ دقيقة من النوم، وفيها يرى الشخص أحلامه ويرتخى الجهاز العضلى فى الجسم تماماً حتى يكون ذلك ضماناً لعدم الحركة أثناء أحداث الحلم.

فإذا اضطرب هذا الترتيب فيمكن أن تحدث الاحتمالات التالية:

ا _ أن يدخل الشخص في النوم الحالم (REM) مباشرة دون المرور بالتدرج السابق ، وفي هذه الحالة سيحدث النوم فجأة ، وهذا ما يحدث في حالة النوم المفاجي _ الخدار (Narcolepsy) .

٢ ـ أن يدخل الشخص فجأة في النوم الحالم (REM) فيحدث ارتخاء تام في العضلات (وهذا من خواص النوم الحالم) فيسقط الشخص فجأة ، ولكن لا تكتمل مظاهر النوم وتتوقف فقط عند ارتخاء العضلات فيقوم الشخص بعد لحظة وكأن شيئاً لم يكن ، وهذا ما يحدث في حالة السقوط المفاجىء (Cataplexy) .

" _ أن يدخل الشخص فجأة في النوم الحالم (REM) ويبدأ في رؤية مشاهد الأحلام ، ولكن مظاهر النوم الباقية لا تكتمل فيظل في حالة بين اليقظة والنوم فيستقبل الأحلام وكأنها أشكال وصور يراها وهو متيقظ ، وهذا ما يحدث في حالة هلاوس الدخول في النوم (Hypnagogic State) .

4 ــ أن يدخل الشخص فجاة في النوم الحالم (REM) فترتخى عضلات جسمه بالكامل ، ولكن لا تحدث في نفس الوقت بقية مظاهر النوم في حالة بين النوم واليقظة فيحاول تحريك أي جزء من جسمه فلا يستطيع ، وهذا يجعله ينزعج فيستيقظ فتزول هذه الحالة . وهذا ما يحدث في حالة شلل النوم (Sleep Paralysis) .

إذن فعملية النوم عملية مركبة ولابد لكي ينعم الإنسان بنوم طبيعي هادىء أن يكون هناك ترتيب وتنسيق في حدوث مظاهر النوم ودوراته الحالمة وغير الحالمة بشكل دقيق .

التبول الليلي اللاإرادي

(Nocturnal Enuresis)

يعتبر التبول الليلى اللاإرادي من الحالات الشائعة جداً وخاصة في الأطفال . والإحصائيات تقول إن ١٠ _ ١٥ ٪ من الأطفال بين سن ٤ _ ٥ سنوات يتبولون على السرير أثناء نومهم .

وربما يسأل سائل: وما هي السن التي يجب ألا يتبول فيها الطفل الطبيعي في سريره وهو نائم ؟ ولمحاولة الإجابة على هذا السؤال أجرى بعض العلماء دراسة إحصائية فوجدوا أن ٩٠ ٪ من الأطفال يتوقفون عن التبول في السرير أثناء الليل في سن السابعة وأن ٩٧ ٪ من الأطفال يتوقفون في سن الثانية عشر من عمرهم.

وهذه الحالة ليست قاصرة على الأطفال ، وإنما تحدث أيضاً في الكبار ، ففي أحد الدراسات وجد أن هذه الحالة تحدث بنسبة ١ ــ٣٪ في الشباب الذين تتراوح أعمارهم من ١٧ إلى ٢٨ سنة .

أنواع التبول الليلي :

هناك نوعان يجب التفرقة بينهما لأنهما يختلفان من ناحية الأسباب ومسار المرض والعلاج:

أ_التبول الليلي الأولى: (Primary Nocturnal Enuresis):

فى هذا النوع نجد أن الطفل يتبول على نفسه باستمرار ولم يحدث أن كانت هناك فى حياته فترة انقطع فيها عن التبول لعدة أشهر متواصلة . وغالباً ما يكون هناك تاريخ عائلى فى الأسرة لهذه الحالة كأن يكون الوالد أو أحد أقاربها قد أصابته هذه الحالة .

ويعتقد العلماء أن التبول الليلي الأولى يكون ناتجاً عن تأخر نضج المراكز العصبية المتحكمة في عملية التبول.

ولقد وجد من خلال أبحاث رسم المخ الكهربائي أن هذه الحالة تحدث أثناء النوم غير الحالم (NREM). ويجب فحص الطفل الذي يعاني من هذا النوع جيداً لاستبعاد أي خلل عضوى في العمود الفقرى أو في الجهاز البولي.

ب _ التبول الليلي الثانوي : (Secondary Nocturnal Enuresis)

هنا نجد أن الطفل قد مر بفترة أو فترات استمرت لعدة شهوراستطاع فيها التحكم في البول أثناء النوم ، ولكن نظراً لتعرض الطفل لظروف نفسية معينة يعود فيتبول في فراشه _ كأن يكون هناك خلافات بين أبيه وأمه أو يتغيب أحدهما مدة طويلة عن المنزل أو انشغال أمه وأبيه بأخيه الأصغر ، أو وجود بعض المصاعب في المدرسة إلخ . إذن فالعامل النفسي في هذا النوع هو الغالب .

ومن دراسات رسم المخ الكهربائي اتضح أن هذا النوع من التبول يحدث أثناء فترات النوم الحالم (REM) .

العـلاج:

إذا وجد أثناء فحص المريض أى سبب عضوى فيجب أن يعالج هذا السبب أولاً ، وعموماً فإن نسبة عالية جداً من الحالات لا يوجد فيها سبب عضوى ، وإنما ترجع لأسباب نفسية يمكن معالجتها .

١ _ العلاج النفسى:

يجب أن تدرس الحالة النفسية للطفل جيدا للوقوف على المصاعب والمتاعب التى يواجهها ومحاولة حلها . فمثلاً إذا كان السبب هو كثرة الشجار والخلافات بين الأب والأم فيجب أن ينصحهما الطبيب بحل مشاكلهما بعيداً عن أعين الأطفال حتى لا يحسوا بالخوف وعدم الأمان . وإذا كانت المشكلة أساسها الغيرة من الطفل الأصغر فيجب إعطاء هذا الموضوع أهميته بحيث يعيد الأب والأم حساباتهما في كيفية معاملة

أطفالهما وإعطائهما الاهتمام الكافي .. وهكذا .

٢ _ العلاج الأسرى:

يقوم الطبيب بطمأنة الأب والأم بأن هذه حالة بسيطة وتزول بمرور الوقت ونضج الطفل، ولكن يلزم على الأسرة مراعاة الأمور التالية حتى لا تتطور الحالة وتسوء وتحدث منها مضاعفات نفسية أكثر تعقيداً:

١ ـ يجب أن يتبول الطفل قبل ذهابه للنوم مباشرة .

٢ ــ تقلل كمية السوائل التي يتناولها الطفل على الأقل في الثلاث ساعات التي تسبق نومه .

٣ ــ تمنع المواد التي تساعد على إدرار البول بكثرة في الفترة المسائية مثل الشاي والقهوة والكوكاكولا والمواد الحريفة .

٤ ـ يمنع الطفل من مشاهدة أفلام العنف والرعب قبل نومه .

م. يقوم أحد أفراد الأسرة بإيقاظ المريض أثناء الليل للتبول كلما أمكن ذلك.

7 — لا يلام الطفل و لا يعنف إذا أصبح سريره مبتلاً بل يجب أن يؤخذ الأمر بهدوء وتعقل من جانب الأب والأم .. و لا يسمح لإخوانه أو أخواته بعايرته أو مكايدته بهذا الأمر . لأن لوم الطفل ومعاقبته يحدث عنده شعور بالقلق والذنب تجاه نفسه وهو في نفس الوقت لا يملك التحكم في هذا الأمر لكي يمنعه وبالتالي يقع فريسة صراع مرير يؤدي إلى ترسب الكثير من الأمراض النفسية والعصبية ويصبح الطفل منطوياً خجو لا مكتئبا فاقد الثقة بنفسه وناقماً على من حوله .

٣ _ العلاج الدوائي:

لقد ثبت من خلال الأبحاث العلمية والممارسة السريرية (الإكلينيكية) أن لعقار الإميبرامين (Imipramine) تأثيراً علاجياً فعالاً في هذه الحالات ، وهو يستخدم حالياً بنجاح كبير في نسبة عالية من الحالات ولكنه يحتاج أن يستخدم لمدة طويلة حتى يحدث تأقلم لجدار المثانة ومضايقها على الوضع

الصحيح ، وهذا العقار يؤثر من خلال:

١ _ تأثيره النفسى حيث أنه مضاد للاكتئاب .

٢ ــ يحدث ارتخاءاً في جدار المثانة وانقباضاً في مخرجها فيجعل المثانة قابلة لتخزين البول أكثر .

٣ ـ له تأثير منبه وذلك يجعل الطفل يحس بالرغبة في التبول أثناء النوم
 فيقوم ليتبول.

وهناك عقار جديد وهو الـ Minirine) Desmopressine) يؤدي إلى نتائج جيدة في هذه الحالات وهو يقوم على فكرة إنقاص كمية البول وبذلك يتم التوازن بين إدرار البول وسعة المثانه .

٤ _ العلاج السلوكي:

لقد تم عمل جهاز يتكون من دائرة كهربية بسيطة توصل بفراش المريض فإذا تبول أثناء الليل أغلقت هذه الدائرة فيضرب جرس يوقظ المريض وبتكرار هذه العملية يحدث ارتباط شرطى بين امتلاء المثانة بالبول وبين استيقاظ المريض فيستيقظ بعد ذلك عند امتلاء المثانة حتى بدون أن يسمع الجرس.

نوبات الصرع الليلية

(Nocturnal Epileptic Fits)

يلاحظ أن نوبات الصرع تحدث أكثر أثناء النوم وهناك بعض المرضى لا تحدث لهم نوبات صرع إطلاقاً أثناء النهار وإنما تحدث فقط أثناء النوم، والمريض في هذه الحالة لا يشعر بشيء أثناء النوبة الصرعية وإنما يشعرحين يستيقظ من النوم بإجهاد شديد وآلام في جسمه وأحياناً يجد أنه قد عض لسانه فيجد الدم على الوسادة، أو يقع على الأرض أثناء الحالة فيصاب ببعض الجروح أو الكسور .. إلخ . وإذا كان هناك من ينام بجواره فإنه يسمع صوت صرخة نوبة الصرع وحركات التشنج .

والسبب في زيادة حدوث الصرع أثناء النوم هو أن المؤثرات الخارجية الواصلة للمخ تقل أثناء النوم لذلك يمكن لبؤرة الصرع أن تتغلب بنشاطها على باقى أجزاء المخ فتحدث النوبة . والدليل على ذلك هو أن أبحاث رسم المخ الكهربائي أثناء النوم أظهرت وجود الموجات الصرعية (/ Spikes and المخ الكهربائي أثناء النوم أطهرت وجود الموجات الصرعية (or slow waves) بكثرة في مرضى الصرع أثناء المراحل العميقة من النوم (المرحلة الثالثة والرابعة) ، ووجد أيضاً أن هذه الموجات الصرعية تقل أو تختفى أثناء مراحل النوم الحالم (REM) .

علاجالأرق

يختلف علاج الأرق باختلاف شدته ومدته والأسباب التي أدت إليه.

أ_بالنسبة للحالات البسيطة والمتوسطة للأرق:

في هذه الحالات يكفي الالتزام بالأشياء التالية:

١ ـ زيادة النشاط البدني وعمارسة الرياضة البدنية أثناء ساعات النهار:

ينصح المريض بزيادة نشاطاته البدنية وأن ينتظم في ممارسة أنواع الرياضة البدنية ولكن بشرط أن يكون هذا قبل موعد النوم بعدة ساعات . وقد وجد أن ذلك يزيد من عدد ساعات النوم العميق (المرحلة الرابعة من النوم) .

أما ممارسة الرياضة قبل النوم مباشرة فإنها ربما تؤدي إلى أثر عكسى .

٢ ــ تنظيم ساعات اليقظة والنوم ومحاولة تثبيتها بقدر الإمكان :

فعلى الشخص أن يذهب إلى فراشه في مواعيد ثابتة ومحددة بقدر الإمكان. وأن يجعل هناك فترة راحة ذهنية وجسدية قبل ذهابه للنوم، فيسترخى لمدة نصف ساعة أو أكثر ثم يذهب إلى السرير لينام، وإذا وجد صعوبة في الدخول في النوم فعليه أن يترك سريره ويخرج إلى مكان آخر حتى يغالبه النوم فيعود إلى السرير. والهدف من ذلك هو إحداث ارتباط شرطى بين النوم وبين الغرفة الخاصة بالنوم.

وهناك خطأ شائع عند بعض الناس وهو أنهم يستعملون غرفة النوم للجلوس ومشاهدة التليفزيون والسمر والمذاكرة ثم ينامون فيها بعذ ذلك ، وهذا تقليد خاطئ ، فالمفروض أن نجعل غرفة النوم هادئة ولا نمارس فيها أية نشاطات أخرى . وربما يقول قائ : إننى أمارس أنشطة كثيرة في غرفة النوم ثم أنام بسهولة ، ونحن نقول له نعم يكن أن يحدث هذا .. ولكن القاعدة العامة والتى تهم بصفة خاصة الأشخاص ذوى القابلية للأرق أن تكون غرفة النوم للنوم فقط .

٣ ـ الامتناع عن تناول المنبهات قبل النوم بعدة ساعات :

ينصح بالامتناع عن الشاى والقهوة وسائر المشروبات المنبهة قبل النوم بحوالي ٦ ساعات .

٤ _ تجنب الإثارة النفسية قبل النوم:

وذلك بتجنب الدخول في مشاحنات أو مخاصمات أو التفكير في مشكلات العمل أو الزواج أو النواحي المادية . ويستحب القيام بأنشطة بسيطة ذات طابع يساعد على الاسترخاء كمداعبة الأطفال والحديث الودى مع الأهل وسماع ترتيل هادىء للقرآن الكريم ، أو التمدد على أريكة مريحة إلخ .

أذكار النوم :

يجب على كل شخص حين يأوى إلى فراشه أن يردد أذكار النوم، وبصفة خاصة هؤلاء الذين يشكون أرقاً أو فزعاً في نومهم، وسنورد فيما يلى أمثلة لبعض هذه الأذكار ثم نعقب ذلك بشرح التأثيرات النفسية لهذه الأذكار:

* كان رسول الله ﷺ إذا أوى إلى فراشه كل ليلة جمع كفيه ثم نفث فيهما فقرأ فيهما: (قل هو الله أحد) و (قل أعوذ برب الفلق) و (قل أعوذ برب الناس) ثم يمسح بهما ما استطاع من جسده يبدأ بهما على رأسه ووجهه وما أقبل من جسده يفعل ذلك ثلاث مرات (١١).

* وقال ﷺ: « إذا أويت إلى فراشك فاقرأ آية الكرسى (الله لا إله إلا هو الحى القيوم) حتى تختمها فإنه لن يزال عليك من الله حافظاً ولا يقربك شيطان حتى تصبح ... » (٢).

* وقال ﷺ « من قرأ آيتين من آخر سورة البقرة في ليلة كفتاه » (٣) . ﴿ آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون ﴾ .

(٣) البخارى ، الفتح ٩ / ٩٤ ومسلم ًا / ٥٥٤ .

(٢) البخاري ، الفتح ٤ / ٤٨٧ .

⁽۱) البخاري ، الفتح ۹/ ٦٢ . ومسلم ٤ / ١٧٢٣ .

* وقال ﷺ : « إذا قام أحدكم من فراشه ثم رجع إليه فلينفضه بصنفة إزاره ثلاث مرات فإنه لا يدرى ما خلفه عليه بعدة وإذا اضطجع فليقل: باسمك ربى وضعت جنبي وبك أرفعه فإن أمسكت نفسي فارحمها وإن أرسلتها فاحفظها بما تحفظ به عبادك الصالحين) (١).

* وقال عند نومه « اللهم إنك خلقت نفسي وأنت تتوفاها لك مماتها ومحياها إن أحييتها فاحفظها ، وإن أمتها فاغفر لها ، اللهم إني أسألك

* وفي رواية أخرى : كان رسول الله ﷺ إذا أراد أن يرقد وضع يده اليمني تحت خده ثم يقول « اللهم قني عذابك يوم تبعث عبادك » ثلاث

* وكان أيضاً يقول عند نومه: « باسمك اللهم أموت وأحيا » (٤).

* وقال ﷺ : « ألا أدلكما على ما هو خير لكما من خادم إذا أويتما إلى فراشكما فسبحا ثلاثا وثلاثين واحمدا ثلاثا وثلاثين وكبرا أربعا وثلاثين فإنه خير لكما من خادم » (٥).

* وكان يقول: « اللهم رب السموات السبع ، ورب العرش العظيم ، ربنا ورب كل شيء ، فالق الحب والنوى ، ومنزل التوراة والإنجيل ، والفرقانُ، أعوذ بك من شركل شيء أنت آخذ بناصيته . اللهم أنت الأول فليس قبلك شيء ، وأنت الآخر فليس بعدك شيء ، وأنت الظاهر فليس فوقك شيء ، وأنت الباطن فليس دونك شيء اقض عنا الدين وأغننا من الفقر $^{(7)}$.

* وكان يقول : « الحمد لله الذي أطعمنا وسقانا ، وكفانا وآوانا فكم ممن لا كافي له ولا مؤوى » ^(٧).

* وكان على يقول: « اللهم عالم الغيب والشهادة فاطر السموات والأرض رب كل شيء ومليكه أشهد أن لا إله إلا أنت أعوذ بك من شر نفسى ومن شر الشيطان وشركه وأن أقترف على نفسى سوءاً أو أجره على

⁽١) البخاري ١١/ ١٢٦. مسلم ٤/ ٢٠٨٤. (٢) أخرجه مسلم ٤/ ٢٠٨٣ وأحمد بلفظه ٢/ ٧٩. (۱) البخاری ۱۱ / ۱۱ . مسلم ع / ۱۰۸۰ . (۱) اخرجه مسلم ع / ۱۸۸۰ واصفعه ؛ (۳) أبو داوود بلفظه ٤ / ۳۱۱ . وانظر صحيح الترمذی ۳ / ۱۶۳ . (۶) البخاری ، الفتح ۱۱ / ۱۱ . ومسلم ٤ / ۲۰۸۱ . (۵) البخاری ، الفتح ۷ / ۷۱ . ومسلم ٤ / ۲۰۹۱ . (٦) مسلم ٤ / ۲۰۸٤ . (۷) مسلم ٤ / ۲۰۸۵ . (۸) أبو داوود ٤ / ۳۱۷ وانظر صحيح الترمذی ۳ / ۱۶۲ .

* وروى عنه: «كان ظلا لا ينام حتى يقرأ ألم تنزيل السجدة وتبارك الذي بيده الملك » (١).

* الدعاء إذا تقلب ليلاً:

وعن عائشة رضي الله عنها قالت : كان رسول الله ﷺ إذا تضور من الليل (تقلب من جنب إلى جنب) قال : « لا إله إلا الله الواحد القهار ، رب السماوات والأرض وما بينهما العزيز الفغار » ^(۲).

* دعاء القلق والفزع ومن بلي بالوحشة وغير ذلك :

« أعوذ بكلمات الله التامات من غضبه وعقابه وشر عباده ، ومن همزات الشياطين وأن يحضرون $(7)^{(7)}$.

* ما يفعل من رأى الرؤيا أو الحُلم:

قال رسول الله ﷺ: « الرؤيا الصالحة من الله والحُلم من الشياطين فإذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدث به إلا من يحب » الْحديث (٤).

وخلاصة ما يفعل من رأى ما يكره في منامه أن يفعل ما يأتي :

« ينفث عن يساره ثلاثاً » (٥).

« يستعيذ بالله من الشيطان ومن شر ما رأى ثلاث مرات » (7).

« لا يحدث بها أحداً » (٧).

« يتحول عن جنبه الذي كان عليه » (^).

« يقوم يصلى إن أراد ذلك »(٩).

⁽۱) الترمذي والنسائي وانظر صحيح الجامع ٤ / ٢٥٥. (۲) أخرجه الحاكم وصححه ووافقه الذهبي ١ / ٤٥٠. (٣) أبو داوود ٤ / ١٢ وانظر صحيح الترمذي ٣ / ١٧١. (٤) مسلم بلفظه ٤ / ١٧٧٠ والبخاري ٧ / ٢٤. (٥) مسلم ٤ / ١٧٧٢، (٦) مسلم ٤ / ١٧٧٢. (٧) مسلم ٤ / ١٧٧٢. (٨) مسلم ١٧٧٢.

* وفي الصحيحين عن البراء بن عازب أن رسول الله عِنهُ قال : « إذا أتيت مضجعكِ فتوضأ وضوءك للصلاة ، ثم اضطجع على شقك الأيمني ، ثم قل: اللهم إنى أسلمت نفسي إليك ووجهت وجهي إليك، وفوضت أمرى إليك ، لا ملجأ ولا منجا منك إلا إليك ، آمنت بكتابك الذي أنزلت ، ونبيك الذي أرسلت . واجعلهن آخر كلامك ، فإن مت من ليلتك ، مت على

يقول ابن القيم في معاني هذا الحديث (٢):

« ولما كان النائم بمنزلة الميت ، والنوم أخو الموت ـ كان النائم محتاجاً إلى من يحرس نفسه ويحفظها مما يعرض لها من الآفات ، ويحرس بدنه أيضاً من طوارق الآفات وكان ربه وفاطره تعالى هو المتولى لذلك وحده ، علم النبي على النائم أن يقول كلمات التفويض والالتجاء ، والرغبة والرهبة ، ليستدعى بها كمال حفظ الله له ، وحراسته لنفسه وبدنه ، وأرشده مع ذلك إلى أن يستذكر الإيمان ، وينام عليه ، ويجعل التكلم به آخر كلامه ، فإنه ربما توفاه الله في منامه ، فإذا كان الإيمان آخر كلامه دخل الجنة ، فتضمن هذا الهدى في المنام مسمِّالح القلب والبدن ، والروح في النوم واليقظة والدنيا والآخرة . وقوله « أسلمت نفسي إليك » أي : جعلتها مسلمة لك تسليم العبد المملوك نفسه إلى سيده ومالكه. وتوجيه وجهه إليه يتضمن إقباله بالكلية على ربه، وإخلاص القصد والإرادة له ، وإقراره بالخضوع والذل والانقياد ، وتفويض الأمر إليه رده إلى الله سبحانه ، وذلك يوجب سكون القلب وطمأنينته ، والرضى بما يقضيه ويختاره له مما يحبه ويرضاه.

وإلجاء الظهر إليه سبحانه يتضمن قوة الإعتماد عليه ، والثقة به ، والسكون إليه ، والتوكل عليه ، فإن من أسند ظهره إلى ركن وثيق لم يخف

ولما كان للقلب قوتان: قوة الطلب، وهي الرغبة، وقوة الهرب وهي الرهبة ، وكان العبد طالباً لمصالحه ، هارباً من مضاره ، جمع الأمرين في هذا التفويض والتوجه، فقال رغبة ورهبة إليك، ثم أثني على ربه، بأنه لا ملجاً للعبد سواه ، ولا منجا له منه غيره ، فهو الذي يلجأ إليه العبد لينجيه من نفسه.

ثم ختم الدعاء بالإقرار بالإيمان بكتابه ورسوله الذي هو ملاك النجاة ، والفوز في الدنيا والأحرة » (انتهي كلام ابن القيم) .

⁽١) أخرجه البخارى ١١ / ٩٣ ، ٩٥ . في الأدب ومسلم ٢٧١٠ في الذكر والدعاء . (٢) ابن قيم الجوزية . الطب النبوى . مؤسسة الرسالة . بيروت صفحة ٢٤٤ .

* ما يقال عند الفزع والأرق:

روى الترمذي في « جامعه » عن بريرة قال : شكى خالد إلى النبي عليه فقال: يا رسول الله! ما أنام الليل من الأرق، فقال النبي على : ﴿ إِذَا أُويِت إلى فراشك فقل : اللهم ربّ السموات السبع وما أظلت ورب الأراضين وما أقلّت، ورب الشياطين وما أضلت، كن لي جاراً من شر خلقك كلهم جميعاً أن يفرط على أحدٌ منهم ، أو يبغى علي ، عز جارك وجل ثناؤك ، ولا إله

وفيه أيضاً: عن عمرو بن شعيب ، عن أبيه عن جده ، أن رسول الله عليه كان يعلمهم من الفزع : « أعوذ بكلمات الله التامة من غضبه وعقابه وشر عباده ، ومن همزات الشياطين ، وأعوذ بك ربّ أن يحضرون » (٢).

* نوم الرسول ﷺ:

يقول ابن القيم عن نوم الرسول علي (٣):

« من تدبر نومه ويقظته ﷺ ، وجده أعدل نوم ، وأنفعه للبدن والأعضاء والقوى ، فإنه كان ينام أول الليل ، ويستيقظ في أول النصف الثاني ، فيقوم ويستاك ، ويتوضأ ويصلى ما كتب الله له ، فيأخذ البدن والأعضاء والقوى حظها من النوم والراحة وحظه إمن الرياضة مع وفور الأجر ، وهذا غاية صلاح القلب والبدن ، والدنيا والآخرة .

ولم يكن يأخذ من النوم فوق القدر المحتاج إليه ، ولا يمنع نفسه من القدر المحتاج اليه منه ، وكان يفعله على أكمل الوجوه ، فينام إذا دعته الحاجة إلى النوم على شقه الأيمن ، ذاكراً الله حتى تغلبه عيناه ، غير ممتلىء البدن من الطعام والشراب، ولا مباشر بجنبه الأرض، ولا متخذ للفرش المرتفعة، بل له ضاجاع من أدم حشوه ليف ، وكان يضطجع على الوسادة ، ويضع يده تحت خدة أحياناً »'.

وإذا تأملنا أدعية النوم السابقة نجدها تدور كلها حول المعاني التالية:

١ ــ إخلاص التوحيد لله .

٢ ــ تسليم الأمر له وحده . وتفويض كل شيء إليه .

(۱) أخرجه الترمذي (۳۰۱۸) في الدعوات ، وفي سنده الحكم بن ظهير وهو متروك . (۲) أخرجه أبو داوود (۳۸۹۳) في الطب . (۳) ابن قيم الجوزية . الطب النبوي . دار الرسالة . بيروت صفحة ۲۳۹ .

- ٣_ الاحتماء به من كل قوى الكون سواءاً من الجن أو الإنس.
 - ٤ _ الالتجاء إليه كمصدر للأمن والطمأنينة .
 - ٥ _ قطع العلائق الدنيوية .
 - ٦ _ التصالح مع الله ومع الناس.

٧ ــ توجيه النفس وجهة ربانية حتى تكون في مأمن عند خروجها أثناء
 النوم ، ولتعيش في عالم رباني بعيداً عن وساوس ونجوى الشياطين .

وكل هذه المعانى إذا استوعبها الشخص قبل نومه فإنه سيكون فى حالة رضا واطمئنان واسترخاء ، وهذا هو المطلوب للدخول والاستمرار فى نوم هادى و وليس فقط من ناحية النوم بل أيضاً سيؤثر ذلك فى أحلامه حيث أنه إذا ذكر هذه الأدعية أو بعضها مستحضراً معانيها فى قلبه فإنه بذلك يوجه مستقبلاته النفسية وجهة ربانية فتستقبل أثناء النوم إيحاءات ربانية (رؤى) تزيدها اطمئناناً واستبشاراً . ومن هذا المنطلق نستطيع القول بأن الإنسان مسئول عن صحة نومه ومسئول عن نوعية أحلامه ورؤاه ، وذلك بنوعية توجهه الفكرى والشعورى والسلوكى أثناء يقظته وخاصة قبل نومه .

٦ _ اختيار المواعيد المناسبة للنوم:

والمواعيد المناسبة للنوم هي تلك التي تتفق مع الدورة الكونية اليومية مرتبطة بالليل والنهار ومتوافقة مع ضبط الساعة البيولوجية للإنسان.

وقد وجد أن أنسب ساعات النوم أن ينام الإنسان في أول الليل (بعد صلاة العشاء) ويستيقظ قبيل الفجر (في الثلث الأخير من الليل ، أو في النصف الثاني من الليل) فيتوضأ ويصلى صلاة الليل حتى يطلع الفجر ، ثم يبدأ يومه نشيطاً مطمئناً . ولقد وجد أن الاستيقاظ في ذلك الوقت يحمى الإنسان من التعرض للفترة الأخيرة من النوم التي تكثر فيها دورات النوم الحالم (REM) والتي وجد أن التعرض لها بكثرة له علاقة بحالات الاكتئاب النفسي ، والإحساس بالإجهاد والتعب عند القيام من النوم .

ثم إنه من المستحب أن ينام الشخص بعض الوقت في الظهيرة (القيلولة) حيث يكون التعب قد أصابه من العمل ، وتراكمت في الجسم نواتج هضم الغذاء وامتصاصه.

ونواتج عمليات التمثيل الغذائي وتوترت الأعصاب والعضلات ، لذلك يكون من المناسب الاسترخاء أو النوم في وقت الظهيرة ليتمكن الشخص من معاودة نشاطه في النصف الآخر من اليوم .

ومن الأوقات السيئة للنوم نومة الصباح ونومة العصر . ولقد عرف السلف هذا بالملاحظة الدقيقة الذكية.

يقول ابن القيم (١):

« ونوم النهار ردىء يورث الأمراض الرطوبية والنوازل ، ويفسد اللون ، ويورث الطّحال ، ويرخى العصب ، ويكسل ويضعف الشهوة إلا في الصيف وقت الهاجرة ، وأردؤه نوم أول النهار ، وأردأ منه النوم آخره بعد العصر . ورأي عبد الله بن عباس ابناً له نائماً نومة الصبحه ، فقال له : قم ، أتنام في الساعة التي تقسم فيها الأرزاق؟

وقيل: نوم النهار ثلاثة: خلق، وحرق، وحمق. فالخلق: نومة الهاجرة (الظهيرة) ، وهي خلق رسول الله ﷺ . والحرق : نومة الضحي ، تشغل عن أمر الدنيا والآخرة . والحمق : نومة العصر . قال بعض السلف : من نام بعد العصر فاختلس عقله ، فلا يلومن إلا نفسه وقال الشاعر:

ألا إنّ نومات الضحي تورث الفتي خبالاً ونومات العصر جنون ونوم الصبحة يمنع الرزق ، لأن ذلك وقت تطلب فيه الخليقة أرزاقها ، وهو وقت قسمة الأرزاق ، فنومه حرمان إلا لعارض أو ضرورة « انتهي كلام ابن القيم » .

٧ ــ اختيار الهيئة الصحيحة للنوم:

لقد كان من عادة الرسول ﷺ أن ينام على الجانب الأيمن ، ففي صحيح البخاري عن عائشة رضى الله عنها : « أن رسول الله ﷺ كان إذا صلى ركعتى الفجر _ يعنى سنتها _ اضطجع على شقه الأيمن » (٢).

ويقول ابن القيم في هذا الصدد ^(٣):

(۱) ابن القيم الجوزية . الطب النبوى . صفحة ٢٤١ . (۲) أخرجه البخارى ٣/ ٣٥ في التهجر : باب الضجعة على الشق الأيمن بعد ركعتى الفجر . (٣) ابن قيم الجوزية . الطب النبوى . صفحة ٢٤٠ ــ ٢٤٣ .

« وأنفع النوم أن ينام على الشق الأيمن ليستقر الطعام بهذه الهيئة في المعدة استقراراً حسناً ، فإن المعدة أميل إلى الجانب الأيسر قليلاً ... وقد قيل إن الحكمة في النوم على الجانب الأيمن ، أن لا يستغرق النائم في نومه ، لأن القلب فيه ميل إلى جهة اليسار ، فإذا نام على جنبه الأيمن ، طلب القلب مستقره من الجانب الأيسر ، وذلك يمنع من استقرار النائم واستثقاله في نومه ، بخلاف قراره في النوم على اليسار ، فإنه مستقره ، فيحصل بذلك الدعة التامة ، فيستغرق الإنسان في نومه ، ويستثقل فيفوته مصالح دينه ودنياه .

وأردأ النوم على الظهر ، ولا يضر الاستلقاء عليه للراحة من غير نوم ، وأردأ منه أن ينام منبطحاً على وجهه ، وفي « المسند » و « سنن ابن ماجة » عن أبى أمامة قال : « مر النبي على على رجل نائم في المسجد منبطح على وجهه فضربه برجله وقال : قم واقعد فإنها نومة جهنمية » (١).

قال أبقراط في كتاب « التقدمة » : وأما نوم المريض على بطنه من غير أن يكون عادته في صحته جرت بذلك ، فذلك يدل على اختلاط عقل ، وعلى ألم في نواحي البطن ، قال الشراح لكتابه : لأنه خالف العادة الجيدة إلى هيئة رديئة من غير سبب ظاهر ولا باطن » (انتهى) .

والشواهد العلمية الحديثة تؤكد هذه الآراء ، فإن النوم على الشق الأيمن يؤدى إلى :

١ ــ جعل القلب في وضع صحى فلا تضغط عليه أعضاء أخرى .

٢ ــ جعل المعدة في وضع مناسب لتفريغ محتوياتها فلا يركد فيها
 الطعام ولا العصارات .

٣ _ يكون الكبد مستقراً في موضعه في الجانب الأين .

٤ ــ ينتقل ثقل المعدة والأمعاء الرفيعة والغليظة بعيداً عن الحجاب الحاجز فلا تؤثر على التنفس أثناء النوم .

⁽١) أخرجه ابن ماجة (٣٧٢٥) في الأدب : باب النهى عن الاضطجاع على الوجه ، وسنده ضعيف . وفي الباب عن أبي هريرة قال : رأي رسول الله ﷺ رجلاً مضطجعاً على بطنه فقال : « إن هذه ضجعة لا يحبها الله » ، أخرجه أحمد ٢ / ٢٧٨ ، ٢٠٨ والترمذي (٢٧٦٩) وسنده حسن .

٥ – سهولة التنفس حيث يكون اللسان في وضع لا يجعله يعيق حركة التنفس، ولذلك فإنه بعد العمليات الجراحية وخاصة اللوزتين يجعل الأطباء المريض على جنبه الأين، وهذا يفيد أيضاً في منع دخول الإفرازات إلى المسالك التنفسية. وإنه من المعروف أيضاً أن الوضع الصحيح للمريض الذي يدخل في غيبوبة هو أن يكون على جنبه للأسباب سالفة الذكر.

٨ ــ أن لا يكون الشخص شديد القلق على نومه :

فمن المعروف أن الأشخاص الذين يعانون الأرق يكونون قلقين بدرجة عالية على نومهم وعندهم خوف شديد من احتمالات عدم النوم ، وهذا يؤدى إلى مزيد من الأرق . أما الأشخاص الأسوياء فهم يذهبون للنوم وهم يعتبرونه حدثاً يومياً عادياً ، وحتى إذا اضطرب نومهم في بعض الليالي فإن ذلك لا يزعجهم حيث أن فرصة تعويض النوم قائمة في النهار أو في الليلة المقبلة بشرط عدم الانزعاج والتوتر .

ب ـ بالنسبة لحالات الأرق الشديدة أو المزمنة .

ا _ يجب أن يعرض المريض نفسه على طبيب متخصص فى الأمراض النفسية لدراسة وفحص الحالة فحصاً دقيقاً. ففى كثير من هذه الحالات يكون السبب وراء الأرق هو وجود مرض نفسي كالقلق أو الإكتئاب أو الفصام، أو استعمال بعض الأدوية .. إلخ . ويستطيع الطبيب اكتشاف السبب الأساسى ، وبعلاجه تتحسن الحالة . ويجب أن يكون اللجوء إلى الطبيب مبكراً قبل أن يتحول الأرق إلى عادة فيصعب علاجه بعد ذلك .

٢ ــ العلاج الدوائي:

يحتاج نسبة من مرضى الأرق إلى استعمال بعض الأدرية إذا فشلت المحاولات السابقة أو إذا كان الأرق مؤثراً على أداء المريض في حياته العملية أو النفسية بدرجة كبيرة . ونورد فيما يلى بعض الاعتبارات في استعمال الأدوية المنومة أو المهدئة :

منذ سنوات والعلماء يحاولون استخدام الكثير من المركبات للحصول على نوم أشبه بالنوم الطبيعي ولكن هذا لم يتحقق بالكامل حتى الآن ،

فبعض الأدوية كانت تؤدى إلى تحسن النوم ولكنها في نفس الوقت تزيد من ساعاته بدرجة تعطل المريض عن شئون حياته فينام وقتاً أطول من اللازم أو يصحو وهو كسلان متثاقل قليل التركيز فيؤدى ذلك إلي انخفاض مستوى أدائه أو حدوث بعض الأخطار إن كان يقود سيارة أو يعمل أمام ماكينة . وأحياناً تساعد بعض الأدوية على الدخول في النوم ولكن مفعولها قصير ، فسرعان ما يستيقظ الشخص ويصعب عليه النوم بعد ذلك . ليس هذا فقط بل إنه اتضح من خلال الاستعمال أن كثيراً من هذه الأدوية تؤدى إما إلى زيادة دورات النوم الحالم (REM) ويصحب ذلك معاناة المريض من كثرة الأحلام ومثال لذلك البنزوديازيين (Benzodiazepine) أو إلى نقص دورات النوم الحالم (REM) وهذا أيضاً يؤدى إلى عدم ارتياح المريض .

ولذلك فالمحاولات مستمرة للوصول إلى الدواء المثالى الذى يعطى ساعات النوم الكافية وفي نفس الوقت لا يغير من النمط الطبيعي للنوم من حيث درجاته ودوراته ، وقد وضع العلماء مواصفات ذلك الدواء المثالى على أمل الوصول إليه وهي :

١ _ يؤدي إلى الدخول في النوم في وقت قصير .

٢ _ تكون مدة تأثيره كافية بحيث عنح المريض العدد الكافى من ساعات.
 النوم.

٣_ لا يمتد مفعوله المهدىء إلى ساعات النهار فيؤثر على حالة وعى المريض أو أدائه .

٤ _ لا يغير من النمط الطبيعي للنوم من حيث عمقه ودورات الأحلام
 فيه .

٥ _ مأمون الاستعمال ، أي ليست له أعراض جانبية خطرة .

٦ _ لا يفقد تأثيره بعد استعماله لمدة معينة .

٧ ــ لا يتعود عليه المريض فلا ينام إلا به .

ولقد نجحت المحاولات العلمية في تصنيع بعض مشتقات البنزوديازيبين

التى تحقق بعض أو غالبية هذه المواصفات السالفة الذكر ، ولكن ظهرت على السطح مشكلة هائلة ، وهى أن أفضل أنواع المنومات وأكثرها راحة للمريض تجعل المريض يتعود عليها ويتمسك بها ولا يستطيع النوم إلا بها . وزادت الأبحاث العلمية التى تناقش مشكلة الإعتماد على المنومات فى الفترة الأخيرة ، حيث أصبح فى بعض المجتمعات • ٩٪ من الناس يعتمدون عليها للوصول إلى نوم كاف وأصبحت ظاهرة خطيرة تحتاج إلى إعادة النظر ليس فقط فى نوعيات الدواء بل فى غط حياة الإنسان وغايات وجوده فإن لذلك تأثير كبير على طمأنينته أو أرقه بعيداً عن خطر الاعتماد التسكيني على الأدوية المنومة والأدوية المغيبة للوعى . ولقد ناقشت هذا الموضوع فى باب كامل فى كتاب « العلاج النفسى فى ضوء الإسلام » بعنوان « ما فوق المشتبكات العصبية »(١) .

أمثلة لبعض الأدوية المستخدمة في علاج الأرق:

- 1 Flurazepam
- 2 Flunitrazepam
- 3 Nitrazepam
- 4 Lormetazepam
- 5 Temazepam
- 6 Brotizolam
- 7 Lorazepam
- 8 Midazepam
- 9 Triazolam
- 10 Oxazepam
- 11 Diazepam
- 12 Meprobamate
- 13 Chloral hydrate
- 14 Phenobarbitones

(١) العلاج النفسي في ضوء الإسلام، (١٩٩٠)، للمؤلف، دار الوفاء_المنصورة.

وهناك بالإضافة لذلك العديد من الأدوية الحديثة المستخلصة من الأعشاب الطبيعية ، ولقد تعمدت ذكر الأسماء العلمية ولم أذكر الأسماء التجارية حتى لا يحاول بعض مرضى الأرق استعمال بعض الأدوية المذكورة دون استشارة أقرب طبيب مختص ، فإن لكل حالة دواءاً معيناً وبجرعة معينة ولمدة محددة ، وإن من أخطر الأمور محاولة المريض أن يجرب بعض الأدوية أو المواد الكيماوية كعلاج ذاتى يقوم به بنفسه . ومن خلال عملى في مهنة الطب النفسى وجدت حالات إدمان كثيرة كان السبب وراءها هو محاولة علاج المريض لنفسه من أعراض الأرق أو القلق أو الاكتئاب .

مدة استعمال الدواء:

هناك سؤال يسأله المريض دائماً: إلى متى سوف أستعمل هذا الدواء المنوم ؟

وإجابة هذا السؤال غاية في الأهمية ، فهناك عوامل كثيرة تحدد مدة استعمال الدواء نذكر منها ما يلي :

١ ــ نوع المرض وشدته .

Y _ الظروف البيئية التى يعيش فيها المريض: من حيث نوعيتها وشدتها وإمكانية تحسنها. فالشخص الذى يمر بضغوط نفسية مؤقتة كالامتحانات أو بداية عمل جديد أو ظروف مادية عابرة سوف يحتاج لاستعمال الدواء مدة قصيرة إلى أن تمر الأزمة العابرة، في حين أن الشخص الذى يعيش في جو دائم التوتر ومشكلات مستمرة ومتجددة سوف يحتاج إلى استعمال العلاج لمدة أطول.

٣ ـ قدرة الشخص على احتواء مشاكله وظروف حياته بطرق إيجابية بعيداً عن الإعتماد السلبي على التسكين الدوائي. فمثلاً الشخص الذي تواجهه بعض المشاكل إذا فكر في مواجهتها بواقعية وإيجابية وبدأ في تقسيمها حسب درجة أهميتها، وراح يحاول حلها مشكلة تلو الأخرى ويزيد من جهده وعمله ليتغلب عليها فهذا الشخص لن يحتاج إلى العلاج الدوائي كثيراً.

والإنسان الذي يعمق درجة إيمانه بالله ويعرف قيمة الحياة الدنيا بالنسبة لم بعدها ويضع كل شيء في حجمه الطبيعي ، ويحد من أطماعه ويتعقل في طموحاته وحركته ويقلل من تعلق قلبه بأمور الدنيا الزائلة ، وتقل بالتالي مخاوفه من الأحداث ومخاوفه من ضياع بعض المكاسب الزائلة ، وينظم حياته بشكل هاديء ومطمئن ، وهو موقن بأنه مطالب بالسعي وأن الله بيده النتائج ــ مثل هذا الإنسان سيتخلص من أعباء قلق الحياة وتوترها إلى درجة تجعله يستطيع النوم هاديء البال دون اللجوء إلى التسكين الدوائي .

أما الأشخاص السلبيون الإعتماديون وضيقوا النظرة والأفق_ فهؤلاء يستسلمون للحل الدوائي السريع ويسخرون معظم تفكيرهم وجهدهم وأموالهم للحصول على الدواء أو المخدر الذي يغيب وعيهم لساعات معدودة ويظل مثل هؤلاء يتنقلون من طبيب إلى طبيب ومن مخدر إلى مخدر حتى يتحولوا إلى مدمنين . وهم طول الوقت يرفضون الرؤية الواضحة والمواجهة الصريحة مع أنفسهم ومع مشاكلهم ومع حقيقة وجودهم . ومن خلال خبرتي مع هؤلاد المرضى ، كنت أجد صعوبة شديدة في توجيه أفكار المريض منهم نحو أية جهة أخرى ، فهو لا يتكلم إلا عن النوم والأرق ولا يريد أن يتزحزح عن هذه النقطة ولا يحب أن يربطها بأي شيء آخر في طريقة حياته أو معتقداته أو تصوراته أو أهداف وجوده .. فكأنه ينظر نظرة أنبوبية (Tunnel Vision) إلى نقطة محدودة منفصلة عن كل ما حولها . وفي رأيي أن هؤلاء المرضى (ومثلهم مرضى الإدمان) يهربون من الرؤية الواضحة ومن الوعى الشامل إلى الرؤية المحدودة والوعى المتقلص، وهم يكرهون أن يحولهم المعالج أو أي شخص آخر عن تلك الطريقة في حياتهم، وأذكر أن أحد هؤلاء المرضى كان إذا حضر إلى العيادة أو إذا تقابلنا في الشارع أو في السوق لا يتحدث مطلقاً إلا عن الأدوية المنومة وأنواعها وجرعتها المناسبة وأسعارها وطرق الحصول عليها ، فإذا حاولت توجيه الحديث إلى أية موضوع آخر _ كأن أسأله مثلاً عن أحواله في العمل أو عن أولاده ... إلخ . فإنه سرعان ما يعود بالحديث مرة أخرى إلى الدواء والعلاج وكأنه يخشى فتح موضوعات أخرى لا يتحملها وعيه ، أويريد متعمداً أن يجري عملية تعمية على معظم نواحي وجوده لكي ينعم بهذا الاستقرار

الدوائي الكاذب.

وعلى أية حال فقد اتفق معظم العلماء على أن هذه الأدوية المنومة (وليست كل الأدوية النفسية) وبالذات المهدئات الصغرى (-Minor Tran) يجب أن لا تستعمل بانتظام أكثر من ثلاثة أسابيع ثم بعد ذلك تستعمل عند اللزوم وعلى فترات متقطعة وبجرعات صغيرة أو تستبدل بأدوية لا تتميز بقابليتها للتعود والإدمان مثل الجرعات الصغيرة من المهدئات العظمى (Major Tranquilizers) أو بعض مضادات الاكتئاب ذات الأثر المهدىء مثل الأميتريبتلين (Amitrypteline) .

وهناك حقيقة علمية ربما يجهلها كثير ممن أدمنوا استعمال هذه المهدئات (المهدئات الصغرى) وهى أنها تفقد تأثيرها المنوم بعد حوالى أسبوعين ، ويتبقى منها تأثيرها المضاد للقلق فقط ، ويبقى أيضاً الاعتماد النفسى والفسيولوجى عليها .

ومدة العلاج تعتمد إلى حد كبير أيضاً على نوعية الأرق كالتالي(١):

ا _ الأرق المؤقت: (Transient Insomnia)

. يستعمل الدواء (Benzodiazepine) لمدة ١ - ليال فقط

Y _ الأرق قصير الأمد: (Short - Term Insomnia)

يستعمل الدواء لمدة لا تزيد عن ثلاثة أسابيع وبشكل متقطع.

" _ الأرق طويل الأمد : (Long - Term Insomnia)

يستعمل الدواء لمدة ٣ _ ٤ شهور بشكل متقطع.

أعراض انسحاب الأدوية المنومة:

لقد ذكرنا أن الأدوية المنومة Benzodiazepines & Phenobarbitones) تفقد أثرها المنوم بعد أسبوعين من استعمالها ، لذلك فإن الاستمرار في استعمالها لمدة طويلة ليست له فائدة علاجية اللهم إلا في تخفيف بعض أعراض القلق النفسى المصاحب للأرق ، لذلك يجب سحب الدواء بطريقة

⁽¹⁾ Hindmarch (1988). Previous reference.

تدريجية بعد أداء دوره في العلاج . ولابد قبل سحب الدواء أن نخبر المريض ببعض الأعراض التي ربما يشعر بها وهي كالتالي :

ا _ إذا كان المريض يتناول منوم من نوع فينوباربيتون أو جرعة عالية من بنزوديازيبين . فإن هذه الأدوية تقلل من فترات النوم الحالم (REM) لذلك فعند سحب الدواء يشكو المريض عدة ليال من كثرة الأحلام ، ولكن هذا الأثر يزول بالتدريج .

٢ _ إذا كان المريض يتناول منوم من نوع بنزوديازيبين بجرعة صغيرة فإن هذا الدواء بهذه الجرعة يزيد من فترات النوم الحالم (REM) لذلك عند إعطائه يشكو المريض من كثرة الأحلام ، وعند سحبه تقل هذه الأحلام ويعود لحالته الطبيعية .

٣ _ إذا توقف المريض فجأة عن الدواء وخاصة إذا كان يتناول جرعة كبيرة منه فإنه يعانى من عدم الاستقرار النفسى والحركى وسرعة الاستثارة ورعشة الأطراف وأرق وربما تحدث له نوبات تشنجية ، لذلك يجب أن يكون توقف هذه الأدوية بطريقة تدريجية وتحت إشراف الطبيب.

وأعود لأؤكد مرة أخرى بأن الكلام الذى ذكرناه عن المنومات لا ينطبق على باقى الأدوية النفسية التى تستخدم فى علاج الاكتئاب والفصام والوسواس القهرى والصرع ... إلخ ، فبعض هذه الأدوية يحتاج المريض إلى استعمالها لسنين طويلة وليست لها أضرار الأدوية المنومة السابق ذكرها وإن كانت لها احتياطاتها الأخرى .

محاذير استعمال الأدوية المنومة :

هناك بعض حالات يجب الحذر عند استخدام الأدوية المنومة -Benzodi معلى عند استخدام الأدوية المنومة -azepines & Phenobarbitone

١ _ الأشخاص الذين يتعاطون المشروبات الكحولية أو مثبطات الجهاز العصبى الأخرى .

۲ __ الأشخاص الذين يعانون من توقف النفس أثناء النوم (-Sleep Ap) أو الذين يصدرون أصوات شخير أثناء نومهم (Snoring) .

٣ ــ تستعمل هذه الأدوية في كبار السن بجرعات صغيرة وتحت إشراف طبي دائم .

٤ ــ مرضى الكبد والكلى حيث يصعب التخلص من هذه المواد الكيماوية ويؤدى ذلك إلى تراكمها في الدم ، وإذا كانت هناك ضرورة لاستعمالها فإنها تستعمل بجرعات صغيرة وتحت إشراف طبى .

 ۵ ــ لا تستعمل هذه الأدوية للأطفال ولا للحوامل خاصة في الشهور الثلاثة الأولى إلا في حالات الضرورة القصوى .

الاكتئاب واضطراب النوم

كثيراً ما يصاحب حالات الاكتئاب اضطرابات في النوم بشكل أو بآخر حسب نوع الاكتئاب وشدته . وأحياناً يشكو الشخص من اضطراب النوم لعدة ليالى قبل أن تظهر عليه أعراض الاكتئاب ، وفي بعض الحالات يكون الاكتئاب متخفياً لا يشكو منه المريض بوضوح ولكن تظهر له بعض علامات تعبر عنه مثل اضطرابات النوم والشعور بآلام متفرقة في الجسم إلخ .

وعلى الجانب الآخر فإن عودة النوم إلى معدله الطبيعي يعتبر من العلامات الدالة على تحسن حالة المريض ويعتبر هذا من أحد المقاييس الدالة على نجاح الوسائل العلاجية لمرضى الاكتئاب.

ويمكن أن يصاحب الاكتئاب أحد هذه الاضطرابات التالية:

١ ـ صعوبة الدخول في النوم: (Initial Insomnia)

حيث يذهب المريض إلى الفراش ولكنه لا يستطيع الدخول في النوم إلا بعد مرور وقت قد يصل إلى ساعات وهو يتململ في فراشه ولا يستطيع النوم إلا في وقت متأخر من الليل ، وبالتالي فإنه يستيقظ في وقت متأخر من النهار ويقوم من نومه مرهقاً كسولاً .

وهذا النوع نجده في حالات الاكتئاب الموقفي أو الاكتئاب التفاعلى ، أى حين يكون الاكتئاب بسبب ظروف بيئية أو مواقف معينة في حياة المريض ، فهو يظل يفكر فيها طول الوقت ، لذلك يجد صعوبة في الوصول إلى حالة من الاسترخاء الذهني تمكنه من النوم .

وهناك بعض الأشخاص يعانون من هذه الحالة حتى في عدم وجود الاكتئاب، والسبب في ذلك هو أنهم تعودوا أن يفكروا في الكثير من مشاكلهم وطموحاتهم وظروف حياتهم عندما يضعون رؤوسهم على الوسادة استعداداً للنوم ... وهذه عادة سيئة يشقى بها صاحبها ولابد أن يحاول الإنسان قدر إمكانه الابتعاد عن التفكير في أي شيء قبل النوم مباشرة ويعتبر أن هذا وقت للنوم والاسترخاء وأن التفكير له وقته الخاص به وأمامه ساعات النهار طويلة تكفيه .

٢ ـ الاستيقاظ قبل الاكتفاء من والنوم (أرق الساعات المبكرة):

(Early - hour Insomnia)

وذلك بأن يستيقظ المريض مثلاً فى منتصف الليل أو فى الثلث الأخير من الليل وهو لم يأخذ كفايته من النوم بعد .. ويحاول أن يعود إلى النوم فلا يستطيع . وفى هذه الحالة نجد المريض يشعر بضيق شديد وتوتر وعدم استقرار، ويشعر بوحشة شديدة يساعد عليها وحشة الليل وسكونه ، وربما فكر المريض فى الانتحار فى هذه اللحظات .

وهذا النوع نجده في حالات الاكتئاب الداخلي:

(Endogenous depression)

أى الذي يحدث في الأشخاص ذوى القابلية التكوينية للاكتئاب بصفة دورية دون وجود ظروف خارجية كافية تدعو إلى ذلك .

" (Intermittent Insomnia) : حالأرق المتقطع

أحياناً ينام مريض الاكتئاب في أول الليل ولكنه يصحو أثناء الليل عدة مرات ثم يدخل في النوم مرة أخرى .. ثم يعود ليستيقظ بعد فترة .. وهكذا ، ولذلك يصحو المريض في الصبح متعباً بسبب هذا النوم المتقطع ، وهو يشعر أنه لم ينم لأنه يتذكر اللحظات التي استيقظ فيها أكثر مما يتذكر اللحظات التي نامها .

والمريض يستيقظ أثناء الليل بسبب حلم أفزعه أو فكره حزينة تسيطر عليه وتجعل نومه سطحياً سهل الانقطاع ، أو بسبب صداع يشعر به أو آلام جسمية .. إلخ .

٤ _ زيادة النوم : (Hypersomnia)

في بعض حالات الاكتئاب ينام المريض ساعات طويلة .. ولقد سبق أن ذكرنا أن المريض يهرب بالنوم من مواجهة واقعه الحزين الكئيب .

العلاقة البيولوجية بين النوم والاكتئاب:

لقد استغرق هذا الموضوع الكثير من أبحاث العلماء ووقتهم في محاولة

للبحث عن ماهية العلاقة بين اضطرابات النوم والاكتئاب .. وهل أحدهما له علاقة سببية أو علاجية بالنسبة للآخر أم لا .. وإذا كانت هناك علاقة فأيهما يسبق الآخر في الحدوث ؟

وللإجابة على هذه التساؤلات نحاول تلخيص ما سبق أن قدمناه بالنسبة لطبيعة النوم ولنذكر القارىء فنقول إن النوم ينقسم إلى نوعين:

۱ _ نوم حالم (REM) :

ويصاحب هذا النوم حركات سريعة للعين وتحدث معظم الأحلام في هذا النوع من النوم .. وهي الأحلام التي يمكن أن يتذكرها الشخص بوضوح . وهو يتكرر كل حوالي ٩٠ دقيقة ويستمر حوالي ١٠ ـ ٢٠ دقيقة .. ويشكل ٢٠ ـ ٢٠٪ من الوقت الكلي للنوم .

٢ _ نوم غير حالم (NREM) :

وهو يشكل غالبية وقت النوم . ودائماً يبدأ النوم بهذا النوع غير الحالم ثم يتبادل مع النوم الحالم في دورات ، وهذه الدورات تتكرر ٤ _ ٥ مرات في الليلة الواحدة .

ولقد وجد أنه فى حالات الاكتئاب تزيد فترات النوم الحالم ، وأن بعض الأدوية التى تسبب الاكتئاب مثل الـ Reserpine والـ Methyl Dopa تزيد من هذا النوع من النوم .

وعلى الجانب الآخر وجد أن الأدوية التى تستخدم فى علاج الاكتئاب مثل الـ Tricyclic Antidepressants والـ MAOI وأيضاً العلاج بالصدمات الكهربية تقلل من فترات النوم الحالم . ووجد أن من علامات تحسن حالات الاكتئاب التى يمكن رصدها برسام المخ الكهربائي هو قلة فترات النوم الحالم.

ولذلك حاول بعض الباحثين أن يقوموا بمحاولات علاجية لمرضى الاكتئاب بدون استخدام دواء .. وذلك بأن يوقظوا المريض كلما دخل في النوم الحالم .. وقد سميت هذه الطريقة « الحرمان من النوم الحالم » (Deprivation) وفعلاً وجدوا أن لها تأثيراً إيجابياً في تحسن حالات الإكتئاب

، ولكن هناك صعوبة عملية في استخدامها كعلاج . ولذلك حاول باحثون آخرون إيقاظ المريض في النصف الأخير من الليل ولا ينام بعد ذلك وأيضاً حصلت نفس النتائج الإيجابية .

وهذا يذكرنا بالنظام الإسلامي في النوم واليقظة ، حيث يجب على المسلم أن يقوم في النصف الأخير من الليل لصلاة التهجد وبعدها صلاة الفجر ... وهو بذلك يرضى ربه أولاً بالعبادة .. وفي نفس الوقت يحصن نفسه من التعرض لحالات الاكتئاب (بتقليل التعرض لزيادة النوم الحالم في النصف الأخير من الليل) .

(Depression and Circadian Rhythm) الاكتئاب والدورة اليومية

هناك دورة يومية تتكرر كل ٢٤ ساعة بالنسبة للنشاط والراحة ودرجة حرارة الجسم وإفرازات الهرمونات ونشاطات جسمية ونفسية أخرى . وهذه الدورة تتكرر يومياً بانتظام .

ولقد وجد بعض الباحثين أنه في حالة الاكتئاب تضطرب دورة بعض الأنشطة فتصبح أقل من ٢٤ ساعة وبذلك يفقد النشاط النفسي والجسماني التناسق بين وظائفه المختلفة ، ووجد أن بعض الأدوية مثل الليثيوم تعمل من خلال إعادة الدورة القصيرة إلى وقتها الطبيعي فيعود التناسق والتوافق مرة أخرى .

الدورات البيولوجية ... والشعائر التعبدية

إن المتأمل لحياة الإنسان يجد أن كل نشاطاته البيولوجية تأخذ شكلاً دورياً منتظماً .. وأن أى خرق لهذه الدورات البيولوجية يؤدى إلى خلل نفسى أو جسمانى أو كلاهما معاً فمثلاً هناك دورة الدم فى القلب والشرايين (٧٠ مرة فى الدقيقة)، وهناك الدورة التنفسية (١٦ ــ ٢٠ مرة فى الدقيقة)، وهناك دورة النوم واليقظة (كل ٢٤ ساعة)، وهناك دورة الطمث الشهرية ... إلخ .

وعلى الجانب المقابل نجد هناك دورات كونية مثل دورة الليل والنهار ... ودورة الشهور ... ودورة الفصول المناخية ... ودورة السنين إلخ .

ولكى يحدث التناسق والتناغم بين الإنسان والكون يجب أن تكون حركة حياته ونشاطاته متوافقة مع هذا النظام الدورى الكونى حتى لا يحدث اضطراب نفسى أو جسماني .

والمتأمل للشعائر التعبدية في الإسلام يجدها تجعل الإنسان في حالة توافق مع النظام الدوري الكوني ، فهو يصحو لصلاة الفجر مع بداية ضوء النهار ... وينام بعد صلاة العشاء مع دخول الليل ... ويصلى ٥ مرات بينها فترات تتناقص تدريجياً حسب احتياج الإنسان للراحة والاسترخاء أثناء النهار ... فنجد أن الفترة بين الفجر والظهر حوالي سبع ساعات ، وهي فترة طويلة نسبياً يقوم فيها الإنسان بأداء عمله بعد فترة راحة طوال الليل ... ثم يصلى الظهر فيسترخي بعض الشيء ليعاود النشاط إلى صلاة العصر . وهذه الفترة حوالي ثلاث ساعات ونصف حيث أن نشاط الإنسان أصبح أقل من ذي قبل ولذلك تأتي صلاة العصر بعد حوالي ثلاث ساعات ثم صلاة العشاء بعد حوالي ساعة ونصف ... وهكذا نظام دوري للصلاة يتناسب مع احتياج بعد حوالي ساعة ونصف ... وهكذا نظام دوري للصلاة يتناسب مع احتياج الإنسان للاسترخاء والراحة النفسية والبدنية طوال اليوم .

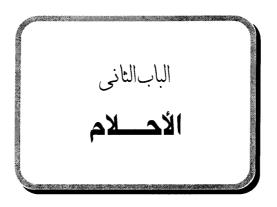
ونجد أيضاً أن هناك يوم الجمعة وهو دورة أسبوعية وشهر رمضان وهو دورة سنوية والطواف حول البيت سبعاً (دورة سباعية) والسعى بين الصفا

والمروة سبعاً ورمى الجمرات (سباعيات) وأيام الأسبوع سبعاً والسموات سبعاً إلخ .

وقد كثر الحديث عن وجود ما يسمى بالساعة البيولوجية في المخ وهي تربط النظام الدوري البشرى بما يتناسب مع النظام الدوري الكوني .. ولكن من يدير كل هذه الأنظمة ؟ إنه الله .

وهناك ملاحظة هامة في مجال النوم والأحلام ترتبط بهذا النظام الدورى البيولوجي. ففي الإسلام يجب على المؤمن أن ينام مبكراً بعد صلاة العشاء (مع دخول دورة الليل) وأن يصحو مبكراً قبل الفجر (مع دخول دورة النهار). وإذا تأملنا هذا النظام نجد أنه متوافق مع دورة الليل والنهار مما يجعل النفس والجسم في حالة انسجام تام مع الدورة الكونية.

وهناك ملاحظة (بعيدة عن الأبحاث العلمية) يبديها كثير من الناس، وهي أنه إذا نام مبكراً واستيقظ مبكراً مع الفجر فإنه يقضى يومه نشطاً مستريحاً ... أما إذا سهر الليل ونام في النهار فإنه يحس بالإرهاق والكسل والضيق .





تعريف الرؤى والأحلام

المعانى اللغوية:

ورد في المعجم الوسيط (١) المعاني التالية:

* الحُلْمُ: ما يراه النائم في نومه ، وجمعه أحلام .

حَلَمَ _ حُلْماً ، وجُلُماً : رأى في نومه رؤيا .

وحَلَمَ به وعنه : رأى له رؤيا .

وحَلَمَ الشيء وبه: رآه في نومه.

* الرؤيا : ما يرى في المنام وجمعها رُؤَى .

وقال الإمام شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني في فتح الباري شرح صحيح البخاري (٢):

الرؤيا: هي ما يراه الشخص في منامه ، وهي بوزن فعلى ، وقد تسهل الهمزة .

وقال الراغب: والرؤيه بالهاء: إداراك المرء بحاسة البصر، وتطلق على مايدرك بالتخيل نحو: أرى أن زيداً مسافر، وعلى التفكير النظرى نحو ﴿ إِنِّي أَرَىٰ مَا لا تَرَوْنَ ﴾ (الأنفال: ٤٨)، وعلى الرأى: وهو اعتقاد أحد النقيضين على غلبة الظن.

وقال القرطبي في « المفهم »:

قال بعض العلماء: قد تجىء الرؤية بمعنى الرؤيا كقوله تعالى: ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الرُّوْيَا اللَّهِ أَرَيْنَاكَ إِلاَّ فَتْنَهَ للنَّاسِ ﴾ (الإسراء: ٦٠)، فزعم أن المراد بها: ما رآه النبي على للله الإسراء من العجائب. وكان الإسراء جميعه

⁽١) المعجم الوسيط . (دكتور / ابراهيم أنيس ، دكتور / عبد الحليم منتصر) . جـ ١ ، الطبعة الثانية صفحة ١٩٤ ، ١٩٥ .

⁽٢) عن كتاب الرؤى والأحلام للإمام شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني ، دار ابن زيدون صفحة ٥ ـ ٧ .

في اليقظة . انتهى . ويحتمل أن تكون الحكمة في تسمية ذلك رؤيا لكون أمور الغيب مخالفة لرؤيا الشهادة ، فأشبهت ما في المنام » .

التعريف الإصطلاحي:

* الأحلام: هي إدراكات تحصل أثناء النوم فتدخل الوعي الآني أثناء النوم.

وكلمة إدراكات : إدراكات (حسية) أو حواسية أو جسمية أو مكانية أو زمانية أو إداركات ذاتية (مشاعر ، عواطف ، وأفكار وسلوك وامتاعات ومعلومات) ^(۱).

* الرؤى:

يقول القاضي أبو بكر بن العربي:

الرؤيا: إدراكات علقها الله تعالى في قلب العبد على يدى ملك أو شيطان ، إما بأسمائها أي حقيقتها ، وإما بكناها أي بعبارتها ، وإما تخليط . ونظيرها في اليقظة الخواطر فإنها قد تأتي على نسق في قبصة ، وقد تأتي مسترسلة غير موصلة (٢).

إذن فكلمة حُلْمُ وكلمة رؤيا تعنيان لغوياً ما يراه النائم في نومه وتعنيان اصطلاحياً إدراكات تحدث أثناء النوم ، ولكن يغلب استعمال لفظ « رؤيا » للدلالة على الأشياء الحسنة ، في حين يغلب استعمال لفظ « حلم » للأشياء الحسنة وغير الحسنة .

الفارق بين الحلم واليقظة:

وإذا سألنا أنفسنا: هل هناك حدود فاصلة بين الإدراكات التي تحصل أثناء النوم ، وتلك التي تحصل أثناء اليقظة ؟

والإجابة أن الإدراكات التي تحصل أثناء النوم تتميز عن الإدراكات أثناء اليقظة بأنها إدراكات وهمية غير واردة عن الطريق الاستقبالي الخارجي (الحواسي والجسمي) وكذلك كونها تلقائية تحصل بدون سبب ظاهر ^(٣).

⁽١) عن كتاب النظرية الروحية للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان (بدون تاريخ) ، صفحة : ٨١ .

⁽٢) عن كتاب الرؤى والأحلام . للحافظ ابن حجر (مرجع سابق) ، صفحة : ٥ ــ ٧ . (٣) عن كتاب النظرية الروحية (مرجع سابق) صفحة ٨١ .

ويقول الدكتور / مصطفى محمود: «الفرق بين الحلم واليقظة هو في درجة اليقين ودرجة الدقة ودرجة الصدق ودرجة التطابق بين واقع الإحساس وواقع التذكر. واقع الإحساس في أثناء اليقظة، واقع متوتر كله انتباه وتركيز وحصر للذهن ... واستدعاء الذاكرة يكون فيه حاداً ... وبالتالي يكون عمل الذاكرة دقيقاً، فالبيت الأحمر المبنى بالطوب الذي أشاهده في اخر الشارع هو بالتأكيد بيت خالي ليس في ذلك شك. وهذا التطابق وهذه الدقة لا توجد في الأحلام، وإنما يكون التهافت مفككاً من عدة ذكريات في وقت واحد، فهذا البيت الأحمر هو سجن طره، ولكني أشعر وأنا أتجول فيه أنه يشبه بيت الفيل في حديقة الحيوان.

والسر في هذا التهافت المفكك هو الاسترخاء ، إن الحلم نشاط غير متوتر .. نشاط كسلان .. ناعس ، مسترخى تختلط فيه الأحاسيس والصور»(١).

والفارق بين الحلم واليقظة ليس فقط في المشاهد ووضوحها وترابطها وتسلسلها وإنما هناك فارق هام هو الفارق الزماني والمكاني .

«إن الزمن في اليقظة هو زمن الساعة الموضوعي الذي يعيش فيه الكل، ولهذا تضبط الذاكرة نشاطها عليه وتتابع الخيال باستنتاجاتها أولاً بأول حتى لا يفوتها قطار الواقع .. إنها تعيش في إطار زماني مكاني محدود ، وهذا التحديد يؤدي إلى دقة أكثر . أما في الحلم فلا يوجد تحديد ... الزمان والمكان لا وجود لهما ... النائم يقطع صلته بالزمن الموضوعي ويعيش في زمن ذاتي خاص به . ويقطع صلته بالمكان ويعيش في عالم فراغي .. بهذا يستطيع أن يضغط حوادث حلم تستغرق سنة كاملة في دقيقة زمنية ، أو يمط حادثة قصيرة إلي سلسلة كسولة من الوقفات والانطباعات .. ويستطيع أن يشاهد منظرين في وقت واحد لأنه لا توجد جدران للمسرح الذي يقف عليه . وهذا يؤدي إلى التداخل والتشويش في الأحلام ، ويجعل الأحلام مفتقرة إلى الدقة والتحديد الذين يتاز بهما الواقع » (٢) .

⁽١) دكتور / مصطفى محمود (١٩٨٦) . الأحلام . دار المعارف صفحة : ١٧ _ ١٩ .

⁽٢) دكتور / مصطفىً محمود (المرجع السابق) . صفحة : ١٧ ـــ١٩ .

أنواع الرؤى والأحلام

اختلف الناس كثيراً في تقسيمات الرؤى والأحلام وذلك نظراً لاختلاف زاوية الرؤية التى ينظر منها كل فريق ، فعلماء الطب يتناولونها من الناحية الطبية البحتة وعلماء الدين ينظرون إليها من خلال مقاييسهم الدينية ومصادرهم النقلية ، وسوف يتبين ذلك من استعراض تقسيمات الرؤى والأحلام .

قال الحكيم (١):

جميع المرائى تنحصر على قسمين:

١ _ الصادقة:

وهي رؤيا الأنبياء ومن تبعهم من الصالحين ، وقد تقع لغيرهم بندور ، وهي التي تقع في اليقظة على وفق ما وقعت في النوم .

٢ _ الأضغاث:

وهي لا تنذر بشيء وهي أنواع:

الأول: تلاعب الشيطان ليحزن الرائي ، كأن يرى أنه قطع رأسه وهو يتبعه ، أو رأى أنه واقع في هول ولا يجد من ينجده ونحو ذلك .

الثاني: أن يرى أن بعض الملائكة تأمره أن يفعل المحرمات مثلاً ونحوه من المحال عقلاً.

الثالث: أن يرى ما تتحدث به نفسه في اليقظة أو يتمناه فيراه كما هو في المنام ، وكذا رؤية ما جرت به عادته في اليقظة ، أو ما يغلب على مزاجه ويقع عن المستقبل غالباً وعن الحال كثيراً ، وعن الماضي قليلاً .

وقال ابن بطال في أقسام الرؤيا^(٢)(من حيث وضوحها أو غموضها) : وقد وجدنا الرؤيا تنقسم قسمين :

⁽١) عن كتاب الرؤى والأحلام للحافظ ابن حجر (مرجع سابق). صفحة ١٥،١٤.

⁽٢) المرجع السابق

١ - جلية ظاهرة: كمن رأى في المنام أنه يعطى تمرآ فأعطى تمرآ مثله في اليقظة، فهذا القسم لا إغراب في تأويلها ولا رمز في تفسيرها.

٢ ــ مرموزة بعيدة المرام: فهذا القسم لا يقوم به حتى يعبره إلا حاذق،
 لبعد ضرب المثل فيه.

ويقسم علماء الطب الأحلام بحسب وقت صدورها أثناء النوم إلى (١):

١ – أحلام النوم العميق (NREM): وهي أحلام مجزأة مفككة
وتخص الوقائع الحديثة (يكلم نفسه عن حوادث النهار) ويعتقد أن ٥٠٪ من
مدة النوم العميق (NREM) يمضيها النائم وهو يحلم بهذه الأحلام، ولكن
لا يتذكر مما رأى منها شيئاً يذكر عند الاستيقاظ الصباحي، ويحصل أثناء هذه
الأحلام انفراغات عصبية (Neuronal Firing) في مناطق متنوعة من القشرة
المخية لا تتركز في المنطقة الجدارية.

٢ – أحلام النوم المفارق أو الحالم (REM): وخلال هذه المرحلة يحدث الجزء الأعظم من الأحلام، ولا تتطابق حركات العينين مع محتوى الحلم (لا يوجد ترابط)، ويعتقد أن ١٠٠٪ من زمن مرحلة النوم الحالم (REM) يضيه النائم في الأحلام ولكنه لا يستطيع تذكر أكثر من ٨٠٪ منها بعد الاستيقاظ، ويكون مضمون أحلام النوم الحالم أكثر تنظيماً وتجهيزاً من أحلام النوم العميق، ولها مضمون أشد غرابة، وتكون ملونة ومتحركة ومؤلفة من الصور الحسية الملموسة (ويحصل نفس النوع بشكل قليل في النوم العميق أحياناً) ويستطيع الشخص عند الاستيقاظ تقدير مدة الحلم بشكل قريب من الصحيح (تقدير الزمن) الذي استغرقه الحلم، والحلم يستغرق وقتاً، وليس للحظات كما كان يعتقد، وتترافق أحلام النوم الحالم النخاع إلا نادراً، وتترافق هذه الانفراغات بالنسبة الأكبر من تثبيت وإدماج الذكريات.

⁽١) النظرية الروحية (مرجع سابق) صفحة ٨١ (بتصرف).

رؤى وأحلام تاريخية

منذ فجر التاريخ والإنسان يولى الأحلام اهتماماً خاصاً ، وقد قسم القدماء الأحلام إلى ثلاثة أقسام :

١ _ حلم يستلهم من الله أو الملائكة : وهذا خاص بالأنبياء والرسل .

٢ _ حلم من الشياطين.

٣ _ حلم يتنبأ بأحداث مستقبلية .

وفى النوع الأول إما أن يكون الحلم رمزياً كما حدث فى قصة يوسف عليه السلام ، وإما أن يكون مباشراً صريحاً كما حدث فى قصة إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام .

أما النوع الثاني فقد كانت طائفة من القدماء تعتقد أن الأحلام هي من فعل الشياطين وإيحاءاتها.

وبالنسبة للنوع الثالث فقد كان القدماء يهتمون به وبتأويله حتى ينتبهوا لأحداث المستقبل ، وكان الشخص لا يهدأ ولا يستريح إلا إذا فكت له رموز حلمه ومثال لذلك حلم الملك (الريان بن الوليد) في قصة يوسف عليه السلام كما سيرد ذلك بالتفصيل بعد ذلك .

الأحلام عند الإغريق:

أما الأحلام عند الإغريق ففي البداية اعتبروها حلقة اتصال بين الآلهة وبين الإنسان، والحلم ما هو إلا رسالة من الآلهة إلى الروح تتخفف من أعباء الجسد أثناء النوم. ومن أشهرمن تعرضوا لتفسير الأحلام عند الإغريق « رومان أرتيميدوراس داليانوس » في القرن الثاني وقد كان كتابه « -Oneiro » عبارة عن دراسة علمية للأحلام بناها على دراسته النظرية ودراسته الشخصية لثلاثة آلاف حلم . وهو يقول بأن هناك بعض التشابه بين ما يحدث في الحلم وبين الأحداث التي تليه ، وهو يعطى للأحلام خاصية الرؤية المستقبلية ، ويضع أهمية خاصة على المكان الذي حدث فيه الحلم وعلى تعبيرات الأمثال الشعبية والكنايات والقصص التاريخية أو الأسطورية

السائدة في المجتمع الذي يعيش فيه الشخص ، وازدواجية معاني بعض الكلمات وما توحى به من أشكال ... وكان يعطى أهمية أقل لشخصية وظروف الشخص الحالم على الرغم من أنه من المعروف أن الحلم يختلف اختلافاً كاملاً في معناه من شخص لآخر .

وكان الإغريق يعتقدون بأن الأحلام مقرها منطقة خارج عالم الواقع وبالتحديد تأتى من مناطق الأموات حيث تسود قوى الظلام. وقد أخذت مدرسة التحليل النفسى الحديثة هذا المعنى الأخير وفسرت مناطق الأموات التى تسودها قوى الظلام بأنها هى منطقة اللاشعور(١).

الرؤى والأحلام في القرآن الكريم :

ذكرت كلمة « الأحلام » في القرآن الكريم في ثلاثة مواضع:

١ ــ الموضع الأول: ﴿ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلامٍ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الأَحْلامِ بِعَالمينَ ﴾ . (يوسف: ٤٤).

وذلك أن ملك مصر فى ذلك الوقت وهو الريان بن الوليد رأى رؤيا فهالته وتعجب من أمرها وما يكون تفسيرها ، فجمع الكهنة وكبار دولته وأمراء ه فقص عليهم ما رأى وسألهم عن تأويلها فلم يعرفوا ذلك واعتذروا إليه بأنها ﴿ أَضْغَاتُ أَحْلامٍ ﴾ أى أخلاط أحلام اقتضته رؤياك هذه ﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلامِ بِعَالِمِينَ ﴾ أى لو كانت رؤيا صحيحة من أخلاط لما كان لنا معرفة بتأويلها (٢).

٢ ـ الموضع الثانى : ﴿ بَلْ قَالُوا أَضْغَاثُ أَحْلامٍ بَلِ افْتَرَاهُ بَلْ هُوَ شَاعِرٌ ﴾ (الأنبياء : ٥) .

وهذا إخبار عن تعنت الكفار وإلحادهم واختلافهم فيما يصفون به القرآن وحيرتهم فيه وضلالهم عنه فتارة يجعلونه سحراً وتارة يجعلونه أضغاث أحلام (٣).

⁽¹⁾ Mora G $\,$. (1978) . Comprehensive Textbook of Psychiatry , 2nd edition, Vol . 1 ed $\,$. Freedman A $\,$. , Kaplan H , Sadock , B $\,$. , Williams and .Wilkins Company , Baltimore . Page 20 , 21..

⁽۲) تفسير ابن كثير ج ۲ . دار المعرفة ، بيروت صفحة ٤٩٧ . (٣) تفسير ابن كثير ج ٣ صفحة ١٨٢ .

٣ ـ الموضع الثالث:

﴿ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلاَمُهُم بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴾ (الطور: ٣٢).

أي عقولهم تأمرهم بهذا الذي يقولونه فيك من الأقاويل الباطلة التي يعلمون في أنفسهم أنها كذب وزور .

وقد ذكرت « الرؤيا » باشتقاقات عديدة في القرآن الكريم في المواضع التالية:

١ ــ الموضع الأول : ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لأَبيه يَا أَبَت إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشُّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لي سَاجدينَ ﴾ ﴿ (يوسف : ٤) .

قال ابن عباس: رؤيا الأنبياء وحي ، وقد تكلم المفسرون على تعبير هذا المنام أن الأحد عشر كوكباً عبارة عن إخوته وكانوا أحد عشر رجلاً سواه ، والشمس والقمر عبارة عن أمه وأبيه . وقد وقع تفسير هذه الرؤيا بعد أربعين سنة ، وقيل ثمانين سنة وذلك حين رفع أبويه على العرش وهو سريره وإخوته بين يديه ^(١) .

٢ ــ الموضع الثاني : ﴿ قَالَ يَا بُنَيَّ لا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتِكَ فَيَكيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ للإنسَان عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴾ (يوسف : ٥) .

يقول تعالى مخبراً عن قول يعقوب لابنه يوسف حين قص عليه ما رأى من هذه الرؤيا التي تعبيرها خضوع إخوته له وتعظيمهم إياه تعظيماً زائداً بحيث يخرون له ساجدين إجلالاً واحتراماً وإكراماً فخشي يعقوب عليه السلام أن يحدث بهذا المنام أحداً من إخوته فيحسدونه على ذلك فيبغون له الغوائل حسداً منهم له ، ولَهذا قال له ﴿ لا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰ إِخْوَتَكَ فَيَكِيدُوا لَّكَ كَيْدًا ﴾ أي يحتالوا لك حيلة يردونك فيها ، ولهذا ثبتت السنة عن رسول الله ﷺ قال: « إذا رأى أحدكم ما يحب فليحدث به وإذا رأى ما يكره فليتحول إلى جنبه الآخر وليتفل عن يساره ثلاثاً وليستعذ بالله من شرها ولا يحدث بها أحداً فإنها لا تضره » (٢).

⁽۱) تفسیر ابن کثیر ج ۲ صفحة : ٤٨٥ . (۲) تفسیر ابن کثیر ج ۲ صفحة : ٤٨٦ .

٣ ــ الموضع الثالت:

﴿ وَكَذَلِكَ يَجْتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ ﴾ (يوسف: ٦).

يقول تعالى: ﴿وَكَذَلكُ يَجْتَبِكَ رَبُّكَ﴾ أي يختارك ويصطفيك لنبوته ﴿وَيُعَلِّمُكُ مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادَيثِ ﴾ ، قال مجاهد وغير واحديعني تعبير الرؤيا (١) ٤ ــ الموضع الرابع : ﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السَّجْنَ فَتَيَانِ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الآخَرُ إِنِّي أَرَاني أَحْملُ فَوْقَ رأْسي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ منهُ نَبَّنْنَا بتَأْويله إنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴾ (يوسف: ٣٦).

قال قتادة : كان أحدهما ساقي الملك والآخر خبازه ، قال محمد بن اسحاق : كان اسم الذي على الشراب نبوا والآخر مجلث . قال السدى : كان سبب حبس الملك إياهما أنه توهم أنهما تمالنا على سمه في طعامه وشرابه ، وكان يوسف عليه السلام قد اشتهر في السجن بالجود والأمانة وصدق الحديث وحسن السمت وكثرة العبادة ، ومعرفة التعبير ، ولما دخل هذان الفتيان إلى السجن تآلفا به ، وأحباه حباً شديداً ، ثم إنهما رأيا مناماً قال الساقى : إنى رأيت فيما يرى النائم أنى غرست حبلة من عنب فنبتت فخرج فيها عناقيد فعصرتهن ثم سقيتهن الملك فقال: تمكث في السجن ثلاثة أيام ثم تخرج فتسقيه خمراً ، وقال الآخر وهو الخباز : ﴿ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رأْسِي خُبْزًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ ﴾ (٢).

٥ _ الموضع الخامس:

﴿ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانِ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلات خُضْرٍ وَأُخَرَ يَابِسَاتٍ يَا أَيُّهَا الْمَلأُ أَفْتُونِي فِي رُءْيَايَ إِن كُنتُمْ للرُّءْيَا تَعْبُرُونَ ﴾ .

(يوسف : ٤٣) .

هذه الرؤيا من ملك مصر (الريان بن الوليد) مما قدر الله تعالى أنها كانت سبباً لخروج يوسف عليه السلام من السجن معززاً مكرماً ، وذلك أن

(۱) تفسیر ابن کثیر ج ۲ صفحة : ٤٨٦ . (۲) تفسیر ابن کثیر ج ۲ صفحة : ٤٩٥ .

الملك رأى هذه الرؤيا فهالته وتعجب من أمرها وما يكون تفسيرها فجمع الكهنة والقادة وكبار دولته وأمراءه فقص عليهم ما رأى وسألهم عن تأويلها فلم يعرفوا ذلك واعتذروا إليه بأنها ﴿ أَضْغَاثُ أَحْلام ﴾ أي أخلاط أحلام اقتضّته رؤياك هذه ﴿ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الأَحْلام بِعَالمِينَ ﴾ أي لو كانت رؤيا صحيحة من أخلاط لما كان لنا معرَّفة بتأويلها وهُو تُعبيرها ، فعند ذلك تذكر الذي نجا من ذينك الفتين الذين كانا في السجن مع يوسف ، فقال لهم أي للملك والذين جمعهم لذلك ﴿ أَنَا أُنْبَئُكُم بِتَأْوِيلِه ﴾ أي بتأويل هذا المنام ﴿ فَأَرْسِلُونَ ﴾ أي فابعثون إلى يوسف الصديق إلى السجن ، ومعنى الكلام فبعثوه فجاء فقال ﴿ يُوسُفُ أَيُّهَا الصّديقُ أَفْتنا ﴾ وذكر المنام الذي رآه الملك فعِند ذلك ذكر له يوسف عليه السلام تعبيرها فقال : ﴿ تُزْرَعُونَ سُبْعُ سنينَ دأبا ﴾ أي يأتيكم الخصب والمطر سبع سنين متواليات ففسر البقر بالسنين لأنَّها تثير الأرض التي تشتغل منها الثمرات والزروع وهن السنبلات الخضر ثم أرشدهم إلى ما يعتدونه في تلك السنين فقال ﴿ فَمَا حَصَدتُمْ فَذَرُوهُ في سُنْبُلُهُ إِلاَّ قَلِيلاً مَّمَّا تَأْكُلُونَ ﴾ أي مهما استغللتم في هذه السبع السنين الخصب فادخُروه في سنبله ليكون أبقى له وأبعد عن إسراع الفسّاد إليه إلا المقدار الذي تأكلونه وليكن قليلاً قليلاً لا تسرفوا فيه لتنتفعوا في السبع الشداد وهن السبع السنين التي تعقب هذه السبع المتواليات وهن البقرات العجاف اللاتي تأكل السمان (١).

٦ _ الموضع السادس:

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ يُوسُفَ آوَىٰ إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ادْخُلُوا مِصْرَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمِنِينَ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَا أَبَتِ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبّي حَقًا ﴾ (يوسف : ٩٩ ، ٢٠٠) .

وآوى إليه أبويه ورفعهما على العرش أى أجلسهما على سريره ﴿ وَخَرُوا لَهُ سُجَدًا ﴾ أى سجد له أبواه وإخوته الباقون وكانوا أحد عشر رجلاً • وقال يا أبت هذا تأويل رؤياى من قبل (أى التي كان قصها على أبيه

⁽١) تفسير ابن كثير ج ٢ صفحة : ٤٩٨ .

⁽٢) تفسير ابن كثير ج ٢ صفحة : ٥٠٩ .

من قبل) ﴿ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كُوْكَبًا ﴾ الآية. وقد كان هذا سائغاً في شرائعهم إذا سلموا على الكبير يسجدون له ولم يزل هذا جائزاً من لذن آدم إلى شريعة عيسى عليه السلام فحرم هذا في الإسلام وجعل السجود مختصاً بجناب الرب سبحانه وتعالى (٢).

٧ ــ الموضع السابع:

﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنِيَ إِنِي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجدُنِي إِن شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ﴿ ثَنَ فَلَمَّا أَسْلَمَا وَتَلَهُ لِلْجَبِينِ ﴿ ثَنَ وَنَادَيْنَاهُ أَن يَا إِبْرَاهِيمُ ﴿ قَنْ فَدْ صَدَقْتَ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجْزِي وَتَلَهُ لِلْجَبِينِ ﴿ وَنَادَيْنَاهُ بَدْبُحِ عَظِيمٍ ﴾. الْمُحْسَنِينَ ﴿ فَلَا بَدْبْحِ عَظِيمٍ ﴾.

(الصافات: ۱۰۲).

﴿ فَلَمَّا بَلَغَ مَعُهُ السَّعْيَ ﴾ بمعنى شب وارتجل وأطاق ما يفعله أبوه من السعى والعمل ﴿ قَالَ يَا بُنِّيُّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ ﴾ . وعن ابن عباس رضى الله عنهما قال: قال رسول الله عنه: « رؤيا الأنبياء في المنام وحي » . وإنما أعلم (إبراهيم) ابنه (إسماعيل) بذلك ليكون أهو ن عليه وليختبر صبره وجلده وعزمه في صغره على طاعة الله تعالى وطاعة أبيه ﴿ قَالَ يَا أَبُتِ افْعَلْ مَا تَؤْمُرُ ﴾ أي امض لما أمرك الله من ذبحي ﴿ سَتَجدُني إن شَاءَ اللَّهُ من الصَّابرين ﴾ أي سأصبر وأحتسب ذلك عند الله عز وجَل ، وصدق صلوات الله وسلامه عليه فيما وعد . قال تعالى ﴿ فَلَمَّا أَسْلُمَا وَتَلُّهُ للْجَبِين ﴾ أي فلما استسلما وانقادا ، إبراهيم امتثل أمر الله تعالى وإسماعيل طاعة لله وأبيه ومعنى تله للجبين أي صرعه على وجهه لبذيحه من قفاه و لا يشاهد وجهه عند ذبحه ليكون أهون عليه . وكان على إسماعيل قميص أبيض فقال له يا أبت إنه ليس لي ثوب تكفنني فيه غيره فاخلعه حتى تكفنني فيه فعالجه ليخلعه فنودي من خلفه ﴿ أَن يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا ﴾ فالتفت إبراهيم فإذا بكبش أبيض أقرن أعين . وقوله تعالى ﴿ وَنَادَيْنَاهُ أَن يَا إِبْرَاهِيمُ قَدْ صَدَّقْتُ الرَّءْيَا ﴾ أي قد حصل المقصود من رؤياك باضجاعك ولدك للذَّبح، وذكر السدى وغيره أنه أمر السكين على رقبته فلم تقطع شيئاً بل حال بينها وبينه صفحة من نحاس. عن ابن عباس رضى الله عنهما في قوله تبارك وتعالى ﴿ وَفَدَيْنَاهُ بِذَبْحِ عَظِيمٍ ﴾ قال: خرج عليه كبش من الجنة قد رعى قبل ذلك أربعين خريفاً فأرسل إبراهيم عليه الصلاة والسلام ابنه واتبع الكبش ثم أخذه فأتى به المنحر من منى فذبحه.

٨ _ الموضع الثامن:

﴿ لَٰقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولَهُ الرُّوْيَا بِالْحَقِّ لِتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللَّهُ آمنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَلِكَ فَتْحًا قَريبًا ﴾ . (الفتح: ٢٧).

كان رسول الله على قد رأى في المنام أنه دخل مكة وطاف بالبيت فأخبر أصحابه بذلك وهو بالمدينة فلما ساروا عام الحديبية لم يشك جماعة منهم أن هذه الرؤيا تتفسر هذا العام فلما وقع ما وقع من قضية الصلح، ورجعوا عامهم ذلك على أن يعودوا من قابل وقع في نفس بعض الصحابة رضى الله عنهم من ذلك شيء، حتى سأل عمر بن الخطاب رضى الله عنه في ذلك فقال له فيما قال: أفلم تكن تخبرنا أنا سنأتي البيت ونطوف به ؟ قال: « بلى أفأ خبرتك أنك تأتيه عامك هذا؟ » قال: لا ، قال النبي على الدوقيا بالحق ومطوف به » ولهذا قال تبارك وتعالى ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللَّهُ رَسُولُهُ الرُّويًا بِالْحقِ لَتَدْخُلُنَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللَّهُ ﴾ هذا لتحقيق الخبر وتوكيده (١).

إذن فنحن هنا أمام رؤى ثابتة دينياً وتاريخياً وقد تحققت في الواقع، وبعض هذه الرؤى وقعت لأنبياء (كما في قصة يوسف وإبراهيم عليهما السلام وكما في موقف فتح مكة مع الرسول محمد على وبعضها وقع لمن هم ليسوا بأنبياء وإنما ارتبطت أحداث حياتهم بشكل أو بآخر بالأنبياء، ومثال لذلك حلم الملك الريان بن الوليد وحلم الفتيان اللذان دخلا السجن مع يوسف عليه السلام.

⁽١) تفسير ابن كثير ج ٤ صفحة : ٢١٥ .

الأحلام عند علماء النفس الحدثين

لقد حاول بعض علماء النفس المحدثون فتح ملف الأحلام وإعادة قراءة هذه الظاهرة من جديد . وفيما يلي نستعرض بعض هذه القراءات .

التحليليون والأحلام :

اهتم فرويد كثيراً بموضوع الأحلام على أساس أن الأحلام كانت تشكل بالنسبة إليه نافذة يطل منها على اللاشعور فيعرف الكثير عن هذه المنطقة المستترة والهامة والمؤثرة في حياة الشخص. ولقد ألف فرويد كتابه الشهير «تفسير الأحلام» سنة ١٩٠٠م، وكان لهذا الكتاب وما ورد فيه تأثيراً هائلاً على نظرة علماء النفس ولسنوات طويلة رغم ما تعرض له من انتقادات قوية وموضوعية ورغم ما شابه من جوانب ضعف.

وظل فرويد يبنى نظريته فى الأحلام ويعدل فيها حتى استقر رأيه الأخير فيها حوالى سنة ١٩٥٨ أن النوم يتميز بقلة تعرض الشخص للمؤثرات الخارجية وابتعاده تماماً عن الواقع ، وفى هذا الجو الهادىء تنشط الصراعات الداخلية اللاشعورية (١) والرغبات غير المقبولة فى الحياة العادية حيث تجد هذه الأشياء مجالاً أكبر أثناء النوم لعملها ولكن هذه الأشياء لا تظهر فى الحلم بصورتها الفجة حتى لا تزعج الأنا الأعلى (الضمير) وتوقظه وبالتالى توقظ الشخص وتفطع عليه نومه ، وإنما هى تأخذ أشكالاً رمزية حتى تفرغ شحنة اللاشعور دون إزعاج للجهاز النفسى .

تكوين الحلم عند فرويد : (Dream Work)

يعنى هذا التعبير عند فرويد تحويل المحتوى الخفى للحلم في اللاشعور إلى محتوى ظاهر في الحلم ويتم ذلك من خلال التحور والتشوه للمحتوى

⁽١) كلمة « اللاشعور » تعتبر غريبة على التعبيرات العربية وهي غير دقيقة لغوياً وتركيبياً فهي تتكون من أداة تعريف « ال » ثم يتبعها اسم نكرة « شعور » وهذا لا يصح أن نعرف نكرة منفية . والأفضل استخدام الكلمة العربية « العقل الباطن » أو « مكنون النفس » كما أطلق عليها علماء المسلمه ن .

اللاشعورى الخفى حتى يُسمح له بالظهور فى صورة حلم. وقد استخدم فرويد نظريته هذه فى تفسير الأحلام للتعرف على محتويات اللاشعور وعملياته، ولتفسير الكثير من أحداث الحياة اليومية ومعرفة لغة الإبداع الفنى وتحليل الفكاهات والدعابات والكثير من النشاط العقلى للفرد وبيئته.

ويرى فرويد أنه أثناء النوم يحدث استرخاء لعملية الكبت التي تحدث أثناء اليقظة وهذا يعطى فرصة للرغبات اللاشعورية للظهور. وحيث أن الجهاز الحركي للشخص يتوقف أثناء النوم فإن هذه الرغبات لا تجد الفرصة أمامها للتحقيق إلا في صورة خيالات ويتحقق هذا من خلال شيئين:

الأول : هو تحويل هذه الرغبات إلى أفكار .

الثانى: هو تحويلها إلى صور تستمد من تلك الصور المحفوظة في الذاكرة بحيث يتم تجميعها بشكل معين لتؤدى الغرض المطلوب.

ويستمد الشخص هذين الشيئين ـ الفكرة والصورة المعبرة عن الحلم من خلال تجاربه الشخصية في أحوال يقظته ، وتتدخل أيضاً المثيرات المحيطة بالشخص أثناء نومه من ضوء وصوت وخلافه مع الرغبات اللاشعورية لتكون في النهاية محتوى الحلم . ولكن محتوى الحلم هذا لا يستطيع أن يعلن عن نفسه صراحة لأنه عبارة عن رغبات ودوافع غير مقبولة اجتماعياً ، لذلك فهي تمنع من التعبير الصريح بواسطة جهاز رقابة في النفس .إذن لكي تمر من جهاز الرقابة هذا لابد وأن يجرى لها عملية تنكر لتستطيع المرور ، ويتم هذا بواسطة أربعة عمليات هي : (١) الإزاحة (٢) التكثيف(٣) الرمزية (٤) والإسقاط.

ولكن الذى يحدث أن محتوى الحلم بعد أن يمر بهذه العمليات الأربعة يصبح غير مفهوم ومتقطع ومتناثر . وكل هذه العمليات تتم فى منطقة اللاشعور ، وعندما ينجح الحلم فى المرور من هذه المنطقة الغامضة ويصل إلى منطقة ما قبل الشعور فإنه تتم عملية « مونتاج » ومراجعة وإعادة تنظيم وترتيب لمحتوى الحلم حتى يصل إلى منطقة الشعور فى صورة مناسبة. ولنأخذ مثلاً لهذا أن هناك إنسان يحمل كراهية لأبيه ، وهو لا يستطيع أن يعبر

عن هذه الكراهية في اليقظة نظراً لما يحمله رمز الأب من معان يجب احترامها ، لذلك فلا يمكن لهذا الشعور وما يصاحبه من رغبة في الانتقام أن يعبر عن نفسه حتى في الحلم بهذه الصورة الفجة ، ولذلك يحدث تحويل لهذه المشاعر العدوانية نحو صورة رجل آخر في الحلم (وتسمى هذه العملية اإزاحة » _ Displacement) ويتم تكثيف وتجميع كل صفات الأب المرفوضة في هذا الرجل الآخر (وتسمى هذه العملية « تكثيف » _ Condensation) ويكون هناك علاقة رمزية بين هذا الرجل وبين الأب كتشابه رمزى في بعض الملامح أو بعض حروف الاسم (وتسمى هذه العملية « رمزية » _ - Symboli الأب هو الذي يريد شراً بابنه ويحاول الاعتداء عليه ويأتي في صورة رجل آخر مخيف الشكل (وتسمى هذه العملية اسقاطاً _ Projection) .

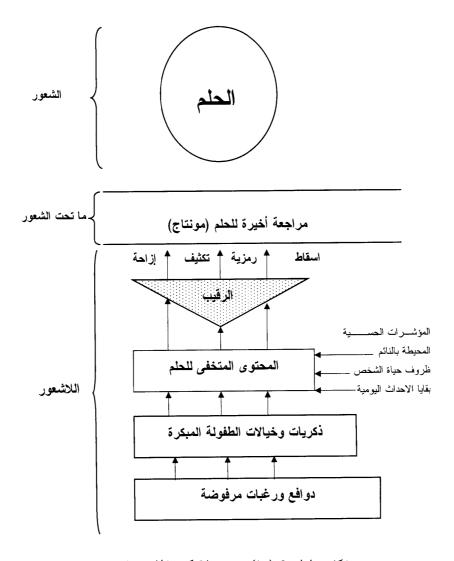
بعض نواحي تكوين الحلم عند فرويد:

١ _ المشاعر في الحلم:

إن محتوى اللاشعور الجنسى أو العدوانى يظهر فى صورة مشاعر أو انفعالات بعد تحوره وتخفيه من خلال العمليات السابق ذكرها ، وهذه المشاعر والانفعالات تظهر فى الحلم بصورة مخففة أو محورة أو قد لا تظهر على الإطلاق ، أو يظهر عكسها ، فمثلاً العدوانية المكبوتة ناحية شخص معين قد تظهر فى صورة ضيق بسيط تجاه هذا الشخص ، أو قد لا تظهر أية مشاعر على الإطلاق تجاه هذا الشخص ولكنه يتواجد فقط ضمن أحداث الحلم ومشاهده ، أو قد تظهر فى صورة مشاعر عكسية للمشاعر الحقيقية تجاه هذا الشخص .

٢ _ أحلام القلق:

إذا عجزت الآليات (الميكانيزمات) الأربعة السابق ذكرها (الإزاحة والتكثيف والرمزية والإسقاط) عن تحوير محتوى الحلم ففى هذه الحالة يصل محتوى اللاشعور إلى الشعور فجاً صريحاً ومهدداً للجهاز النفسى (الأنا بالتحديد) ، وهنا يحدث الخوف والقلق أثناء الحلم وربحا يستيقظ النائم في حالة فزع شديدة .



شكل تخطيطي رقم (١٠) يوضح عملية تكوين الحلم عند فرويد

٣_ أحلام العقاب:

حين تمر مشاعر الجنس أو العدوان من اللاشعور إلى الشعور دون تحوير وتستر كاف فإن الأنا يشعر بعدم القدرة على السيطرة وكبت هذه المشاعر، وفي نفس الوقت يتوقع العقاب من الأنا الأعلى (الضمير) وهكذا يتجسد معنى العقاب على الشخص في الحلم.

٤ _ الرمزية :

لقد حاول فرويد وضع مفتاح لفك رموز كل الأحلام وكان هذا المفتاح متمشياً مع نظريته التى تولى الجنس ودوافعه أهمية عظمى فى تفسير الجانب الأكبر من سلوك الإنسان. فقد افترض فرويد أن الأشياء المستطيلة فى الحلم كالعصا والثعبان والقلم ترمز إلى الأعضاء الجنسية للرجل وأن الأشياء الدائرية أو المجوفة مثل الكهف والطبق والحجرة ... إلخ ترمز إلى الأعضاء الجنسية للأنثى.

تعليق على نظرية فرويد في الأحلام:

بالطبع فإن التعليق على نظرية فرويد للأحلام يستوجب إعادة النظر لنظرية التحليل النفسي ككل ، ولكننا هنا سنحاول جاهدين عدم الخروج عن الموضوع المحدد الذي نحن بصدده وهو الأحلام .

إن فرويد كان متفرداً في قدرته على السماع الجيد والرؤية الدقيقة والملاحظة الذكية لعدد كبير من المرضى النفسيين. وقد دون كل ملاحظاته بدقة شديدة وكان منها فوائد لا تنكر في فهم بعض جوانب النفس، ولكن خطؤه هو في تجاوز هذه الملاحظات إلى كم هائل من التفسيرات اللفظية والفلسفية التي لا يستطيع أن يدعمها بالدليل والبرهان. ولقد رفض الكثيرون من العلماء الموضوعيين معظم افتراضات فرويد لأنها لم تقم على أسس علمية بل اعتبروها آراءاً شخصية قابلة للبحث أو المناقشة.

وفرويد في موضوع الأحلام قصرها على حديث النفس مع بعض المؤثرات الخارجية على الشخص أثناء النوم وألغى أي احتمال لاتصال النفس بالعالم غبر المرئى وقد كان هذا متمشياً مع عقيدته المادية الإلحادية التى تنكر الدين وبالتالى تنكر التأثير الغيبى ، مع أن اللاشعور الذى تحدث عنه هو نفسه يعتبر منطقة سرية مجهولة أكثر من الغيب الذى أنكره . ولم يكن عند فرويد أدلة موضوعية لإثبات ما قال ، ولم يكن عنده أيضاً أدلة موضوعية لإنكار ما أنكر ، ولكنه استطاع بقدرته الفائقة في سرد الموضوع بشكل متسلسل وألفاظ متماسكة أن يوهم من يقرأ له أنه أمام حقائق ثابتة وليس أمام فروض لا تقوم على أسس اللهم إلا بعض الملاحظات الإكلينيكية التى لا تستوجب بالضرورة كل هذا الكم الهائل من الاستنتاجات والفروض .

وحين حاول فرويد تفسير الأحلام أجرى عملية تعميم وتبسيط مخل بالحقيقة حين جعل كل شيء مستطيل يعنى العضو الجنسي للرجل وكل شيء دائري أو مجوف يرمز للعضو الجنسي للأنثى.

ولقد اتضح من خلال الدراسات التي تمت بعد ذلك بوسائل أكثر تطوراً ودقة وبواسطة علماء منهجيين ـ اتضح أن كلام فرويد كان يميل إلى التبسيط المخل في موضوع الأحلام (وغيرها) وأن الموضوع أكثر تعقيداً من ذلك .

وحتى من سبقوا فرويد كانت نظرتهم لموضوع الأحلام أوسع منه بكثير فقد عرفوا حديث النفس الذى زاد هو فيه وأفاض وعرفوا بجانبه التأثيرات الفسيولوجية الخارجية والداخلية على الأحلام وعرفوا أكثر من ذلك أن هناك صلة بين الإنسان وبين عالم الملكوت تلك الصلة التى أنكرها أو سكت عنها فرويد وجعلته يقع فى مأزق أمام الكثير من الرؤى الصادقة التى لا يفسرها حديث النفس ولا رغبات اللاشعور.

ونورد فيما يلى بعض آراء علماء المسلمين الأوائل وهذه الآراء ذكروها قبل فرويد بحوالى ٧٠٠ سنة ليتضح كيف كانت نظرتهم للأحلام أوسع وأشمل:

قال المازرى:

« كثر كلام الناس في حقيقة الرؤيا ، وقال فيها غير الإسلاميين أقاويل كثيرة منكرة لأنهم حاولوا الوقوف على حقائق لا تدرك بالعقل ولا يقوم عليها برهان ، وهم لا يصدقون بالسمع ، فاضطربت أقوالهم ، فمن ينتمي إلى الطب ينسب جميع الرؤيا إلى الأخلاط فيقول:

من غلب عليه البلغم رأى أنه يسبح في الماء ، ونحو ذلك لمناسبة الماء طبيعة البلغم . ومن غلبت عليه الصفراء رأى النيران والصعود في الجو .. وهكذا إلى آخره (١) . وهذا وإن جوزه العقل ، وجاز أن يجرى الله العادة به، لكنه لم يقم عليه دليل ولا اطردت به عادة ، والقطع في موضع التجويز غاط(۲)

ومن ينتمي إلى الفلسفة يقل: إن صور ما يجري في الأرض، هي في العالم العلوى كالنقوش ، فما حاذي بعض النقوش منها انتقش فيها . وهذا أشد فساداً من الأول ، لكونه تحكماً لا برهان عليه ، والانتقاش من صفات الأجسام، وأكثر ما يجري في العالم العلوي الأعراض، والأعراض لا ينتقش فيها .

قال: والصحيح ما عليه أهل السنة: أن الله يخلق في قلب النائم اعتقادات كما يخلقها في قلب اليقظان ، فإذا خلقها فكأنه جعلها علماً على أمور أخرى يخلقها في ثاني الحال . ومهما وقع منها على خلاف المعتقد ، فهو يقع لليقظان ، ونظيره أن الله خلق الغيم علامة على المطر ، وقد يتخلف. وتلك الاعتقادات تقع تارة بحضرة الملك فيقع بعدها ما يسُر ، أو بحضرة الشيطان فيقع بعدها ما يضر (٣).

وقال القرطبي:

« سبب تخليط غير الشرعيين إعراضهم عما جاءت به الأنبياء من الطريق المستقيم. وبيان ذلك أن الرؤيا إنما هي إدراكات النفس، وقد غُيّبَ عنا علم حقيقتها _ أي النفس _ وإذا كان كذلك فالأولى أن لا نعلم علم إداراكاتها ، بل كثير مما انكشف لنا من إدراكات السمع والبصر إنما نعلم منه أموراً جميلة

(١) وهذه هي تأثيرات التغيرات الفسيولوجية الجسمية على محتوى الأحلام (المؤلف) . (٢) نلاحظ هنا دقية التعبير عند هذا العالم حيث أنه أقر بجواز حدوث هذهالتأثيرات ولكنه رفض القطع بها نظراً لعدم وجود دليل في عصره يجزم بها فاكتفى بالملاحظة ولم يتجاوزها باستنتاجات خيالية كما فعل فرويد .

(٣) الرؤى والأحلام: للحافظ ابن حجر صفحة ٧ ــ ١٠.

لا تفصيلة ^(١) » .

ولا يقتصر علماء المسلمين على ذكر تأثير الأخلاط (المؤثرات الفسيولوجية) والرسائل الغيبية (الإدراكات) التى توثر فى الأحلام وإنما عرفوا أيضاً حديث النفس ومايعتمل فيها من أمانى ورغبات. فها هو القرطبى يقول في «الفهم»: «وأما ما يرى أحياناً مما يعجب الرائى ولكنه لا يجده فى اليقظة ولا مايدل عليه، فإنه يدخل فى قسم آخر، وهو ما كان الخاطر به مشغولاً قبل النوم، ثم يحصل النوم فيراه (٢)».

وقد كانت هذه الرؤية الشاملة والمتعددة الزوايا سبقاً عظيماً لعلماء المسلمين في هذا المجال ، في وقت كان الناس فيه يعممون رؤيتهم للأحلام على أنها رسائل غيبية فقط تبثها الملائكة أو الشياطين .

إذن فنظرة فرويد للأحلام كانت أضيق ممن سبقوه بـ ٧٠٠ سنة حيث حصر الأحلام في جانب واحد هو حديث النفس .. ولم يكتف بذلك بل ضيق حديث النفس أثناء نومها فحصره في الرغبات الجنسية والعدوانية ، وأهمل متعمداً جوانب كثيرة من إداركات النفس ومن اتصالها المنطقي بالعوالم الأخرى وتعامى عن ظاهرة الرؤى الصادقة الثابتة دينياً وتاريخياً ... والتي نلاحظها أيضاً في حياتنا الحاضرة رغم ندرتها .

التطوريون والأحلام:

يقول الدكتور / يحيى الرخاوى في كتابه « دراسة في علم السيكوباثولوجي » :

« إذا كان فرويد قد أقام الدنيا (ولم تقعد) باكتشافه مفتاحاً خاصاً يفسر به الأحلام .. فإنه لم يفعل سوى أن فتح الباب على عالم الإنسان الداخلى وإمكانية تعميق فهم الإنسان من خلال رموزه ومحتويات لاوعيه .. غير أن الاستغراق في البحث في « المحتوى » و « الرمز » و « التفسير » قد أخر بشكل أو بآخر محاولة فهم طبيعة الظاهرة ، ويبدو أن الاكتشاف الجديد للنوم

(١) المصدر السابق . (٢) المصدر السابق .

الحالم سوف يكون هو المفتاح السلس لفهم جديد للإنسان من منظور بيولوجي عملي مباشر مع اعتبار الفروض التالية :

١ _ إن النوم ليس حالة من عدم النشاط أو البلادة أو الكسل.

٢ _ إن الأحلام ليست حالة من التشوش وتحقيق الرغبات في الخفاء
 والتعبير الملتوى والرمزى عن العلاقات والوجود .

٣ إن الأحلام والنوم عامة ليست حالة أدنى من حالة اليقظة ولا هي أعلى بداهة ولكنها حالات متبادلة لكل منها وظيفتها لا أكثر ولا أقل .

إن الأحلام (والنوم) إنما تعتبر البناء التحتى للتركيب المخى وهى بذلك أشد ما تكون لزوماً لعمل البناء الفوقى (الوعى والإرادة) _ إذ يكمل كل بناء عمل الآخر حتماً.

٥ _ يمكن أن تقسم دراسة الحلم إلى دراسة الظاهرة نفسها وهذا هو المهم من وجهة نظر بيولوجية تكاملية ثم دراسة « رواية » الحلم وهذا مهم وإن كان لا يعتمد عليه إلا من وجهة نظر تفسيرية اجتهادية حتى ليقال إن ظاهرة الأحلام نفسها تنتمى إلى البناء التحتى في حين أن الحلم المحكى أو المروى فينتمى إلى البناء الفوقى .

7 _ إن الحرمان من النوم (ومن الأحلام كظاهرة ووظيفة) ما هو إلا بتر لنصف الدورة المخية اللازمة لاستمرار توازن المخ وسريان مجرى السلوك والإنتاج ومن ثم تظهر المضاعفات المعروفة من هلاوس وخداع حسى ثم احتمال تفسخ مؤقت أودائم.

وإذا عجزت الأحلام عن وظيفتها في إطلاق طاقات المخ الكامنة وتآلف مستوياته والتقريب بين النقائض داخل النفس وتكرر هذا العجز ليلة بعد ليلة نشأ المرض النفسي. ويرجع سبب هذا العجز عادة إلى بعد شقى الوجود عن بعضهما البعض عما يترتب عليه أن تلقى الخبرات التي لم يعشها الفرد بدرجة كافية ، والتي تملأ مخزون المخ أثناء اليقظة ــ تلقى بعيداً جداً عن متناول الوعى أو لا بأول وتتم الأحلام في هذه الحالات كظاهرة فسيولوجية عاجزة عن الإطلاق والتوليف وإعادة الإعاشة . ونتيجة لذلك يتبقى كل ليلة «كم»

لم يعامل من المعلومات المدخلة يسمى « المتبقى الغائر » ويتجمع هذا المتبقى عبر الشهور ويقل غوره رويداً رويداً حتى يقترب من السطح الواعى ويخرج في صورة مرض نفسى صريح بعد هذا التفريغ المرضى (وهو بديل عن وظيفة الحلم العادية) تعود الشخصية إلى سابق عهدها في حالات الذهان الدورى أو تعود إلى مستوى أدنى في حالات الفصام الدورى . وقد تتكرر هده العملية في فترات تتناسب مع قدر المتبقى وسرعة تراكمه والمدة اللازمة لتجمعه ، وكل ذلك يتناسب مع عجز الأحلام عن القيام بوظيفتها (١) » .

ويضيف الدكتور / الرخاوى قائلاً: « إن النوم والأحلام هما صمام الأمن الطبيعي ولابد من العناية بالسماح لهما أن يقوما بوظيفتهما الطبيعية دون استغراق انحرافي في الإهتمام بالمحتوى المروى بقدر الإهتمام بالوظيفة ذاتها .. والنظر في عائدها بما تحدث من تنفيث كصمام أمن (٢) ».

برجسون والأحلام:

وبرجسون يقول إننا في الحقيقة لا ننام .. وإن حواسنا في الحقيقة لا تنام، وإنما هي تنعس فقط وتسترخي ، بمعني أننا نظل نحس ، ونظل نرى ، ونظل نسمع في أثناء النوم ، ولكن مرئياتنا وإحساساتنا تأتي إلينا باهتة مغلفة بالضباب .. فنحن إذا أغلقنا عيوننا وأسد لنا أجفاننا فإن مسرح الرؤيا لا ينطفيء تماماً من أمامنا وإنما نظل نرى نقطاً مضيئة ودوائر وخطوطاً وبقعاً مظللة وبقعاً ملونة ، تتحرك وتتمدد وتنكمش في مجالنا البصرى . وعلماء العيون يقولون إن هذه النقط والدوائر والبقع سببها الدورة الدموية في قاع العين وضغط الأجفان على القرنية .. أما برجسون فيعتقد أن هذه النقط هي المسحوق الضوئي الذي تنشأ منه الأحلام .. إنها مثل علبة الألوان ومسحوق الطباشير والباستيل الذي يلون به الرسام لوحته . وبالمثل تظل آذاننا مفتوحة في أثناء النوم .. وتظل الأصوات تتسلل إلى أعصابنا وتثيرها .

وبالمثل يظل جلدنا حساساً ويظل ينقل إلى أعصابنا كل شكة وكل لدغة ، وكل لفحة ساخنة وكل رعشة باردة وكل إحساس بالخشونة أو النعومة أو الضغط .

⁽١) دكتور / يحيى الرخاوي (١٩٧٩) . دراسة في علم السيكوباثولوجي . دار عطوة للطباعة والنشر. القاهرة . والنشر. القاهرة . (٢) المصدر السابق .

وأحشاؤنا لا تنام هي الأخرى .. وإنما تظل في حركة دائمة طول الليل .. وقد تبعث إحساساً بالانتفاخ أو المغص أو الغثيان .. وعظامنا قد تبعث هي الأخرى أوجاعاً وآلاماً ... ومعنى هذا أن الجسم لا ينام .. وإنما يظل مثل مدينة مفتوحة تغزوها المشاعر والأحاسيس من كل جانب .. وما الأحلام سوى التهافت الذي يحدث حول كل إحساس من هذه الأحاسيس .

وبرجسون يقول أكثر من هذا .. يقول إنه حتى في اليقظة تستطيع الذاكرة أن تشكل رؤية وهمية تشبه ما يحدث في الأحلام ... فالقارىء أحياناً يمر علي الخطأ المطبعي في الصحيفة وفي الكتاب فلا يفطن إليه ، ويقرأ الكلمات كما لو كانت صحيحة .. والسر في هذا أن شكل الكلمات في أرشيف ذاكرته صحيح ، وذاكرته تصور له الإملاء الصحيح في أثناء القراءة وتسد الفجوات المطبعية نتيجة السهو أو الخطأ فيرى الكلمات كما لو كانت صحيحة ويقرؤها سليمة ولا يفطن إلى أخطائها (١).

⁽١) دكتور / مصطفى محمود (١٩٨٦) . الأحلام . دا ر المعارف صفحة ١٣ ـ ١٦ .

فسيولوجية الأحلام

إن حركات العين السريعة والتغيرات الفسيوجية المصاحبة للنوم الحالم (REM) في التغير في رسم المخ الكهربائي (حيث يعطى صورة شبيهة بصورة اليقظة والإنتباه) ، كل هذه الأشياء جعلت العلماء يتساءلون :

هل الأحلام مقصورة فقط على فترات النوم الحالم (REM)؟ أم أنها تحدث أيضاً في فترات النوم العميق غير الحالم (NREM) ؟

وقد وجد العالمان أزير نسكى وكليتمان (Aserinsky & Kleitman) أن نسبة تذكر الحلم هي ٧٤٪ حين يوقظ الشخص في فترة النوم الحالم (REM) في حين أن هذه النسبة تنخفض إلى ٧٪ حين يوقظ هذا الشخص أثناء فترات النوم غير الحالم (NREM) .

إذن فالأحلام تحدث أثناء النوم الحالم وتحدث أيضاً أثناء النوم غير الحالم، ولكنها في النوع الأول تكون واضحة ويتذكرها الشخص كأحداث رآها أما في النوع الثاني فتكون عبارة عن أفكار.

المنبهات الخارجية والأحلام:

وقد كان بعض العلماء يعتقدون أن المنبهات الخارجية المحيطة بالنائم يمكن أن تثير الأحلام عنده أو تبدأها ، كإحداث صوت بجانب أذن المريض أو تسليط ضوء على عينيه أو إحداث نوع من التنبيه على جسده .

ولكن بالدراسة الدقيقة وجد أن هذه المنبهات الخارجية لا تستطيع أن تبدأ فترات النوم النقيضى الحالم (REM) ، وهذا يؤكد أن فترات النوم الخالم تحدث بشكل منتظم بصرف النظر عن المؤثرات الخارجية . ومع هذا فقد وجد أن الشخص حين يوقظ بعد إحداث المؤثر الخارجي أثناء فترة النوم الحالم فإن ذلك المؤثر يدخل في محتوى الحلم (١) . فمثلاً إذا سلطنا ضوء

⁽¹⁾ Kales, A. et al (1978). Sleep and dreams. Comprehensive Textbook of Psychiatry. vol 1, 2 nd edition Page 117..

أحمر على عين النائم ثم أيقظناه أثناء فترة النوم الحالم فإنه يذكر أنه رأى في حلمه ناراً مشتعلة أو شيئاً من هذا القبيل.

التغيرات الفسيولوجية الجسمية والأحلام:

وقد حاول فولكس (Foulkes,1970)(۱) إيجاد ترابطات بين محتوى الأحلام أثناء فترات النوم النقيضى الحالم (REM) وبين التغيرات الفسيولوجية الناتجة عن نشاط الجهاز العصبى اللاإرادى (-vous System) فوجد التالى:

١ ــ من المعروف أنه يحدث انتصاباً دورياً للعـضو الذكـرى فى الرجـل
 (القضيب) مع فترات النوم الحالم . وقد وجد فولكس أنه إذا لم يحدث هذا الانتصاب يكون محتوى الحلم من النوع المثير للقلق .

٢ ــ الاضطراب في معدل التنفس وضربات القلب وانقباضات الأوعية الدموية تكون مصاحبة لحلم ذو محتوى انفعالى .

٣ ــ الفترات التى تكون فيها حركة العين سريعة تكون مصحوبة بأحلام
 ذات محتوى بصرى واضح (مشاهدة بصرية) أكثر من تلك الفترات التى
 تكون فيها حركة العين هادئة .

تذكر الأحلام:

يختلف الناس كثيراً في عملية تذكر الأحلام فبعضهم يتذكر تفاصيل أحلامه بدقة كل ليلة والبعض الآخر يتذكرها بشكل مجمل وبصعوبة . وهناك فريق من الناس يقولون أنهم لا يحلمون على الإطلاق ، وهذا التعبير غير حقيقي من الناحية العلمية ، ففي الواقع هم يحلمون مثل كل الناس ولكنهم فقط لا يتذكرون أحلامهم . ولقد عرف بواسطة (جهاز رسام المخ الكهربائي) أن كل شخص يقضى ٢٠ ــ ٢٥ ٪ من وقت نومه في النوم الحالم (REM) بالإضافة إلى أنه يحلم أيضاً ولكن بشكل أقل وضوحاً في فترات النوم غير الحالم (NREM) كما ذكرنا .

 $[\]overline{\mbox{(1) Foulkes , D . (1970) . Stage REM variability and dreaming Int . Psy chiatry Clin . , <math display="inline">7:165$.

وقد حاول بعض العلماء دراسة هذه الظاهرة فوجدوا أن تذكر الحلم يعتمد أساساً على توقيت إيقاظ أو استيقاظ الشخص من النوم ، وأن تذكر الحلم الحلم يقل كلما طالت المدة بين آخر فترة للنوم الحالم (REM) وبين لحظة إيقاظ الشخص بحيث أنه إذا كانت هذه المدة أكثر من ثماني دقائق فإن الشخص لا يتذكر الحلم . ووجد أيضاً أن الاستيقاظ السريع والتلقائي أثناء فترة النوم الحالم (REM) يجعل تذكر الحلم أفضل من الاستيقاظ البطيء .

والأحلام التي يراها الشخص أثناء فترات النوم الحالم (REM) التي تحدث في الجزء الأخير من الليل تكون أقرب للتذكر وأكثر وضوحاً من تلك التي تحدث في الجزء الأول من الليل .

والأحلام في الجزء الأخير من الليل يتذكرها الشخص مترابطة وواضحة في حين أن الأحلام في الجزء الأول من الليل إذا تذكرها الشخص فإنها تكون مفككة وغير واضحة . وترجع هذه الفروق إلى سببين :

1 _ السبب الأول: هو أن النوم يكون عميقاً في الجزء الأول من الليل (حيث تسود المرحلة الثالثة والرابعة من النوم) في حين أنه يكون أقل عمقاً في الجزء الأخير من الليل بحيث يمكن إيقاظ الشخص بأى منبه صوتى سبط.

٢ _ السبب الثانى : هو كثرة تكرار فترات النوم الحالم وطول مدتها فى الجزء الأخير من الليل .

وقام جود إناف ومجموعة من العلماء عام ١٩٥٩ (Good Enough and) العلماء عام ١٩٥٩ (his Colleagues 1959) بدراسة مجموعتين من الأشخاص :

المجموعة الأولى: يتذكرون أحلامهم بكثرة.

والمجموعة الثانية : نادراً ما يتذكرون أحلامهم .

وذلك بهدف البحث عن أية فروق بين دورات نومهم وأحلامهم.

وقد وجدوا أن فترات النوم الحالم (REM) تحدث بمعدل ثابت في المجموعتين ، ومع هذا يوجد اختلاف بين المجموعتين في نسبة تذكر الأحلام حين إيقاظهم أثناء فترة النوم الحالم (REM) ، حيث أن أفراد المجموعة الأولى كانوا يتذكرون أحلامهم جيداً في حين أن أفراد المجموعة الثانية كانوا

يتذكرونها بنسبة ٥٠٪ فقط (١).

وبقى السؤال بدون إجابة : لماذا يتذكر بعض الناس أحلامهم في حين لا يتذكها آخرون ؟

وهناك افتراض بأن الأشخاص الذين لا يتذكرون أحلامهم عندهم قدر كبير من الدفاعات النفسية (الكبت بوجه خاص) تحول بينهم وبين تذكر الحلم ربما لتجنب ما يسببه تذكر الحلم من ألم للشخص .

إذن عما سبق يمكن أن نلخص الموقف في النقاط التالية:

ا _ كل الناس يقضون ٢٠ _ ٢٥ ٪ من وقت نومهم في الأحلام، وبعضهم يتذكرها والبعض الآخر لا يتذكرها أويتذكها بصعوبة ويتوقف هذا على عوامل كثيرة.

٢ ــ الأحلام التي يتذكرها الإنسان بشكل واضح ومفصل غالباً ما تكون في فترات النوم الحالم (REM) في الجزء الأخير من الليل حيث تكون تلك الفترات أكثر طولاً ويكون النوم أقل عمقاً (بالمقارنة بالجزء الأول من الليل).

٣_الإنسان يتذكر أحلامه أكثر إذا استيقظ بسرعة أثناء فترة النوم الحالم (REM).

إن عدم قدرة بعض الأشخاص على تذكر أحلامهم يمكن أن يكون ناتجاً عن:

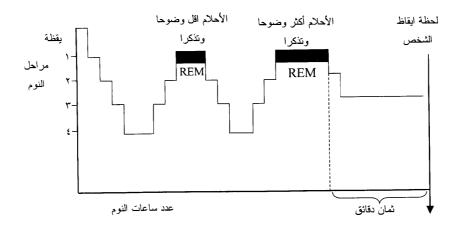
* عمق نومهم بدرجة كبيرة .

* عدم استيقاظهم أثناء فترات النوم الحالم أو قريباً منها .

* وجُود جرعة عالية من الكبت لدى الشخص تحول بينه وبين تذكر الحلم تجنباً للألم النفسى ، حيث يقوم الجهاز النفسى تلقائياً بتخزين الحلم في العقل الباطن .

إذن فالحديث عن الأحلام لم يعد تخمينات ووصف خبرات ذاتية متمركزة على محتوى وتفسيرات الحلم كما كان من قبل .. وإنما أصبح دراسة تعتمد على أجهزة دقيقة وأبحاث موضوعية تتمركز على فهم الظاهرة نفسها . ولكن على الرغم من هذا بقيت هناك آلاف الأسئلة حول الأحلام بلا جواب وخاصة الأحلام ذات الصفة التنبؤية ورؤيا الأنبياء والصالحين .

⁽¹⁾ Kales , A . etal (1978) . Sleep and dreams (Previous reference) Page 117 .



شكل رقم (11) يبين العوامل التي تؤثر في تذكر الأحلام (11) يبين العوامل التي تؤثر في تذكر الأحلام التي تحدث في الجزء الأخير من الليل تكون أقرب للتذكر وأكثر وضوحاً وترابطاً من تلك التي تحدث في الجزء الأول. (٢) يقل تذكر الحلم كلما طالت المدة بين آخر فترة للنوم الحالم وبين لحظة إيقاظ الشخص، بحيث أنه إذا كانت هذه المدة أكثر من ثمان دقائق فإن الشخص لا يتذكر الحلم. ملحوظة: المساحة المظللة باللون الأسود تمثل فترة النوم الحالم (REM).

111

مستويات الإدراك

الإدراك هو تلك العملية العقلية التي يتم عن طريقها معرفتنا للعالم الخارجي وذلك عن طريق المثيرات الحسية .

هذا هو تعريف علم النفس الغربى للإدراك ، وفى الحقيقة فإن التعريف يبدو مختز لا إلى حد كبير ولكنه يتفق مع النظرة المادية للوجود التى ينتهجها الغرب . وعلى الرغم من الإضافات المفيدة التى أضافتها مدرسة الجشتالت من حيث العوامل الذاتية الموضوعية المؤثرة في عملية الإدراك إلا أنه قد بقيت هناك مساحة هائلة لم تدرك في هذا الموضوع .

أما في المفهوم الإسلامي فإن الإدراك أكبر وأعمق من ذلك بكثير، فتعالوا نرى ماذا يعنى الإدراك في ذلك المفهوم الشامل: « الإدراك هو تلك العملية العقلية التي يتم عن طريقها معرفتنا للعالم الخارجي والعالم الداخلي وعالم الملكوت، وذلك عن طريق المثيرات الحسية والاستبطان (الاستقراء الداخلي) والتأمل في ملكوت الله ».

آلية الإدراك:

يتم الإدراك عبر مراحل ومستويات متصاعدة بعضها معروف من خلال الدراسات الفسيولوجية وبعضها ما زال مجهولاً حتى الآن . ويمكن أن نوجز خطوات الإدراك كالتالى :

ا ــ استقبال المؤثر الخارجي عن طريق الحواس مثل السمع والبصر والشم واللمس والتذوق. ولابد أن تكون هذه الحواس سليمة حتى تستقبل تلك المؤثرات. وهذه الحواس تحتوى على خلايا عصبية مستقبلة تحول المؤثرات إلى سيالات عصبية تنتقل عبر محاور هذه الخلايا (الألياف العصبية) إلى المخ سواء بطريق مباشر أو عبر نقلات عصبية أخرى.

٢ _ القشر المخى الأولى:

تصل السيالات العصبية حسب نوعيتها إلى مراكز خاصة في قشرة المخ

فتحدث تأثيراً مطابقاً لما حدث على الخلايا المستقبلة في أعضاء الحس.. ولكن هذا التأثير ما زال بدون معنى . فمثلاً العين تستقبل صورة الشمس فتقع على الخلايا العصبية الموجودة في الشبكية لتنقلها عبر عصب البصر (العصب الدماغي الثاني) إلى مركز الإبصار في المخ (المنطقة ١٧) وبهذا تستقبل صورة جسم متوهج مضىء . أما ماهية هذا الجسم ووظائفه وارتباطاته فتحتاج لمراحل أخرى من الإدراك .

٣_القشر المخي الثانوي:

وظيفته زيادة تكثيف الإشارة العصبية التي وصلت إلى القشر المخي الأولى .

T _ المناطق المرافقة: (Association Areas

هذه وظيفتها ترميز الإشارات العصبية الواردة وعمل إصدار موجى موجه نحو منطقة ما غير معروفة حتى الآن.

وقد كان يعتقد قبل ذلك أن عملية الإدراك تتم بالكامل في القشر المخي والمناطق المرافقة حيث يتم استقبال الإشارات العصبية الناتجة عن المناطق المرافقة حيث يتم استقبال الإشارات العصبية الناتجة عن المؤثر الخارجي ويتم إعطاءها معنى وربطها بمخزون الذاكرة ولكن الدراسات الدقيقة ومتابعة حالات إصابات المخ أثبتت أن هذا لا يتم في هذه المناطق من المخ ، بل ونفت تلك الدراسات حدوث هذا الإدراك في أي منطقة أخرى من المخ (راجع النظرية الروحية للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان ، صفحة ٢٠) .

إذن فهناك افتراض بأن الإدراك وباقى العمليات النفسية المعقدة الأخرى لا تتم فى المخ وإنما تتم فى مكان آخر . وقد أيد هذا الافتراض أن تلف أجزاء كثيرة من المخ لا تؤثر فى هذه العمليات النفسية تأثيراً بالغاً وإن كان ثمة تأثير فهو راجع فقط إلى تلف أجهزة الإرسال والاستقبال (وهى ممثلة فى المخ والأعصاب الواردة إليه والصادرة منه) أما القدرة على الإدراك والتفكير والتذكر فهى قدرة خارجة عن حدود المخ ذاته ، فالمخ ليس هو وحدة المعالجة المركزية للمعلومات كما كان يعتقد وإنما هو أداة إدخال وإخراج معلومات وأوامر فقط .

ولكن أين تتم العمليات النفسية المركبة والمعقدة ، أو بمعنى آخر أين توجد الوحدة المركزية لمعالجة المعلومات (Central Information Processing) ؟ لا أحد يعرف حتى الآن . ولكن هناك ثلاثة افتراضات :

ا _ الافتراض الأول: أن هناك مكان ما بالمخ تتم فيه هذه العمليات ولكن هذا المكان من الدقة والتعقيد بحيث أن الأبحاث الحالية بالأجهزة المتاحة لم تصل إليه بعد.

Y _ الافتراض الثانى: أن وظيفة المنح فى عملية الإدراك تتوقف عند عملية الترميز والإصدار الموجى ثم ترسل هذه الإشارات إلى وحدة المعالجة والتحكم المركزية خارج المنح. وقد افترض بعض العلماء (راجع النظرية الروحية للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان) أن هذه العمليات المعقدة تتم فى الروح.

٣ ــ الافتراض الشالث: وهو مبنى على ملاحظة هامة لبعض آيات القرآن الكريم حيث يرد ذكر السمع والبصر مقروناً بالفؤاد أو القلب: ﴿ إِنَّ السَّمْعُ وَالْبَصَرُ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئكَ كَانَ عَنْهُ مُسْؤُولاً ﴾ (الإسراء: ٣٦).

﴿ أَفَلَمْ يَسيرُوا فِي الأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لا تَعْمَى الأَبْصَارُ وَلَكِن تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾ (الحج : ٢٦) .

ففى هذه الآيات إشارة إلى مسئولية القلب عن عملية الإدراك الواعى . أما ماهية هذا القلب ، وهل هو العضو المعروف الذى يضخ الدم فى الشرايين أم أنه شيء آخر ؟ كل ذلك ما زال يحتاج إلى كثير من البحث والتأمل .

ه _التفكير:

ثم تأتى مرحلة التفكير وهى عملية معقدة تربط بين وظائف كثيرة مثل الإدراك والذاكرة والعاطفة... إلخ فالتفكير يجرى عملية تفريق بين المدركات المتباينة وتجميع للمدركات المتشابهة وربط الأشياء المدركة بوظائفها وأهدافها ومنافعها وأضرارها .. إلخ ، فمثلاً بالتفكير نعرف أن الشمس تطلع فى الصباح وتغرب فى المساء وأنها تتكون من مواد ملتهبة ناتجة عن تفجرات هيدروجينية وأن الأرض تدور حولها هى وباقى كواكب المجموعة الشمسية.

والعمليات السابقة كلها تشير إلى إدراك العالم الخارجي المحيط

بالإنسان والذي يقع على الحواس ... وهذا ليس هو كل الإدراك .

ولقد ميز القرآن بين نوعين من الإدراك:

١ _ إدراك خارجي عن طريق الحواس.

٢ _ إدراك كلى (خارجي وداخلي وملكوتي) عن طريق الفؤاد (القلب) ، والقلب هنا يعني الجوهر أو العقل الواعي .

والإدراك الخارجي يكون هو الغالب في مراحل التطور الأولى أي في الطفولة وذلك يتضح من ترتيب أدوات الإدراك في قوله تعالى:

﴿ وَاللَّهُ أَخْرَجَكُم مَنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالأَبْصَارَ وَالأَفْئَدَةَ لَعَلَكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (النحل : ٧٨) .

فنجد أن السمع والأبصار _ وهي وسائل حسية لازمة لإدراك العالم الخارجي _ قد ذكرت قبل الفؤاد الذي هو وسيلة الإدراك الكلي الشمولي الواعي .

ولكن مع نضج الإنسان يتخير ترتيب أدوات الإدراك (وبالتالي مستوياته) كما يتضج في الآية التالية :

﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا فَإِنَّهَا لا تَعْمَى الأَبْصَارُ وَلَكِن تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ ﴾ (الحج : ٤٦) .

ويتضح أيضاً من هذه الآيات أن القلب هو مركز الإدراك الواعى في الإنسان ، وبدونه يتشوش ويضطرب الإدراك حتى ولو كان الإنسان يسمع ويبصر .

ولقد حث القرآن على تنمية قدرة الإدراك الكلى في عدة مستويات كما يتبين من الآيات التالية :

﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ أَفَلا تُبْصِرُونَ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ (الذاريات: ٢٠ _ ٢٢).

ففي هذه الايات توجيه للإدراك في مستوى الأرض وما تحويه من آيات يتأملها ويتفكر فيها الموقنون أي أصحاب اليقين والعقيدة في الله ، ثم توجيه

177

آخر للإدراك على مستوى النفس ﴿ وَفِي أَنفُسِكُمْ ﴾ ثم توجيه ثالث للإدراك على مستوى السماء ﴿ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُ مُ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾ . إذن فقد اكتملت في هذه الآيات مستويات الإدراك الثلاثة :

الإدراك الخارجي عن طريق أدوات الحس لما في الأرض من ظواهر
 وآيات .

٢ ــ الإدراك الداخلي (الذاتي) بالنظر والتأمل للنفس وما فيها من
 مكنونات وأسرار .

٣ ــ الإدراك الملكوتي لتلك القوى الإلهية السماوية التي تقسم الأرزاق وإليها المعاد.

وإدراك هذه الأشياء يبدأ بالحواس وينتهى إلى القلب .. ولكن في بعض الأحيان يتم الإدراك في القلب من غير طريق الحواس كما سنرى فيما بعد .

ولكى تكتمل عملية الإدراك بشكل يليق ببشرية الإنسان وخلافته لله في الأرض يلزم لها الشروط التالية :

ا ـ حسن استخدام الحواس الخمس في الملاحظة والتدقيق في كل ما يحيط بالإنسان من مظاهر وآيات ومخلوقات حيث أن هذه الأشياء مسخرة لخدمته ، فعليه بالاستفادة منها ليحقق الخلافة في الأرض . أي على الإنسان أن يشحذ حواسه كلها فلا يعطلها أو يشوهها باستخدامها في غير وظيفتها (كاستخدام البصر للنظر إلى الحرام أو استخدام السمع للتصنت والتجسس ، فهذا تشويه وانحراف للحواس يمنع الاستفادة منها) .

٢ ـ سعة الإدراك بحيث يشمل المستويات الثلاثة التي ذكرناها فلا يقتصر على أحدها ويتعامى عن المستويات الأخرى . ولو نظرنا إلى إنسان ذلك العصر الذي تربى على الثقافة الغربية نجده يستخدم مستوى الإدراك الخارجي معظم الوقت والداخلي (الذاتي) بعض الوقت ويتعامى بالكامل (يغلق حواسه وقلبه) عن مستوى إدراك الملكوت الأعلى .

٣ ــ التفكير الرشيد في كل المدركات وكيفية الاستفادة منها وتسخيرها في خدمة قوى الخير في الأرض بهدف عمارتها.

3 — التفكر: وهو مرحلة أعلى من التفكير، إذ أن التفكريرى المعانى الأعمق للمدركات ويربط كل المستويات في صورة كلية شاملة، فبالتفكر يعرف الإنسان لماذا خلق ولماذا يعيش وإلى أين ينتهى، وما هي رسالته وغاياته، ويضع الحياة الحاضرة في حجمها الحقيقي بالنسبة لما قبلها وبالنسبة لما بعدها. والتفكر عملية عقلية قلبية إيمانية واعية ولكنها للأسف غائبة عن علم النفس بوجه عام ومرفوضة بشكل مباشر أو غير مباشر في علم النفس الغربي بوجه خاص. وهو مع ذلك ضرورة وجودية تحفظ للإنسان اتزانه وتناسقه وسط هذا الكون بما يحويه من وجود مادي ووجود غيبي، ويعطى فوق هذا معنى ومغزى يحمى الإنسان من دوار اللامعنى وخوف المجهول الذي يؤرقه في أعماق أعماقه.

ولقد تكلم العلماء المحدثون كثيراً في الإدراك الخارجي والإدراك الداخلي (الذاتي) أما الإدراك الكلي فلم ينل منهم قدراً ولو ضئيل من الاهتمام .

وهناك نوع خاص من الإدراك يكن أن نسميه الإدراك القلبي أو الإلهام، وهذا النوع أيضاً أهمله علم النفس الحديث بدرجة أو بأخرى ، ربما لندرة حدوثه أو ربما لتعلقه بفكرة الغيب التي ينكرها الماديون . ولننظر ما قاله علماء المسلمين الأوائل في هذا الشأن :

يقول الغزالي في معرض حديثه عن العلم الذي يلقيه الله في قلوب أنبيائه وأوليائه بطريق الوحى والإلهام (١):

« فإن قلت : فكيف يتفجر العلم من ذات القلب وهو خال عنه ؟ فاعلم أن هذا من عجائب أسرار القلب ولا يسمح بذكره في علم المعاملة بل القدر الذي يمكن ذكره أن حقائق الأشياء مسطورة في اللوح المحفوظ بل في قلوب الملائكة المقربين فكما أن المهندس يصور أبنية الدار في بياض ثم يخرجها إلى الوجود على وفق تلك النسخة ، فكذلك فاطر السموات والأرض كتب نسخة العالم من أوله إلى آخره في اللوح المحفوظ ثم أخرجه إلى الوجود على وفق تلك النسخة ، والعلم الذي خرج إلى الوجود تتأدى منه صورة أخرى إلى الحس والخيال ، فإن من ينظر إلى السماء والأرض ثم يغض بصره

⁽١) الإمام أبو حامد الغزالي: إحياء علوم الدين ج ٣ صفحة ٢١. دار القلم. بيروت.

يرى صورة السماء والأرض في خياله حتى كأنه ينظر إليها ، ولو انعدمت السماء والأرض وبقى هو في نفسه لوجد صورة السماء والأرض في نفسه كأنه يشاهدهما وينظر إليهما ، ثم يتأدى من خياله أثر إلى القلب فيحصل فيه حقائق الأشياء التي دخلت في الحس والخيال . والحاصل في القلب موافق للعالم الحاصل في الخيال والحاصل في الخيال موافق للعالم في نفسه خارجاً من خيال الإنسان وقلبه . والعالم الموجود موافق للنسخة الموجودة في اللوح المحفوظ .

فكأن للعالم أربع درجات في الوجود: وجود في اللوح المحفوظ وهو سابق على وجوده الجسماني، ويتبعه وجوده الحقيقي، ويتبع وجوده الحقيقي وجوده الخيالي _ أعنى وجود صورته في الخيال _ ويتبع وجوده الخيالي وجوده العقلي _ أعنى وجود صورته في القلب.

وبعض هذه الوجودات روحانية وبعضها جسمانية . والروحانية بعضها أشد روحانية من البعض ، وهذا اللطف من الحكمة الإلهية ، إذ جعل حدقتك على صغر حجمها بحيث تنطبع صورة العالم والسماوات والأرض على اتساع أكفافها فيها ، ثم يسرى من وجودها في الحس وجود إلى الخيال ، ثم منه وجود في القلب فإنك أبداً لا تدرك إلا ما هو واصل إليك ، فلو لم يجعل للعالم كله مثالاً في ذاتك لما كان لك خبر مما يباين ذاتك ، فسبحان من دبر هذه العجائب في القلوب والأبصار ثم أعمى عن دركها القلوب والأبصار ، حتى صارت قلوب أكثر الخلق جاهلة بأنفسها وبعجائبها » .

ثم يبين الغزالي (١) وسائل الإدراك فيقول:

« ولنرجع إلى الغرض المقصود فنقول: القلب قد يتصور أن يحصل فيه حقيقة العالم وصورته تارة من الحواس وتارة من اللوح المحفوظ، كما أن العين يتصور أن يحصل فيها صورة الشمس تارة من النظر إليها وتارة من النظر إلى الماء الذي يقابل الشمس ويحكى صورتها».

ويقول ابن القيم في معرض حديثه عن الروح (٢):

⁽١) المصدر السابق.

 ⁽۲) ابن قيم الجوزية . الروح . دار الكتاب العربي . بيروت . صفحة ۳۲۹ .

« وقالت طائفة : للمؤمن ثلاثة أرواح ، وللمنافق والكافر روح واحدة . وقال بعضهم : للأنبياء والصديقين خمس أرواح » انتهى .

ويمكن القياس على ذلك بالقول بأن للمنافق والكافر مستوى واحداً للإدراك وهو المستوى الدنيوى (المادى ، النفعى) أما المؤمن فإنه بأرواحه الثلاثة يستوفى المستويات الثلاثة للإدراك التي تحدثنا عنها ، وأما الأنبياء والصديقين فإن لهم بالطبع مستويات إدراك ومشاهدة وكشف تزيد عن عامة المؤمنين .

مستويات الإدراك والصحة النفسية:

ربما يسأل سائل: وهل هناك علاقة بين تعدد واتساع مستويات الإدراك وبين الصحة النفسية ؟ والإجابة: نعم، فكلما تعددت واتسعت مستويات الإدراك صاحب ذلك مستوى عال من الصحة النفسية والعكس صحيح، ولنأخذ مثالاً بسيطاً لبيان ذلك:

نفترض أن هناك شخصين أحدهما مؤمن والآخر غير مؤمن ، وكلاهما أصيب بمرض السرطان ، وأصبح كلاهما مشرفاً على الموت فماذا يكون حال كل منهما ؟

بالطبع سنجد غير المؤمن جزعاً قلقاً ، يشعر بأنه سيفقد حياته ويفارق أولاده وأمواله وكل شي .. أي أنه قد خسر كل شيء ولم يكسب أي شيء .. وهذا الشخص في الغالب يصاب بحالة اكتئاب شديدة وربما انتتحر ليتخلص من آلام السرطان وعذابه النفسي . والسبب في ذلك أن إدراكه لا يتعدى الواقع الدنيوي المادي ، وطبقاً لحسابات هذا الواقع تكون خسارته فادحة .

أما المؤمن فسوف يتحلى بالصبر في مواجهة مثل هذا الموقف لأنه بإدراكه الواسع والمتعدد المستويات سوف يرى هذه الأزمة في حجمها الطبيعي حيث أنه يعلم أن الحياة لابد فانية وأن هذا اختبار من الله وستكون نتيجته تكفير ذنوبه ورفع درجاته عند ربه بالصبر والرضى ، ويعلم أنه مقبل على ربه بالموت فهو ذاهب إلى حياة أخرى يأمل أن تكون أرحب وأعظم فهو يرجو رحمة ربه ويأمل في دخول الجنة . إذن فاتساع الإدراك بهذا الشكل

عند المؤمن سوف يجعله صابراً محتسباً راضياً مطمئناً برغم ما يعانيه من مرض وآلام .

الإدراك في النوم:

وعملية الإدراك بهذا المفهوم الشامل لا تتوقف أثناء النوم على كل المستويات كالتالى:

ا _ يستمر الإدراك الخارجي ولكن بشكل مختلف عن اليقظة ، فإذا وقع ضوء على عين النائم فإنه يستقبله في مضمون الحلم وكأنه حريق مثلاً .. وإذا وقع صوت على الأذن فإن هذا الصوت يدخل أيضاً في مضمون الحلم برموز مختلفة .

٢ ــ الإدراك الداخلى: لا أحد ينكر انطلاق رغبات النفس ومخاوفها وأسرارها أثناء الأحلام، وإن كثيراً من العلماء يعتبرون الأحلام نافذة على مكنون النفس (العقل الباطن أو اللاشعور) ولا شك أن الإنسان يتأثر في حياته سلباً وإيجاباً بما يراه من أحلام في نومه فيقوم مرة مفزوعاً إثر حلم مخيف ويقوم مرة أخرى مستبشراً إثر حلم جميل.. وهكذا.

" ـ الإدراك الملكوتي: لقد ثبت تاريخياً ودينياً أن نفس النائم تتصل في نومها بالعالم الغيبي، وتتوقف نوعية الاتصال على طبيعة هذه النفس، فإن كانت نفساً مؤمنة طيبة فإنه يغلب عليها الاتصالات الربانية والملائكية، وإن كانت نفساً ملحدة خبيثة فإنه يغلب عليها الاتصالات الشيطانية، والناس درجات بين طرفي هذين القطبين.

إذن نجمل القول بأن النوم ليس حالة استرخاء سلبية أو غياب كامل للوعى وإنما هو نوع من الراحة النسبية يصاحبها أنواع أخرى من الإدراك والوعى ، وهو درجة من درجات الموت ، فالموت أيضاً ليس حالة عدم سلبية هامدة وإنما هو انتقال من حالة وعى إلى حالة وعى آخر ، وربما كان الوعى والإدراك للأمور بعد الموت أوسع وأدق ، فيرى الإنسان عوالم لم يكن يراها ويشهد حقائق كان غافلاً عنها وسط ضجيج الحياة الدنيا ، ولذلك قال رسول الله ﷺ: « الناس نيام فإذا ماتوا انتبهوا » .

ويقول الدكتور / عبد الكربم العثمان في كتابه «الدراسات النفسية عند المسلمين »(۱): وقد أشار الغزالي أكثر من مرة إلى أن النفس تفارق الجسد أثناء النوم وأنها تتصل بالعالم العلوى وتتلقى ما ينجلى فيها من الأنوار والرؤى الصادقة . ويقول أيضاً: ومن الأدلة القاطعة في نظر الغزالي على صحة الإلهام عجائب الرؤيا الصادقة فإنه ينكشف بها الغيب وإذا جاز ذلك في النوم فلا يستحيل في اليقظة «فلم يفارق النوم اليقظة إلا في ركود الحواس وعدم اشتغالها بالمحسوسات ، فكم من مستيقظ غافل لا يسمع ولا يبصر لاشتغاله بنفسه ». ولا يختلف الغزالي هنا كثيراً عن ابن سينا وابن يبصر لابن خلدون الذين رأوا أن كثيراً من الحقائق يمكن أن ترد عن طريق النوم على عكس جمهور المتكلمين الذين اعتبروا الرؤيا الصادقة خيالاً باطلاً.

⁽١) عبد الكريم العثمان (١٩٨١) الدراسات النفسية عند المسلمين والغزالي بوجه خاص . مكتبة وهبة . الطبعة الثانية . (٢) الإحياء ٣ : ١٠ ، عن المصدر السابق) .

نظرية المستقبلات

هناك عدة تساؤلات حول الأحلام لم تحسم قديماً أو حديثاً ، ورغم أنه كانت هناك الكثير من المحاولات للإجابة عنها إلا أنها كانت في غالب الأحيان تنزع إلى المغالاة والتطرف . فمثلاً هناك فريق يؤكد أن الأحلام كلها رسائل وإدراكات غيبية تصل للإنسان أثناء نومه ، وهذه الرسائل تأتى أحياناً من الملائكة وتأتى في أحيان أخرى من الشياطين .

وتطرف بعض القدماء في هذا المفهوم الغيبي وحولوا كل الأحلام إلى قصص وأساطير وخيالات وأماني وكرامات لا تستند إلى دلائل تاريخية أو دينية ولا يمكن الاعتماد عليها كأساس متين يمكن الاطمئنان إليه والإنطلاق منه إلى مزيد من البحث لوضع لبنات جديدة على هذا الأساس. وهناك فريق آخر عمثله علماء النفس المحدثون (وخاصة التحليليون) ينكرون تماما الجانب الغيبي في الأحلام (وفي غير الأحلام) ويؤكدون أن الأحلام ما هي الاحديث نفسي مرتبط باحتياجات الإنسان ورغباته ومخاوفه. أما الفريق الثالث ويمثله علماء الفسيولوجيا فقد وضعوا الأحلام قيد التجارب المعملية والقياسات الكهربية والإلكترونية ورأوا بعض الحقيقة واختزلوا الأمر كله على ما رأوه بأعينهم وأنكروا كل مالم يستطيعوا أن يروه بالوسائل المتاحة ، وهذا الفريق يرى أن الأحلام ما هي إلا استجابات فسيولوجية لمؤثرات خارجية أو داخلية. والغريب في الأمر أن كل فريق من هؤلاء يتنكر تماما لرؤية الفريقين الآخرين ويؤكد أن رؤيته هي الصحيحة والوحيدة.

ولكننا إذا وسعنا نظرتنا للأحلام ثم حاولنا استخدام أى رأى من الآراء السابقة على حده فإننا نجد أنه يفسر بعض الأحلام ولا يفسر بعضها الآخر . إذن فلنحاول الآن طرح بعض التساؤلات لعلنا نظفر بإجابات أكثر حسماً وشمولاً وتتناسب مع مرحلة تطورنا العلمي :

السؤال الأول: من أين تأتى مشاهد الأحلام؟

السؤال الثانى: كيف نفسر حدوث الكثير من أنواع الأحلام والرؤى والتي تمتد من أفكار وصور فوضوية لتصل في بعض الأحيان إلى أحلام مرتبة للغاية ولها أغراض ومقاصد واضحة ؟

السؤال الثالث: كيف نفسر حدوث الأحلام التنبؤية؟

السؤال الرابع: ماهي معيارية العلاقة بين الحقائق الدينية والحقائق العلمية في موضوع الأحلام؟

أما عن مصدر مشاهد الأحلام ، فنحن أمام الاحتمالات التالية أحدها أو مجتمعة أو متبادلة :

١ _ منبهات فسيولوجية من الجسم والبيئة المحيطة:

كأن يكون الشخص جائعاً فيحلم أنه يأكل ، أو يسلط على عينيه ضوء أحمر فيحلم أنه يشاهد حريقاً هائلاً ... إلخ وتمر هذه المؤثرات عبر وسائل الاستقبال والنقل حتى القشر الدماغى (Cerebral Cortex) ، نظراً لأن التثبيط أثناء النوم ليس لنقل الإحساسات ولكن فقط للقشر الدماغى : مثال بقاء منعكس الحدقة للنور دليل على وصول المنبه للقشر الدماغى ، ودليل على أن جزءاً من القشر لا زال يعمل . أما اختفاء المنعكسات وإيجابية بابينسكى فتدل على أن الجزء الأكبر من القشر الدماغى لا يعمل ، فإن الوارد الحواسى أو الجسمى ، إما أنه لا يحصل له ترميز بالمرة (عدم إدراك وعدم سماع أو إحساس ما يجرى) أو أنه يحصل له ترميز ناقص أو مشوه . وهنا نستطيع أن نفهم لماذا يدرك الوارد الحواسى على شكل صور بديلة أو مفاهيم شبيهة .

ويمكن أن نضيف أنه حتى معالجة المعلومة في المراكز النفسية الأخرى: التفكير والانفعال ... إلخ يكون مشوها أيضاً نظراً لتعطيل القشر الدماغي المسئول عن إعادة ترميز وإصدار موجى لكل ما يرد من الجسم أو البيئة المحيطة من مثيرات ، لذلك تنتج إدراكات مشوهة ومفاهيم مركبة مشوهة . ويضاف إلى ذلك أن موضوع المدركات تكون وحيدة الجهة الاستقبالية (حس فقط ، سمع فقط) مما يزيد صعوبات تحديد دقة المعلومة (١) .

⁽١) عن كتاب « النظرية الروحية » للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان ، صفحة ٨٣ (بتصرف) .

٢ _ مشاهد قادمة من خلايا المخ مباشرة:

وهنا يمكن أن نميز عدة أنواع:

أ_مشاهد ناجمة عن تنبه خلايا مخية مفردة: ويكون انطباعها ومضة أو عتمة أو صوت مفرد أو حس مفرد، وهي تشكل الهلاوس الجسمية والحواسية المعروفة في أول النوم وأثناءه (١).

ب_إدراكات ناجمة عن تنبه مجموعة خلايا مخية ذات وظيفة: فإذا كانت الوظيفة دمج المدركات الواردة كانت هناك هلاوس مركبة ذات معنى، وإذا كانت وظيفتها دمج الرموز الواردة من الذاكرة وإعادة بثها لمراكز الوعى (أي ما سنصطلح على تسميته مركز استرجاع الذكريات) وهي المناطق المسماه المفتاح (Key Points) والتي نبهها بنفيلد (Pennifelld) وصار مرضاه يتذكرون مشاهد حصلت لهم قبل سنين، وهي متوزعة في الفص الصدغي خاصة (٢).

٣ _ مشاهد من الذاكرة:

يرى بعض العلماء أن المشاهد التى يراها الشخص أثناء أحلامه إنما هى مشاهد رآها قبل ذلك فى يقظته وهى مخزونة فى الذاكرة حتى منذ الطفولة المبكرة . ولكن فى كثير من الأحيان يرى النائم فى حلمه مشاهد وصوراً وأشخاصاً وأماكن لم يرها فى يقظته ، فمن أين أتت هذه الأشياء ؟

حاول فرويد الإجابة على هذا السؤال بأن قال إنه تحدث عملية تجميع وتكثيف لجزئيات من أشياء مختلفة شاهدها الإنسان فعلاً في يقظته ، ونظراً لعمليات التكثيف والإزاحة والإسقاط والمونتاج التي تحدث فإنه ينتج مشاهد تبدو غريبة على الشخص وكأنه لم يرها وهو فعلاً لم يرها كاملة بصورتها هذه وإنما رأى أجزاءها متفرقة في أوقات وأماكن مختلفة ولكنه جمعها في الحلم فأعطت أشكالاً جديدة عليه . وهذا الرأى ليس عليه دليل علمي يثبته

⁽١) المصدر السابق صفحة ٨٣ (بتصرف).

⁽²⁾ Arnold J . Mandel : Toward a Psychobiology of Transedence : A God in the brain . Page : 420 . (عن المصدر السابق)

بالإضافة إلى أنه ليس مقنعاً تماماً لأن الذي يتتبع أحلامه يجد أنه حتى جزئيات الحلم أحياناً تكون غريبة عليه وهو لم يرها من قبل.

وجاء يونج (Carl Justaf Jung) ليفسر هذه النقطة فقال: إن الإنسان الحالى يحمل في جيناته أرشيفاً كاملاً للأحداث والذكريات التي حدثت لأجداده السابقين من ملايين السنين، وأن الصور الغريبة التي يراها في الأحلام إنما هي من ذلك المخزون البشرى الذي تراكم عبر الأجيال، والإنسان يرتب هذه الصور حسب تكوينه الشخصى ورغباته ومخاوفه. ولذلك قال يونج: الإنسان عربة يركبها أسلافه. ويونج يؤيد هذا الرأى بقوله بأن الإنسان يولد وبه خبرات لم يسبق له تعلمها من قبل وإنما هي تأتى من خلال المخرون التاريخي الطويل لخبرات الأجيال السابقة. وأيضاً هذا الرأى لا يقوم عليه دليل وعليه الكثير من الاعتراضات ليس هنا مجال عرضها.

ونحن إذا استعرضنا رأى فرويد نجد أنه يعزى مشاهد الأحلام إلى خبرات الشخص ذاته فى حياته وخاصة فترة الطفولة الأولى ، ونجد يونج يعزى تلك المشاهد إلى مخزون الأجيال البشرية السابقة والذى وصل إلى الإنسان الحالى بالتسلسل عن طريق الجينات الوراثية (وهذا الرأى الأخير متأثر إلى حد ما بالنظرية الداروينية) ، ولكن ثمة رباط مشترك يربط بين فرويد ويونج فى هذه المسألة وهو استبعادهما لأية رسائل غيبية تصل للإنسان أثناء نومه وتشكل بعض صور الرؤى والأحلام ، وهذا يتمشى مع النظرة المادية لعلماء القرن العشرين للإنسان والتى تنكر تأثره بعالم الغيب .

أما الدراسات الحديثة فإنها لم تنكر مشاركة الوارد الإدراكي القادم من الذاكرة ، بل تؤيده وتميز فيه بين نوعين :

أ_الوارد الإدراكي حديث العهد بالقدوم (ذاكرة متوسطة):

مثل أفكار ومعلومات وانفعالات وخبرات وردت في فترة اليقظة السابقة للنوم وهنا سأصطلح على تسميتها الذاكرة المتوسطة تمييزاً لها عن الذاكرة القريبة وعن الذاكرة البعيدة. ويبدوا أن معظم الأحلام تتعلق بهذا النوع من الوارد، حيث أنه يتم استرجاع المعلومات المتوسطة هذه، وذلك

كما يلى:

تسحب المعلومة من الذاكرة المتوسطة وترسل إشارة إلى خلايا الطبقة الخارجية من القشرة الدماغية حيث يعاد ترميز الإشارة وتصدر بشكل إصدار موجى مرمز ، حيث تدرك من جديد في مركز الوعى الآني أو في مركز اللاوعى المكمل له ، ثم يعاد إدخالها في مناطق متعددة مختلفة من الذاكرة البعيدة بحسب محتوى المعلومة ، فمثلاً حادثة نهارية ذات محتوى انفعالى من جهة وتعلمى وإمتاعى من جهة أخرى ، وتفكيرى أيضاً ، فتدخل ضمن عدة تصانيف مرة بحسب المحتوى الانفعالى ، ومرة التعلمى ومرة التفكيرى وهكذا .

إن هذه العملية من إدخال المعلومات في مواضعها المناسبة وإعادة تصنيف محتوى الذاكرة يتم في الأحلام والنوم ، بحيث تنتقل الخبرات النهارية من الذاكرة المتوسطة إلى الذاكرة البعيدة ، وهذا الأمر يفسر لنا عدم إمكانية حدوث تقدم في التعلم بدون أحلام (١).

ويبدو أن الذاكرة المتوسطة لها قدرة استيعابية محددة ينبغى تفريغها قبل أن تستقبل معلومات جديدة ، وهذا الأمر يفسر لنا أيضاً لماذا تنفرغ الخلايا العصبية البينية (Interneurone) أثناء النوم (إعادة بث وترميز) أكثر من الخلايا العصبية الإصدارية (Output neurone) ، فالخلايا العصبية البينية هي التي تستعمل للترميز وإصدار الموجة المرمزة عند استرجاع المعلومات من الذاكرة المتوسطة وإعادة إدخالها في الذاكرة البعيدة (٢) .

ونستطيع أن نضرب مثلاً لهذه العملية بمكتبة كبيرة مقسمة إلى كثير من الأقسام وكل قسم يحتوى على نوعية من الكتب، ويعمل في هذه المكتبة عدة موظفون، وهم يستقبلون ما يصل إليهم من كتب جديدة أثناء ساعات النهار، ولكن نظراً لانشغالهم بالأعمال الأخرى في المكتبة (كاستقبال الجمهور وتسجيل أسمائهم والقيام بخدمتهم) فإنهم يضعون ما يصلهم من كتب جديدة في حجرة صغيرة على جانب المكتبة. وفي المساء عندما تغلق

⁽¹⁾ Steriads M., Kitsikis A., and Oakson G: Selected REM related increased firing rates of cortical association interneurones during Sleep Page: 47..

⁽²⁾ The Previous ref . Page: 50.

المكتبة أبوابها أمام الجمهور يعكف الموظفون على نقل الكتب الجديدة من الحجرة الصغيرة إلى أقسام المكتبة المختلفة بحيث يضعون كل كتاب في القسم الخاص به ، وهم بالطبع أثناء نقلهم وتوزيعهم لهذه الكتب لابد أنهم يقرأون عناوينها وبعض محتوياتها إذا لزم الأمر حتى يعرفوا أين يضعوها في مكانها المحدد لها .

وهذا يفسر لنا ظاهرة نقابلها كثيراً في حياتنا وهي أن بعض الناس يشكون من أنهم يرون في أحلامهم معظم أحداث النهار التي مرت بهم وكأنهم يشاهدون شريطاً سينمائياً. وهذه الظاهرة يلاحظ أنها تحدث في بعض الأشخاص العصابيين بتواتر أكثر حيث أن أحداث النهار التي تمر بهم تستقبل وهي مثقلة بشحنات انفعالية كبيرة ، ولا يتم تصنيفها وإدخالها في الذاكرة في مكانها المناسب وفي وقتها ، لذلك تستدعى مرة أخرى من الذاكرة المتوسطة أثناء النوم حيث يكون الجهاز النفسي والعصبي أكثر هدوءاً فيتمكن من ذلك . أما الأشخاص المتوازنون نفسياً وانفعالياً فإنهم يستقبلون أحداث النهار بشكل منظم ويتخذون بشأن معظمها قرارات عقلية هادئة وحاسمة ، وبذلك يكن تصنيفها وإدخالها في الذاكرة في وقتها وبشكل هاديء ومنظم .

ب ــ الوارد الإدراكي المخزون قديم العهد (ذاكرة بعيدة) :

وهنا لا يسترجع المرء أحلاماً من ذاكرته البعيدة ، إلا ما ترك أثراً انفعالياً أو تعلمياً واضحاً وهذا الأمر يحصل حتى في اليقظة حيث لا نستطيع نسيان حادث مروع أو فشل ذريع أو معلومة مهمة ، ويبدو أن العملية نفسها تستمر أثناء النوم للأمور الحديثة والقديمة على حد سواء ويفسر ذلك بأننا حتى في اليقظة عندما نكون في حالة راحة (بدون وارد خارجي إدراكي) نلاحظ أننا جلسنا نتذكر ونعاود ترتيب أحداثنا وأمورنا باستمرار ، ويبدو أن النوم يسهل هذه العملية أكثر لانخفاض الوارد الإدراكي إلى أقل مستوى ، أما الترميز والتكثيف والإستعاضة فتفسر جزئياً بالتشوه الناجم عن ضعف نشاط القشر الدماغي وجزئياً عن آليات الدفاع النفسية التي ذكرها فرويد (١).

إذاً فالأحلام المرتبة ذات المعنى والرمزية الهادفة هي نوع من إعادة ترتيب الأمور والتفكير الذاتي .. ويكون محتواها رمزياً ومشوهاً لتشوه وسيلة

⁽١) عن النظرية الروحية (مرجع سابق) صفحة : ٨٥ .

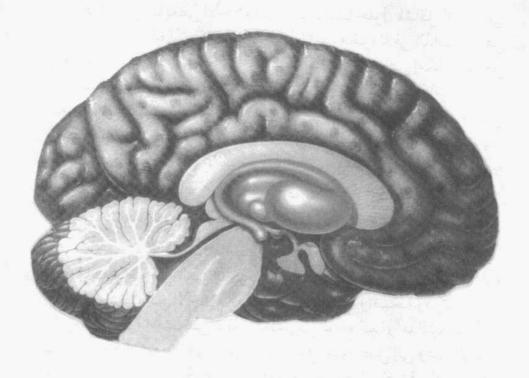
العرض (القشر الدماغي) ويكون الترتيب والحلول المختلفة هي: خطط ومشاريع حل الأمور المعلقة والاحتمالات الممكنة والنتائج المتوقعة (كما نتصور في اليقظة أننا حللنا مشاكلنا كلها أو ما نسميه أحلام اليقظة) فأحلام اليقظة والأحلام المرتبة هما شيء واحد ، مع اختلاف أساسي هو أنها في اليقظة غير مشوهة وغير رمزية (لأن القشر الدماغي يعمل بكامل طاقته) بينما في النوم رمزية ومشوهة ومتقطعة لضعف نشاط الترميز الموجي القشري(۱).

وهذا يفسر لنا بعض الأحلام التى تكون فيها حلولٌ لمشاكل أتعبتنا فى وقت اليقظة ، فهذه المشاكل بمعطياتها المختلفة مخزونة فى الذاكرة ، وهى تسحب من الذاكرة أثناء النوم لإعادة النظر فيها فتظهر بعض إمكانيات الحل نظراً لحالة الهدوء التى تم تناولها فيه بعيداً عن ضوضاء مدركات الحواس المختلفة أثناء النهار ، ولكن لا يجب أن ننسى أن هناك بعض الحلول لبعض المشكلات أو المواقف تكون خارجة عن هذا النطاق ولا ينطبق عليها المواصفات السابقة كرؤى الأنبياء والصالحين ، وهذه لا تكون ناتجة عن الآلية السابق ذكرها وإنما لها آلياتها الخاصة والتي سنتحدث عنها فيما بعد .

٤ _ مشاهد قادمة من مكان ما خارج حدود الإنسان :

هناك نسبة من الأحلام (يطلق عليها الرؤى في الغالب) تكون لها مواصفات خاصة مثل التنبؤ بما سيكون أو كشف شيء مجهول .. إلخ ، وهذه المشاهد تختلف عن الأحلام العادية في أنها تكون واضحة ومرتبة وغير مشوهة ويتذكرها الشخص بدقة وتتحقق في الواقع كما رآها الشخص أثناء نومه . ويبدو أن هذه الرؤى عبارة عن رسائل غيبية تصل إلى وعي الإنسان مباشرة عن غير طريق الحواس المعروفة _ ولا تحتاج إلى تصنيف أو ترميز في القشر الدماغي (لأنها لا يحدث لها التشوه المعتاد) ، وهي تستقبل بواسطة مستقبلات خاصة (لا نعرف كنهها حتى الآن) تفك شفرتها بالكامل فتكون رؤيا مباشرة كأمر أو نهي أو تحذير ولا تحتاج في هذه الحالة إلى تأويل ، أو تفك هذه الشفرة جزئياً فتكون رؤيا رمزية تحتاج إلى تأويل .

⁽¹⁾ Kenueth S Pope and Jerone L Singer (1980) : The waking Stream of Consciousness edited by Julian M Davidson , Plenum Press New York .



شكل رقم (١٢)
يستقبل المخ البشرى في نومه ويقظته العديد من الرسائل على المستقبلات التالية:
1_مستقبلات فسيولوچية .
4_مستقبلات نفسية .
9_مستقبلات غيبية . وهذه تنقسم إلى :
أ_مستقبلات غيبية علوية (ملائكية) .

ب_مستقبلات غيبية سفلية (شيطانية).

177

نظرية المستقبلات:

لقد كان كلامنا السابق معظمه عن محتوى الأحلام والآن نحاول أن نتأمل ظاهرة الأحلام نفسها (مستفيدين بذلك من الأبحاث والمعطيات العلمية الحديثة) لعلنا نجد ما يربط بين محتوى الأحلام وظاهرة الأحلام .

ثبت علمياً أن الجنين الذى يبلغ من العمر 79 أسبوعاً (أى لم يولد بعد) يقضى 38 من فترة نومه فى الأحلام ، وتقل هذه النسبة بعد الولادة حتى تصل إلى 70 عندما يكون عمر الطفل 70 شهور ثم تقل نسبة الأحلام إلى 70 من وقت النوم عندما يصبح عمر الطفل سنة كاملة وتثبت هذه النسبة هكذا بقية العمر بحيث أن الإنسان البالغ يقضى 70 من وقت نومه فى الأحلام .

وقد كان يعتقد علماء النفس المحدثون _ وعلى رأسهم فرويد _ أن الأحلام تحدث بشكل عشوائى استجابة لرغبات اللاشعور المكبوتة والمرفوضة ، وأن هذه الرغبات هى التى تنشىء الحلم من البداية ، ثم جاء بعض علماء الفسيولوجيا وقالوا لا : إن المثيرات الداخلية (كالجوع والعطش والجنس وامتلاء المثانة والرغبة فى التبرز . . إلخ) والمثيرات الخارجية (كالصوت والضوء واللمس) هى التي تنشىء الأحلام وتشكل أيضاً محتواها . وكان كلام علماء النفس افتراضياً ظنياً من بدايته إلى نهايته أما كلام علماء الفسيولوجيا فقد كان يستند إلى بعض التجارب ، فمثلاً كانوا يسلطون ضوءاً أحمر على عين النائم ثم يوقظونه فيتذكر أنه كان يحلم بنار تشب في المكان أو يسمعونه صوتاً في أذنه فيذكر أنه كان يحلم بعركة تقرع فيها طبول الحرب ويسمع فيها أصوات انفجارات . . وهكذا ، ولكن لم تكن هذه الملاحظات تثبت في كل الأحيان .

ثم اكتشف جهاز رسام المخ الكهربائي (EEG (Electroencephalograph فقد ثبت من فقتح باباً واسعاً أمام الدراسة المعملية لنشاط النوم والأحلام فقد ثبت من خلاله أن هناك نوعين من النوم:

١ _ نوم غير حالم: ويشكل ٧٥ _ ٨٠٪ من وقت النوم.

٢ _ نوم حالم: ويشكل ٢٠ _ ٢٥ ٪ من وقت النوم.

وأن فترات النوم الحالم تتخلل ساعات النوم بصورة دورية ومنتظمة ، وتتكرر كل ليلة بنفس الشكل والترتيب (وكأنها بصمة مميزة لكل شخص) ١٣٧

بصرف النظر عن اختلاف الرغبات النفسية للشخص وبصرف النظر عن المؤثرات الخارجية . وأن الرغبات النفسية والمثيرات الخارجية إذا صادفت إحدى فترات النوم الحالم فإنها تشارك في محتوى الحلم وتدخل ضمن أحداثه ولكنها لا تنشىء الحلم من البداية .

والآن نقف على تلك البداية التى نطمئن إليها بعض الشيء ونحاول النظر إلى الغاية ولا ننسى أن نعترف بإمكانية قصور نظرتنا وتواضع إمكاناتنا الحالية .. ولكن مع هذا نجد أنه من الضرورى أن نعرف شيئاً عن هذا اللغز يناسب مرحلة تطورنا . ولسوف نحاول أن نهتدى بضوء المعرفة الدينية الصحيحة خاصة في المناطق التي مازالت مظلمة ولم يرتدها نور البحث العلمي الرشيد . وحتى في تناولنا للحقائق العلمية سوف نحاول رؤيتها في ضوء تلك المعرفة الدينية العميقة والأزلية .. محتفظين بحقنا في إعادة النظر فيما افترضنا من فروض علمية اجتهادية وما استعنا به من ملاحظات علمية معملية (رغم تقديرنا واحترامنا لكل جهد بشرى مخلص وجاد) إذا ثبت أن ذلك يخالف المعرفة الدينية الصحيحة والثابتة .. فكم من ملاحظات علمية تغيرت ، وكم من نظريات علمية ثبت خطؤها وانحرافها .. ولكن الدين الأصيل الصحيح باق لم يتغير ولم يثبت خطأ حرف واحد منه رغم مرور القرون الطويلة . وهذة هي معيارية العلاقة بين العلم والدين في الإسلام .

ولنسأل أنفسنا الآن : ما هي وظيفة الأحلام ؟ * أهى نوع من المعرفة المستقبلية (التنبؤ) ؟ والإجابة :

لقد كانت هناك فعلاً بعض الأحلام والرؤى لها صفة التنبؤ وقد ثبتت هذه الأحلام والرؤى في الكتب السماوية وثبتت أيضاً تاريخياً. وقد حدث هذا مع الأنبياء مثل قصة ابراهيم وولده اسماعيل عليهما السلام وقصة يوسف عليه السلام ورؤيا فتح مكة التي رآها رسولنا محمد عليه الصلاة والسلام .. ولم تقتصر هذه الرؤى التنبؤية على الأنبياء والرسل وإنما امتدت لتشمل بعض الناس مثل رؤيا الملك الريان بن الوليد (البقرات السبع والسنبلات السبع) في قصة يوسف عليه السلام ، ومثل ما نسمعه من رؤى بعض الصالحين التي تتحقق كما رأوها .

ولكن هل كل الأحلام لها هذه الصفة التنبؤية ؟

والإجابة : لا . فإن هذه الأحلام التنبؤية تشكل نسبة نادرة جداً بالنسبة لبقية الأحلام .

* هـل الأحـلام استجابة لرغبات نفسية داخلية وتصويراً رمزياً لمخاوف الإنسان ورغباته ؟

والإجابة: نعم. هناك نسبة كبيرة من الأحلام تعبر فعلاً عن رغبات الإنسان النفسية ومخاوفه .. ويمكن ربطها بشكل منطقى بظروف الإنسان وحياته ومشكلاته.

ولكن هل هذه هي كل الأحلام؟

والإجابة: لا.

* هل الأحلام استجابة للمؤثرات الفسيولوجية الداخلية أو الخارجية أو كلاهما معاً كما ذكرنا من قبل ؟

والإجابة: نعم. فما من شك أن بعضنا أو معظمنا قد مر بتلك التجربة حين يكون جوعاناً فيحلم بأنه يأكل وحين يكون عطشاناً يحلم بأنه يشرب وحين يلح عليه دافع الرغبة الجنسية يعيش في حلمه مواقف جنسية .. وهكذا.

ولكن هل كل المؤثرات الفسيولوجية توثر بنفس الدرجة ؟

والإجابة: لا. والدليل على ذلك أن الأم حين تكون نائمة تسمع أصواتاً كثيرة وربما صاخبة إلى درجة كبيرة وهى لا تصحو من نومها ، ولكنها إذا سمعت صوتاً خافتاً صادراً من طفلها الذى ينام فى الحجرة المجاورة فإنها تهب من نومها لترى ماذا يريد طفلها . إذن فحتى المؤثرات الفسيولوجية لا تؤثر في النوم والأحلام تأثيراً عاماً وإنما هو تأثير انتقائى .

ومع هذا فهل هذه المؤثرات الفسيولوجية تشكل كل الأحلام ؟ والإجابة : لا .

ولنعد مرة أخرى إلى البداية قليلاً قبل أن ننطلق عبر مسارنا إلى الغاية ، فنسأل أنفسنا: إذا كان الجنين يحلم وهو في داخل الرحم ويقضى ٨٤٪ من وقت نومه في الأحلام ، والطفل الرضيع أيضاً يحلم ، فما وظيفة الأحلام إذاً في هذا السن المبكر ؟

إذا قلنا أنها بلا وظيفة في هذا السن فهذا عبث لا يقبله التفكير العلمي ولا يقبله التفكير الديني .

وإذا قلنا أن الأحلام في هذا السن أحلامٌ تنبؤية فالإجابة غير مقنعة .. وإذا قلنا أن وظيفة الأحلام عند الجنين والطفل هي تنفيس عن الرغبات المرفوضة اجتماعياً وتعبير عن المخاوف والآمال والطموحات ... فإن تلك إجابة عبثية ساخرة .

إذا فكيف نري وظيفة الأحلام والرؤى بعد طرح هذه التساؤلات الكثيرة واستعراض هذه الحقائق العلمية المتواضعة .. وإقرار تعظيمنا واعتقادنا لما ورد في قرآننا وعلى لسان نبينا .. ومع احترامنا لنشاط العقل البشرى في استنباط الأمور المبهمة ؟

إن الإنسان مخلوق يعيش على الأرض ويتعامل مع الأشياء المادية المحيطة به ، ولكنه ليس مقطوعاً عن العوالم الغيبية الأخرى العلوية منها (الإلهية) والسفلية (الشيطانية).

والإنسان في يقظته يكون مشغولاً بالمؤثرات المادية التي تقع على حواسه (البصر والسمع والشم واللمس والتذوق) لذلك فهو في يقظته يعيش الواقع المادي القائم .. وربما يستطيع أن يحلق بروحه مع الله في يقظته إذا بلغ درجة عالية من الصفاء الروحي والقوة الإيمانية .. أو أن يتلقى اتصالاً خاصاً من الله عن طريق الوحي .. وهذه حالات خاصة تستقبل فيها الرسائل العلوية في اليقظة .

أما الرسائل السفلية فيمكن أيضاً استقبالها في اليقظة في حالات خاصة ولقلة من الناس عن طريق الاتصال بشياطين الجن.

أما عموم الناس فهم في يقظتهم يعيشون الواقع المادى المحيط بهم فقط والذي يقع تحت إدراك الحواس ، أما العوالم الغيبية فلا يرونها ولا يسمعونها وإنما يؤمنون بما جاء عنها عن طريق الأنبياء والرسل .

فإذا نام الإنسان ضعف تأثير المؤثرات الخارجية ولكن مع هذا تظل هناك الكثير من المستقبلات تعمل كأجهزة رادار تلتقط الكثير من المؤثرات

الخارجية والداخلية . ولتبسيط الأمور سوف تقسم تلك المستقبلات إلى ثلاثة أنواع :

١ _ مستقبلات فسيولوجية .

٢ _ مستقبلات نفسية .

٣_ مستقبلات غيبية : وهذه تنقسم إلى نوعين :

أ_مستقبلات غيبية علوية (إلهية وملائكية).

ب_مستقبلات غيبية سفلية (شيطانية).

أما عن المستقبلات الفسيولوجية فقد ثبت وجودها وعرف أن أي نشاط فسيولوجي يتم عن طريق مستقبلات (Receptors) خاصة بهذا النشاط .

وبخصوص المستقبلات النفسية فليست معروفة تشريحياً علي وجه اليقين لأن العمليات النفسية ذاتها كالذاكرة والتفكير والإدراك ليس معروفاً حتى الآن أين تتم وكيف تتم ولكن كل الشواهد تؤكد وجود وحدة عمليات مركزية تستقبل وترسل المعلومات من خلال المخ والجهاز العصبى ولابد أن عمليات الإرسال والاستقبال هذه تتم عن طريق مستقبلات (Receptors) خاصة .

ويبقى النوع الثالث وهو المستقبلات الغيبية والتى تستقبل الرسائل القادمة إلينا من عالم الغيب غير المنظور . والكلام فى هذا النوع سوف يستدعى استخدام مصطلحات دينية على الرغم من أن علم النفس الغربى ومن امتلأت رؤسهم به يتنكرون لمثل هذه المصطلحات فى المجالات العلمية (الله ، الغيب ، الملائكة ، الشياطين) ، وإذا ذكرت هذه المصطلحات أمامهم أمسكوا وظنوا أن المتحدث بها به شىء من الجنون أو الهوس الدينى ، رغم أنهم لا يملكون دليلاً واحداً يلغى وجود هذا العالم الغيبى ، بل إن كل الأدلة تشير إلى وجوده . إذاً فليوطن القارىء المسلم وعالم النفس المسلم نفسه على استخدام تلك المصطلحات بلا خجل فى الأوساط العلمية دون خلط لها بالمعارف والعلوم التجريبية .

وكما قلنا: بما أن كل نشاطات الإنسان المعروفة والملموسة تتم عن طريق مستقبلات إذاً فليس بمستبعد بل إنه من المنطقى أن تكون هناك مستقبلات تستقبل رسائل غير منظورة في ظروف خاصة . وبما أننا في مجال الغيب الخارج عن إدراك حواسنا فلنسترشد في هذه الناحية بالنصوص الدينية الصحيحة .

روى أبو الأحوص عن عطاء بن السائب عن مرة عن عبد الله قال: قال رسول الله على : ﴿ إِن للسيطان لمة بابن آدم وللملك لمة . فأما لمة السيطان فإيعاد بالشر وتكذيب بالحق وأما لمة الملك فإيعاد بالخير وتصديق بالحق . فمن وجد ذلك فليعلم أنه من الله وليحمد الله ، ومن وجد الآخر فليتعوذ بالله من الشيطان الرجيم » (١).

ولمة الملك أو لمة الشيطان يمكن أن تكون في اليقظة أو تكون في المنام، ولكنها تكون في المنام، ولكنها تكون في المنام أقوى حيث تقل المؤثرات المادية وتصبح النفس أكثر قدرة على استقبال المؤثرات الغيبية بأنواعها.

أخرج البخاري رحمه الله: عن أبي قتادة عن النبي على قال: « الرؤيا الصادقة من الله والحلم من الشيطان ».

وأخرج عن أبي سعيد الخدري أنه سمع النبي ﷺ يقول:

« إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هى من الله ، فليحمد الله عليها وليحدّث بها ، وإذا رأى غير ذلك مما يكره ، فإنما هى من الشيطان ، فليستعذ من شرها ولا يذكرها لأحد فإنها لا تضره » .

وأخرج من طريق أخرى عن أبي قتادة قال : سمعت رسول الله ﷺ يقول :

« الرؤيا من الله والحلم من الشيطان ، فإذا حلم أحدكم الحلم يكرهه فليبصق عن يساره وليستعذ بالله منه فلن يضره » .

وأخرج من طريق أخرى عن أبي قتادة قال: قال النبي عِين :

⁽۱) أخرجه النسائي والترمذي . راجع الفتح الكبير ١ / ٤١١ .

« الرؤيا من الله والحلم من الشيطان . فمن رأى شيئاً يكرهه فلينفث عن شماله ثلاثاً وليتعوذ من الشيطان فإنها لا تضره » .

« الرؤيا الحسنة من الله ، فإذا رأى أحدكم ما يحب فلا يحدث به إلا من يحب ، وإذا رأى ما يكره فليتعوذ بالله من شرها ومن شر الشيطان ، وليتفل ثلاثاً ولا يحدث بها أحداً فإنها لا تضره » (١).

قال المهلب(٢):

«سمى الشارع الرؤيا الخالصة من الأضغاث صالحة وصادقة وأضافها إلى الله. وسمى الأضغاث حلماً وأضافها إلى الشيطان، إذ كانت مخلوقة على شاكلته، فألم الناس بكيده وأرشدهم إلى دفعه، لئلا يبلغوه أربه في تحزينهم والتهويل عليهم. وقال أبو عبد الملك: أضيفت إلى الشيطان لكونها على هواه ومراده. وقال ابن الباقلاني: يخلق الله الرؤيا الصالحة بحضرة الملك، ويخلق الرؤيا التي تقابلها بحضرة الشيطان، فمن ثم أضيفت إليه. وقيل أضيفت إليه لأنه الذي يخيل بها ولا حقيقة لها في نفس الأمر».

وفى الأحاديث السابقة يضع الرسول في أمر الرؤى والأحلام فى نصابه الصحيح بعيداً عن الحيرة والغموض، فهو يشجع على التحدث بالخير الطيب منها فهو إما أن يكون بشرى إلهية أو ملائكية أو يكون حديث نفس طيبة، وأن كل ما هو خير يستحق أن يحدث به ويستبشر به أما إذا كان الحلم بما هو مكروه فالمطلوب التحول والاستعاذة بالله وعدم الحديث به لأنه إما أن يكون رسالة سفلية شيطانية أو يكون حديث رغبات خبيثة وهذه الأشياء السلبية تواجه بالاستعاذة منها وإهمالها وإبعادها عن وعى الإنسان.

وحين ينام الإنسان يفقد إرادته وقدرته على الاختيار والتوجه ويصبح في هذه الحالة مستقبلاً سلبياً لا حيلة له ولا اختيار .. ولكن الاختيار يتوقف

⁽١) عن كتاب الرؤى والأحلام للإمام شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني دار ابن زيدون،

⁽٢) المصدر السابق صفحة ٥٣ ، ٥٤ .

على توجهاته فى حالة اليقظة ، فمن كانت توجهاته علوية روحانية إيمانية فإنه يغلب عليه استقبال الرسائل العلوية أثناء نومه (ولا يستبعد مع ذلك بعض وساوس الشيطان) ومن كانت توجهاته شيطانية فى اليقظة فإنه يغلب عليه استقبال الرسائل السفلية أثناء نومه . ومن كان تائهاً حيراناً فى يقظته فإن مستقبلاته أثناء نومه تكون أيضاً هكذا حيث تستقبل رسائل ومؤثرات مختلفة ومتناقضة ومبهمة .

إذاً فالمستقبلات الغيبية أشبه بموجات الراديو والرادار ، والشخص يضبط مؤشر هذه الموجات (شعورياً أو لا شعورياً) قبل نومه على الموجة التى تناسبه ثم بعد أن يدخل في النوم يكون قد فقد إرادته واختياره ويكون مستقبلاً لمؤثرات فسيولوجية ونفسية وغيبية مناسبة لظروف وشخصية هذا الإنسان . ومن هنا تتضح مسئولية الإنسان نحو محتوى أحلامه .

ولذلك كان الرسول على يعلم أصحابه كيف يوجهون أنفسهم نحو الله عند النوم فقد قال في الحديث الذي رواه البراء بن عازب رضى الله عنه:

«إذا أتيت مضجعك فتوضأ وضوءك للصلاة ، ثم اضطجع على شقك الأين وقل: اللهم أسلمت نفسى إليك وفوضت أمرى إليك ، وألجأت ظهرى إليك ، رغبة ورهبة إليك ، لا ملجأ ولا منجا منك إلا إليك ، آمنت بكتابك الذي أرسلت ، فإن مُتَّ مُتَّ على الفطرة واجعلهن آخر ما تقول » متفق عليه (١).

وعن عائشة رضى الله عنها أن رسول الله على كان إذا أخذ مضجعه نفث في يديه وقرأ بالمعوذات ومسح بهما جسده . متفق عليه (٢) .

من هذه الأحاديث السابقة نلحظ اهتماماً شديداً بالتوجه نحو الله قبل الدخول في النوم وفقد الإرادة لتكون النفس مسلمة لله والجسد أمانة عنده فلا يستقبل الإنسان أثناء نومه ما يؤذيه لأنه ضبط مستقبلاته نحو ربه .

ولقد كان مفهوم الرؤى والأحلام عند علماء المسلمين الأوائل أوسع

⁽١) رياض الصالحين . باب ما يقوله عند النوم صفحة ٣٥٦ .

⁽٢) رياض الصالحين . صفحة ٣٥٦.

وأشمل من ذلك المفهوم المبتور عند علماء النفس المحدثين ونلمح ذلك في حديثهم عن الآليات المختلفة للأحلام والتي تشكل في مجملها كل الآليات التي عرفت حتى الآن (بعد كل هذه القرون الطويلة) في موضوع الأحلام ، وهذه بعض الأمثلة:

نقل القرطبي في « المفهم » عن بعض أهل العلم:

إن لله ملكاً يعرض المرئيات على المحل المدرك من النائم، فيمثل له صورة محسوسة، فتارة تكون أمثلة موافقة لما يقع في الوجود، وتارة تكون أمثلة لمعان معقولة، وتكون في الحالين مبشرة ومنذرة. وقيل إن الرؤيا إدراك أمثلة منضبطة في التخيل جعلها الله أعلاماً على ما كان أو ما يكون (١).

وقال الحكيم:

وكل الله بالرؤيا ملكاً اطلع على أحوال بنى آدم من اللوح المحفوظ، فينسخ منها ويضرب لكل على قصته مثلاً، فإذا نام مثل تلك الأشياء على طريق الحكمة، لتكون له بشرى أو نذارة أو معاتبة. والآدمى قد تسلط عليه الشيطان لشدة العداوة بينهما، فهو يكيده بكل وجه، ويريد إفساد أموره بكل طريق، فيلبس عليه رؤياه، إما بتغليطه فيها، وإما بغفلته عنها (٢).

ثم يأتى ابن القيم ليعطى مفهوماً كاملاً ومبسطاً لآليات الأحلام لم نجد له مثيلاً فيما كتبه علماء النفس المعاصرون رغم أن ابن القيم كتب هذا الكلام منذ سبعمائة سنة .

يقول ابن القيم في معرض حديثه ورده على من ينكرون النواحي الغيبية في الرؤى والأحلام ويقصرونها فقط على حديث النفس:

« وأبطل من قال أن هذه كلها علوم وعقائد في النفس تظهر لصاحبها عند انقطاع نفسه عن الشواغل البدنية بالنوم وهذا عن الباطل والمحال . وإن من الرؤيا ما يكون حديث النفس وصورة الاعتقاد بل كثير من مرائى الناس إنما هي من مجرد صور اعتقادهم المطابق وغير المطابق .

⁽١) عن كتاب الرؤى والأحلام. للحافظ ابن حجر العسقلاني صفحة ٧- ١٠.

⁽٢) المصدر السابق صفحة: ١٤.

فإن الرؤيا على ثلاثة أنواع:

رؤيا من الله ، ورؤيا من الشيطان ، ورؤيا من حديث النفس .

والرؤيا الصحيحة أقسام:

* منها إلهام يلقيه الله سبحانه في قلب العبد وهو كلام يكلم به الرب عبده في المنام .

* ومنها مثل يضر به له ملك الرؤيا الموكل بها .

* ومنها التقاء روح النائم بأرواح الموتى من أهله وأقاربه وأصحابه وغيرهم .

* ومنها عروج روحه إلى الله سبحانه وخطابها له .

* ومنها دخول روحه إلى الجنة ومشاهدتها وغير ذلك ، فالتقاء أرواح الأحياء والموتى نوع من أنواع الرؤيا الصحيحة التي هي عند الناس من جنس المحسوسات » (١).

ثم يبين ابن القيم اختلاف الآراء في هذا الموضوع وهو مع هذا يعرض لها جميعاً بشمولية ورحابة صدر واتساع أفق ثم يرجح بعضها على الآخر استناداً لما ورد في الأحاديث النبوية الشريفة فيقول:

« وهذا موضع اضطرب فيه الناس:

— (فمن قائل) إن العلوم كلها كامنة في النفس وإنما استغالها بعالم الحس يحبب عنا مطالعتها ، فإذا تجردت بالنوم رأت منها بحسب استعدادها. ولما كان تجردها بالموت أكمل كانت علومها ومعارفها هناك أكمل. وهذا فيه حق وباطل ، فلا يرد كله ولا يقبل كله . فإن تجرد النفس يطلعها على علوم ومعارف لا تحصل بدون التجرد لكن لو تجردت كل التجرد لم تطلع على علم الله الذي بعث به رسوله وعلى تفاصيل ما أخبر به عن الرسل الماضية والأمم الخالية وتفاصيل المعاد وأشراط الساعة وتفاصيل عن الرسل الماضية والأمم الخالية وتفاصيل وغير ذلك مما لا يعلم إلا بالوحي

⁽١) ابن قيم الجوزية (المتوفى سنة ٧٥١ هجرية) . الروح . دار الكتاب العربي صفحة : ٦٣ (موجزاً)

، ولكن تجرد النفس عون لها على معرفة ذلك وتلقيه من معدنه أسهل وأقرب عما يحصل للنفس المنغمسة في الشواغل البدنية .

* (ومن قائل) إن هذه المرائى علوم علقها الله في النفس ابتداءاً بلا سبب وهذا قول مخالف للشرع والحكم القوى وهو قول مخالف للشرع والعقل والفطرة.

(ومن قائل) أن الرؤيا أمثلة مضروبة يضربها الله للعبد بحسب استعداد ألفه على يد ملك الرؤيا فمرة يكون مثلاً مضروباً ومرة يكون نفس ما رآه الرائى فيطابق الواقع مطابقة العلم لمعلومه .

وهذا أقرب من القولين قبله ولكن الرؤيا ليست مقصورة عليه بل لها أسباب أخرى كما تقدم من ملاقات الأرواح وإخبار بعضها بعضاً من إلقاء الملك الذى في القلب والروع من رؤية الروح للأشياء مكافحة بلا وساطة . انتهى كلام ابن القيم (١) .

وربما يظن البعض أن الاعتقاد في هذه النواحي الغيبية سوف يعطل الأبحاث العلمية اكتفاءاً بالمعلومات النقلية الدينية ، وهذا ظن خاطيء لا تؤيده تعاليم الإسلام ولا تاريخ الحضارة الإسلامية . فكوننا نؤمن بأن هناك اتصالاً بين الإنسان وبين عالم الغيب (بطريقة لا نعلم كنهها حتى الآن) ، وأن هذا الاتصال له ظواهر مرصودة دينياً وتاريخياً (لا يمكن إنكارها أو التعامي عنها) فإن هذا لا يدعو أبداً إلى توقف الأبحاث العلمية لدراسة النوم والأحلام ،حيث تبقى هناك الكثير من الظواهر البيولوجية والنفسية الجديرة بالدراسة والبحث والتأمل وهذا مجال واسع متروك للجهد البشرى والإبداء العقلي .

⁽١) المصدر السابق صفحة ٦٤ .

وظائف الأحلام

إن للأحلام وظائف فسيولوجية ونفسية هائلة ومتعددة ، وقد كشف العلم عن بعضها ولكن يبقى الكثير من الأسرار تحتاج إلى تنقيب أعمق .

ومن المعروف أن الإنسان يتأثر كثيراً بأحلامه فإذا رأى حلماً حسناً انشرح صدره وشعر بالسعادة واستبشر خيراً وأثر ذلك في سلوكه. أما إذا كان الحلم مفزعاً فإنه يشعر حين يستيقظ بالضيق والكآبة ويؤثر ذلك أيضاً في سلوكه.

ولقد عرف الإنسان منذ القدم أن هناك علاقة وثيقة بين النوم والأحلام وبين الصحة النفسية . وقد كانت إحدى وسائل العلاج النفسي المستخدمة في مصر القديمة طريقة تسمه « الحضانة » أو « نوم المعبد » وقد ارتبطت هذه الطريقة العلاجية باسم أمحوتب (Imhotop) وهويعتبر أول طبيب معروف في التاريخ ، وكان هو الطبيب الوزير للفرعون زوسر (Zoser) الذي بني أهرامات سقاره ٢٩٨٠ _ ٠ • ٢٩ قبل الميلاد . وقد أنشىء له خصيصاً معبد في جزر فيلة وكان هذا المعبد يعتبر مركزاً مزدحماً لعلاج النوم. وكان برنامج العلاج يعتمد على مظاهر ومحتوى الأحلام ، والتي كانت بالطبع تتأثر بالمناخ النفسي الديني للمعبد أو الثقة في القوى الخارقة للإله ، وعلى طرق الإيحاء التي يقوم بها المعالجون الدينيون (الكهنة) (١) .

ثم اختلطت بعد ذلك الأحلام بالأساطير والخيالات وحكايات الجن .. إلخ .

وعندما جاء القرآن ذكرت فيه الأحلام والرؤى _ كما سبق أن أشرنا _ فى مواضع عدة يفهم منها أن الأحلام يمكن أن تكون أضغاثاً (أخلاطاً أو حديث نفس) أو تكون رؤى صادقة (قصة يوسف وقصة ابراهيم واسماعيل عليهم السلام) . ووضع رسول الله على قاعدة هامة للتعامل مع الأحلام فى حديثه الذى سبق وأن أشرنا إليه والذى يقول فيه :

⁽¹⁾ Baasher , T . C (1975) : The Arab Countries . In Howell , T. G (ed.) : World History of Psychiatry , N . Y , London . Churchill Livingstone.

« إذا رأى أحدكم رؤيا يحبها فإنما هي من الله ، فليحمد الله عليها وليحدّث بها ، وإذا رأى غير ذلك مما يكره ، فإنما هي من الشيطان ، فليستعذ من شرها ولا يذكرها لأحد فإنها لا تضره » .

والرسول على بهذا الحديث يجعل للأحلام وظيفة إيجابية حين يستفاد من الحسن منها بأن يجعل الإنسان مستبشراً ومتفائلاً ويحمد الله عليها حيث يعتبرها بشرى من الله ، أما إذا كان الحلم غير ذلك (بما يحمل معانى الشر أو المكروه) فقد أمرنا الرسول في أن نسكت عنه حتى لا نعمقه في نفوسنا بالحديث عنه وتأويله بل نعتبره تخويفاً من الشيطان فنسد أمامه الباب . وبهذا الأسلوب يمكن أن تؤدى الأحلام وظيفتها الإيجابية النفسية بما يؤدى بالإنسان إلى الوصول إلى حالة من استقرار النفس وانشراحها .

ثم جاء الفلاسفة وعلماء النفس الماديون وحاولوا أن يقطعوا صلة الإنسان بالوجود الغيبي وبالعوالم غير المنظورة ، ويقصروا تفسيراتهم لنشاطات الإنسان (ومنها الأحلام والرؤى) على وجوده المادي والنفسي بشكل متعسف، وبدون أدلة علمية موضوعية. وكان فرويد أكثر هؤلاء نشاطاً وانتشاراً وتأثيراً ففي رأيه أن النوم هو حالة تقل فيها المؤثرات الحسية الخارجية ويقل فيها التعامل مع الواقع . وهذه الحالة تعتبر فرصة للصراعات والرغبات اللاشعورية المرفوضة لتعمل وتعبر عن نفسها . ويقرر فرويد أن رغبات اللاشعور هي التي تنشيء الحلم وأن وظيفة عمل الحلم هو إخراج تلك الرغبات في صورة متخفية . ولو نجح عمل الحلم فإنه يحقق حلاً وسطاً يسمح بالتعبير عن تلك الرغبات ولكن في شكل متنكر يحافظ على استمرار عملية النوم في سلام. وكان الاعتقاد السائد لدى فرويد وغيره أن الأحلام تحدث أثناء النوم بصورة عشوائية طبقاً لاحتياجات النفس ورغباتها وشدة هذه الرغبات وإلحاحها . ولكن الدراسات الفسيولوجية أثبتت خطأ هذا الافتراض حيث ثبت _ كما بينا من قبل _ أن فترات النوم الحالم تحدث في كل الناس وبنفس الدرجة بنسبة ٢٠ ــ ٢٥ ٪ من وقت النوم وبشكل دوري منتظم (رغم اختلاف هؤلاء الناس في نوعية وشدة رغباتهم النفسية ورغم اختلاف تلك الرغبات وشدتها من ليلة إلى أخرى) . وهذا لا ينفي بالطبع دور الأحلام في التنفيس عن الرغبات الداخلية ولكنها ليست هي التي تنشيء الحلم وليست هي كل أسرار الحلم .

بل إن تكرار فترات النوم الحالم بهذا الشكل المنتظم طوال الليل توحى بأن أجهزة الاستقبال لدى الإنسان تنشط بشكل دورى لتستقبل البث الذى يأتيها سواء من الجسم أو من البيئة المحيطة أو من النفس أو من عالم الغيب، ثم تعالج هذه المعلومات المستقبلة ليعاد بثها إلى وعى الإنسان أو إلى اللاوعى لتكون جزءاً من تكوينه يؤثر في تفكيره وسلوكه بشكل مباشر أو غير مباشر.

والآن نحاول أن نوجز وظائف الأحلام سواء منها التي ذكرناها في ثنايا الفصول السابقة أو التي لم نذكرها:

١ _ الأحلام ضرورية لإتمام عملية التذكر: وقد سبق أن تطرقنا إلى هذا الموضوع من قبل. فبواسطة الأحلام يتم سحب المخزون في الذاكرة المتوسطة وإعادة ترميزه وبثه وتصنيفه إلى الذاكرة البعيدة حيث يتم الاحتفاظ به بشكل نهائي.

٢ ــ الأحلام ضرورية لإتمام عملية التعلم: وهذا بناءاً على ضرورة
 الأحلام للتذكر. ولقد وجد بالتجارب أن الحرمان من النوم الحالم يؤثر تأثيراً
 كبيراً في عملية التعلم.

٣_ الحفاظ على التوازن الانفعالى: وذلك بإفراغ الشحنات الانفعالية خاصة العدوانية والجنسية بشكل رمزى ليلاً لمنع تراكم هذه الانفعالات وتأثيرها الضار على الشخصية.

3 — الأحلام طريقة لوصول محتويات اللاوعى إلى الوعي بشكل رمزى ومختصر وسريع ، وكذلك يصل عبر الأحلام معلومات من اللاوعى الموروث أو الجسماعي (حسب نظرية يونج) إلى الوعى الحالى ، وهي معلومات تكون رمزية وغير معروفة المصدر (نظرية غير مثبتة) . وهنا أفسر ما يعنيه يونج باللاوعى الموروث : حيث يعتقد أن بعضاً من الخبرات والأفكار يتم توريثها وتدخل إلى مخزن اللاوعى ، وتصل إلى

وعينا بشكل رمزى عبر الأحلام ، ويحاول بهذا أن يفسر الأحلام الغيبية عن حوادث وقعت في الماضى أو في مناطق لا نعرفها مسبقاً وتأتى في الأحلام كما لو كنا قد زرناها ، أو تفسر الوحى على أنه خبرات موروثة ؟؟ (لأنه عند تبنى نظره مادية بحتة لا يمكن معرفة الغيب الماضى عن الأولين عند الأنبياء إلا وفق هذا الغرض) (١).

وبالطبع فإن هذا الاستنتاج خاطىء لأسباب كثيرة نذكر منها ما يلي :

ا _ إن الوحى الذى يتنزل على الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين لا ينبىء فقط بأشياء حدثت فى الماضى ، بل ينبىء كثيراً بأحداث تحدث فى الحاضر خارج مجال الحواس وينبىء أيضاً بأحداث مستقبلية ، وهذا كله لا يفسر بالمعلومات الموروثة فى اللاوعى الجمعى كما يقول يونج أو غيره .

Y _ إن الوحى يأتى بعلوم منظمة ومتكاملة وبمناهج حياة شاملة وواضحة ودقيقة ، وهى تدور فى جملتها حول فكرة التوحيد والعبودية وتشمل نظاماً أخلاقياً شامخاً ، وكل هذا لا يتفق مع طبيعة المعلومات التى تأتى فى الأحلام (حيث لا تكون الأحلام بمثل هذا الوضوح والترابط والتكامل).

٣ ــ ولقد ثبت دينياً وتاريخياً أنه كان هناك تفريق واضح بين ما يأتى للرسول عن طريق الوحى وما كان يأتيه بطريق الرويا أثناء النوم ــ وكلاهما حق وصدق ــ ولكن الوحى في اليقظة كان هو الغالب في حين أن الرؤيا كانت قليلة وتخص مواقف محدودة.

كان للوحى تأثيرات ظاهرة على الرسول على يلاحظها من حوله حيث كان يتفصد عرقاً وينتفض ، ويسمع له كصليل الجرس ، وكان يتنزل في أى وقت (نهاراً أو ليلاً) ويأتى فجأة ويذهب فجأة وهذا كله ليس من ظواهر النوم والأحلام .

٥ _ كان الوحى كثيراً ما يتنزل ليخبر عن أشياء محددة سئل عنها

⁽١) عن كتاب «النظرية الروحية » للدكتور / راتب عبد الوهاب السمان صفحة ٨٢.

الرسول على أو واجهها وهذه الاستجابة المحددة زماناً ومكاناً وموقفاً بهذه الدقة ليست من صفات الأحلام.

كل هذا وغيره كثير يرد على من يحاولون الخلط بين الوحى وبين أشياء أخرى ليست من طبيعته ، وهم يحاولون لى الحقائق والأمور لكى ينفوا النبوات والرسالات تمشياً مع التفسير المادى للحياة الذي ينهجه علماء القرن العشرين على غير أسس علمية أو تاريخية .

<u>آداب الرؤى والأحلام:</u>

إن للرؤى والأحلام آداب يجب مراعاتها . يقول الحافظ ابن حجر العسقلاني (١) :

فحاصل ما ذكر في أدب الرؤيا الصالحة ثلاثة أشياء:

١ _ أن يحمد الله عليها .

٢ _ أن يستبشر بها .

٣ ــ وأن يتحدث بها لكن لمن يحب دون من يكره .

وحاصل ماذكر من أدب الرؤيا المكروهة أربعة أشياء:

١ ـ أن يتعوذ بالله من شرها .

٢ _ ومن شر الشيطان .

٣ ــ وأن يتفل حين يهب من نومه عن يساره ثلاثاً.

٤ _ ولا يذكرها لأحد أصلاً.

ووقع عند البخاري عن أبي هريرة خامسة وهي « الصلاة » ولفظة : « فمن رأى شيئاً يكرهه فلا يقصه على أحد وليقم فليصل » .

وزاد مسلم سادسة وهي « التحول عن جنبه الذي كان عليه » فقال : حدثنا قتيبة : حدثنا ليث ، وحدثنا ابن رمح : أنبأنا الليث عن أبي الزبير عن جابر رفعه :

⁽١) عن كتاب الرؤي والأحلام للحافظ ابن حجر (مرجع سابق) صفحة ٥٦ ـ ٥٩ .

« إذا رأى أحدكم الرؤيا يكرهها فليبصق على يساره ثلاثاً ولستعذ بالله من الشيطان ثلاثاً ، وليتحول عن جنبه الذي كان عليه » . وفي الجملة ، فتكمل الآداب ستة ، الأربعة الماضية والصلاة والتحول ، ورأيت في بعض الشروح ذكر سابعة ، وهي قراءة آية الكرسي ، ولم يذكر لذلك مستنداً ، فإن كان أخذه من عموم قوله في حديث أبي هريرة : « ولا يقربنك شيطان ... » فيتجه ، وينبغي أن يقرأها في صلاته المذكورة .

وقد ذكر العلماء حكمة هذه الأمور (١):

فأما الاستعاذة بالله من شرها فواضح ، وهي مشروعة عند كل أمر يكره، وأما الاستعاذة من الشيطان ، فلما وقع في بعض طرق الحديث أنها منه وأنه يخيل بها لقصد تحزين آدمي والتهويل عليه كما تقدم .

أما التفل فقال عياض:

أمر به طرداً للشيطان الذي حضر الرؤيا المكروهة تحقيراً له واستقذاراً، وخصت به اليسار لأنها محل الأقذار ونحوها . قلت : والتثليث للتأكيد .

وقال القاضى أبو بكر العربى: فيه إشارة إلى أنه في مقام الرقية ، ليستقر عند النفس دفعه عنها ، وعبر في بعض الروايات بالبصاق إشارة إلى إستقذاره . وقد ورد بثلاثة : النفث والتفل والبصق (النفث بغير ريق ، والتفل بريق يسير) .

قال النووى:

وأما قوله: « فإنها لا تضره » فمعناه أن الله جعل ما ذكر سبباً للسلامة من المكروه المترتب على الرؤيا كما جعل الصدقة وقاية للمال. انتهى .

وأما الصلاة ، فلما فيها من التوجه إلى الله واللجأ إليه ، ولأن في التحرم بها عصمة من الأسواء وبها تكمل الرغبة وتصح الطلبة ، لقرب المصلى من

⁽١) المصدر السابق: ٥٦ ـ ٦٤ .

ربه عند سجوده.

وأما التحول ، فللتفاؤل بتحول تلك الحال التي كان عليها وأما عن كتمها فيقول القاضي عياض :

« وأما كتمها (أى الأحلام والرؤى المكروهة) مع أنها تكون صادقة فخفيت حكمته ويحتمل أن يكون لمخافة تعجيل اشتغال سر الرائى بمكروه تفسيرها ، لأنها قد تبطىء ، فإذا لم يخبر بها زال تعجيل روعها وتخويفها ، ويبقى إذا لم يعبرها له أحد بين الطمع فى أن لها تفسيراً حسناً ، أو الرجاء فى أنها من الأضغاث فيكون ذلك أسكن لنفسه » .

واستدل بقوله: «ولا يذكرها »على أن الرؤيا تقع على ما يعبر به. واستدل به على أن للوهم تأثيراً في النفوس لأن التفل وما ذكر معه يدفع الوهم الذي يقع في النفس من الرؤيا. فلو لم يكن للوهم تأثير لما أرشد إلى ما يدفعه، وكذا في النهى عن التحديث بما يكره والأمر بالتحديث بما يحب لمن يحب.

وقوله في حديث أبي سعيد:

« وإذا رأى غير ذلك مما يكره فإنما هي من الشيطان » ، ظاهر الحصر أن الرؤيا الصالحة لا تشتمل على شيء مما يكرهه الرائي ، ويؤيده مقابلة رؤيا البشرى بالحلم وإضافة الحلم إلى الشيطان . وعلى هذا ففي قول أهل التعبير ومن تبعهم : أن الرؤيا الصادقة قد تكون بشرى وقد تكون إنذاراً ، لأن الإنذار غالباً يكون فيما يكره الرائي . ويمكن الجمع بأن الإنذار لا يستلزم وقوع المكروه كما تقدم تقريره ، وبأن المراد بما يكره ما هو أعم من ظاهر الرؤيا ومما تعبر به .

وقال القرطبي في « المفهم » (١):

ظاهر الخبر أن هذا النوع من الرؤيا _ يعنى ما كان فيه تهويل أو تخويف أو تحزين _ هو المأمور بالاستعاذة منه لأنه من تخيلات الشيطان ، فإذا استعاذ الرائى منه صادقاً فى التجائه إلى الله وفعل ما أمر به من التفل والتحول والصلاة ، أذهب الله عنه مابه وما يخافه من مكروه ذلك ولم يصبه منه شيء.

وقيل: بل الخبر على عمومه فيما يكرهه الرائى بتناول ما يتسبب به الشيطان ومالا يتسبب له فيه ، وفعل الأمور المذكورة مانع من وقوع المكروه ، كما جاء أن الدعاء يدفع البلاء ، والصدقة تدفع ميتة السوء ، وكل ذلك بقضاء الله وقدره ، ولكن الأسباب عادات لا موجودات . انتهى .

إذاً فاتباع الآداب الإسلامية في الرؤى والأحلام يضيف إليها وظيفة أخرى هامة (وهي وظيفة واعية وإرادية بعكس الوظائف السابق ذكرها والتي تحدث بلا وعي من الإنسان ألا وهي القرب من الله (والاستفادة بما بمنحه ذلك القرب من قوى إيجابية في حياة الإنسان وما يناله من ثواب) والبعد عن الشيطان وتحقيره (وما يتبعه ذلك من مقاومة قوى الشر والسلبية في النفس وفي الوجود).

⁽١) المصدر السابق صفحة: ٦٤.

الحلم المتكرر

هناك بعض الناس يشكون من تكرار حلم معين في أوقات كثيرة ، وغالباً ما يسبب هذا الحلم نوعاً من الضيق لصاحبه لأنه في كثير من الأحيان يكون معبراً عن مخاوف أو صعوبات معينة .

ولنضرب أمثلة لبعض هذه الأحلام المتكررة:

« شاب طموح فى الثالثة والثلاثين من عمره كان يعاوده حلم مخيف حيث يرى نفسه فى مكان شاهق فى أعلى جبل أو فى قمة برج ، وأن الجبل أو البرج أو المكان الشاهق (أحياناً السلم المرتفع جداً) يهتز به وهو فى حالة فزع شديد خوفاً من السقوط ، ثم يستيقظ وهو يصرخ » .

وبمعرفة ظروف هذا الشاب وجد أنه يشغل مركزاً وظيفياً مرموقاً (وهو بعد صغير السن) ولكن هذا المركز غير ثابت حيث أن هناك تهديد مستمر بإقالته منه وإحلال أحد زملائه مكانه . والحلم يعبر عن هذا الخوف الدائم تعبيراً رمزياً ، وهو يتكرر لأن الخطر الواقعى ما زال قائماً والصراع من أجل البقاء في الوظيفة المرموقة (العالية) مازال مستمراً .

مثال آخر:

« موظف يبلغ من العمر ٤٠ عاماً كان دائماً يرى في نومه كلباً يجرى وراءه يحاول أن يعضه » .

وبدراسة ظروف هذا الموظف وجد أنه يعمل في أحد الدواوين وله زميل خبيث يدبر له المكائد عند رئيسه في العمل ويسبب له أضراراً متلاحقة ، وهو لا يجد حلاً لهذه المشكلة ، فلا هو يستطيع أن يترك هذا العمل أو أن ينتقل إلى مكان آخر .. ولا هو يستطيع مواجهة هذا الزميل الماكر الخادع .

مثال آخر:

« فتى مراهق كان يحلم دائماً بأنه يمشى مع أبيه وأمه .. وفجأة وجدهما

قد ابتعدا عنه وهو في مكان خال وموحش وهو يحاول أن يجرى ليلحق بهما ولكنه لا يستطيع ، فخطواته بطيئة كأنه مقيد القدمين .. ويحاول أن يصرخ لكي يسمعاه فلا يستطيع النطق .. ومع هذا الموقف يشعر بخوف شديد وعجز أشد » .

وقد وُجد أن هذا الفتى المراهق كان كثير الاعتماد على أبويه وأنه لم يكن يستطيع أن يفعل أى شيء إلا بمساعدتهما وهو دائماً يخشى الابتعاد عنهما ويحس بالعجز الشديد بدونهما .

ومن الأحلام الشائعة وقوع الأسنان وفقدها ، والأسنان ترمز إلى النضج والاكتمال ، وفقدانها يرمز إلى الرغبة في العودة إلى الطفولة الأولى للتحلل من مسئوليات النضوج . ويعنى هذا الحلم أن الإنسان يعانى في حياته من شدائد لا يقوى أو يرغب في مواجه تها ويميل إلى الهروب بالارتداد إلى الطفولة ، هذا الارتداد لا يمكن في الواقع لكنه يحدث في الحلم بأسلوب الرموز . وحلم آخر وهو المشى في العراء والإنسان حافي القدمين وهو يرمز أيضاً إلى الرغبة في الارتداد إلى مرحلة الطفولة حين كان اللعب الحر ممكناً دون قيود أو مسئولية (١).

إذاً فالأحلام المتكررة السابقة تمثل صراعاً قائماً لم يجد حلاً أو يمثل رغبة ملحة لم تشبع أو خوفاً أو تهديداً مستمراً للشخص . ومن هنا تأتى أهمية الحلم المتكرر بالنسبة للطبيب النفسى فهو يعطى دلالة على إحدى سمات الشخص من خلال مخاوفه أو صراعاته أو رغباته ، وأن تكرار الحلم يعني أن هذه الأشياء تبحث عن حل ولا تجده .. ولذلك فلا بد من مناقشتها مع هذا الشخص وفك رموزها ومقابلتها بالواقع حتى يكون الشخص على بصيرة بها .

ولا يفوتنا أن نذكر أيضاً أن هناك بعض الرؤى الصادقة تتكرر كرؤية بعض الصالحين للرسول على المنام ، وهذه الرؤى تمثل التواصل القوى والمستمر بين رائيها وبين الرسول على وبين قوى الخير في الوجود .

⁽١) دكتور / درى حسن عزت. الأحلام. مجلة النفس المطمئنة.

الإلهام

هناك نوع من العلم يلقى في قلب الإنسان بغير طرق التعلم المعروفة. ويقسم الغزالي (١) هذا العلم المكتسب بلا تعلم إلى نوعين :

١ _ نوع لا يدري العبد كيف حصل له ومن أين حصل ؟

وهذا النوع يسمى إلهاماً ونفشاً في الروع ، وهذا يختص به الأولياء و الأصفياء .

٢ _ نوع يطلع معه الإنسان على السبب الذي منه استفاد ذلك العلم وهو مشاهدة الملك الملقى في القلب ، وهذا يسمى وحياً ويختص به الأنبياء . '

وهناك نوع آخر من العلم (وهو السائد في عموم الناس) يكتسبه الإنسان بالاستدلال والحيلة والتجربة والملاحظة والإحصاء والتسجيل، وهذا يختص به العلماء .

يقول الغرالي (٢):

« وحقيقة القول أن القلب مستعد لأن تنجلي فيه حقيقة الحق في الأشياء كلها وإنما حيل بينه وبينها لأسباب، فهي كالحجاب المسدل الحائل بين مرآة القلب وبين اللوح المحفوظ الذي هو منقوش بجميع ما قضي الله به إلى يوم القيامة . وتجلي حقائق العلوم من مرآة اللوح في مرآة القلب يضاهي انطباعُ صورة من مرآة تقابلها ، والحجاب بين المرآتين تارة يزال باليد وأخرى يزول بهبوب الرياح تحركه . وكذلك قد تهب رياح الألطاف وتنكشف الحجب عن أعين القلوب فينجلي فيها بعض ما هو مسطور في اللوح المحفوظ ، ويكونُ ذلك تارة عند المنام فيعلم به ما يكون في المستقبل .. وينكشف أيضاً في اليقظة حتى يرتفع الحجاب بلطف خفي من الله تعالى ، فيلمع في القلوب من وراء ستر الغيب شيء من غرائب العلم تارة كالبرق الخاطف ، وأخرى على التوالي إلى حد ما ».

الإلهام عند الصوفية:

يبين الغزالي طريقة الصوفية ووجهتهم في هذا المجال فيقول (٣):

(۱) أبو حامد الغزالي . إحياء علوم الدين ، الجزء الثالث . دار القلم بيروت صفحة : ١٩ . . (٢) المصدر السابق صفحة : ١٩ . (٣)

(٢) المُصدر السابقُ صَفَحَةُ : ١٩ . و

« فإذا عرفت هذا فاعلم أن ميل أهل التصوف إلى العلوم الإلهامية دون التعليمية . فلذلك لم يحرصوا على دراسة العلم وتحصيل ما صنفه المصنفون والبحث عن الأقاويل والأدلة المذكورة ، بل قالوا الطريق تقديم المجاهدة ومحو الصفات المذمومة وقطع العلائق كلها والإقبال بكنه الهمة على الله تعالى ومهما حصل ذلك كان الله هو المتولى لقلب عبده والمتكفل له بتنويره بأنوار العلم ، وإذا تولى الله أمر القلب فاضت عليه الرحمة وأشرق النور في القلب وانشرح الصدر وانكشف له سر الملكوت ، وانقشع عن وجه القلب حجاب الغره بلطف الرحمة وتلألأت فيه حقائق الأمور الإلهية فليس على العبد إلا الاستعداد بالتصفية المجردة وإحضار الهمة مع الإرادة الصادقة والتعطش التام والترصد بدوام الانتظار لما يفتحه الله تعالى من رحمة .

وزعموا (أي أهل التصوف) أن الطريق في ذلك أولاً بانقطاع علائق الدنيا بالكلية وتفريغ القلب منها وبقطع الهمة عن الأهل والمال والولد والوطن وعن العلم والولاية والجاه بل يصير قلبه إلى حالة يستوي فيها وجود كل شيء وعدمه ، ثم يخلو بنفسه في زاوية مع الاقتصار على الفرائض والرواتب ، ويجلس فارغ القلب مجموع الهم ، ولا يفرق فكره بقراءة قرآن ولا بالتأمل في تفسير ولا بكتب حديث ولا غيره ، بل يجتهد أن لا يخطر بباله شيء سوى الله تعالى ، ولا غيره ، فلا يزال بعد جلوسه في الخلوة قائلاً بلسانه: الله الله على الدوام مع حضور القلب حتى ينتهي إلى حالة يترك تحريك اللسان ويرى كأن الكلمة جارية على لسانه ، ثم يصبر عليه إلى أن يمحى أثره عن اللسان ويصادف قلبه مواظباً على الذكر ، ثم يواظب عليه إلى أن يمحى عن القلب صورة اللفظ وحروفه وهيئة الكلمة ، ويبقى معنى الكلمة مجرداً في قلبه حاضراً فيه كأنه لازم له لا يفارقه وله اختيار إلى أن ينتهي إلى هذا الحد واختيار في استدامة هذه الحالة بدفع الوسواس، وليس له اختيار في استجلاب رحمة الله تعالى ، بل هو بما فعله صار متعرضاً لنفحات رحمة الله فلا يبقى إلا الانتظار لما يفتح الله من الرحمة كما فتحها على الأنبياء والأولياء بهذه الطريق ، وعند ذلك إذا صدقت إرادته وصفت همته وحسنت مواظبته فلم تجاذبه شهواته ولم يشغله حديث النفس بعلائق الدنيا تلمع لوامع الحق في قلبه ويكون في ابتدائه كالبرق الخاطف لا يثبت ،

ثم يعود وقد يتأخر ، وإن عاد فقد يثبت وقد يكون مختطفاً ، وإن ثبت قد يطول ثباته وقد لا يطول » انتهى .

وفى الحقيقة رغم أن أعداد أهل التصوف الذين ينهجون هذا الطريق قليلة إلا أن هذا المنهج السلبى المتواكل وهذا التغييب للوعى فى انتظار الحل السحرى يسود معظم فئات المسلمين فى مرحلة تدهورهم الحضارى وإن كانت تختلف درجات ولغات هذا المنهج الانسحابى السرى . فكثير من الناس لجأوا إلى الدعاء وتركوا العمل ، وراحوا يقرأون الأذكار والأوراد وتركوا الأخذ بالأسباب يعنى وتركوا الأخذ بالأسباب يعنى عدم الثقة بالله القادر الذى يقول للشىء كن فيكون . ولقد رفض أهل العلم والفقه ذلك الطريق لأسباب كثيرة ليس هنا مجال تفصيلها وإنما نجمل بعضها حسب ما يحتمل هذا المقام :

ا _ هذا الطريق يخالف ما كان عليه صاحب الرسالة محمد على يثبت عنه أنه فعل ذلك أو أوصى بفعله وإنما كانت حياته كلها (باستثناء ما يأتيه من الوحى) قائمة على السنن الكونية والظروف الواقعية ، فكانت حياته وسط الناس يدعوهم ويعلمهم ويجاهدهم ويجاهد معهم .. وكانت هجرته مثالاً في الأخذ بالأسباب حيث احتاط للأمر ودبر له ، وأخذ دليلاً للطريق ، واستخدم أسلوب التمويه في تحركاته حتى لا يدركه المشركون ، ثم كانت غزواته كلها كفاحاً دامياً ذاق فيها النصر والهزية .. وكل ذلك كان وفق السنن الكونية ووفق طرق الاستدلال والشورى والحيلة ، وحين حاول بعض المسلمين في حياته أن يصوموا الدهر فلا يفطرون وأن يقوموا الليل فلا ينامون وأن يعتزلوا النساء فلا يتزوجون ، نهاهم عن ذلك وعلمهم أنه أعرفهم بالله وأتقاهم له، وهو مع ذلك يصوم ويفطر ويقوم الليل وينام ويتزوج النساء وأن هذه سنته ومن خالفها فهو منه براء .

٢ _ إن هذا الطريق الصوفى لا يعدو كونه طريقاً خلفياً وسلبياً للوصول،
 ولقد أعجب به كثير من الناس في فترة تدهور الحضارة الإسلامية لأنه لا
 يكلف جهداً ولا يتطلب عناءاً بل هو يغرى بالحل السحرى لكل شيء بمجرد
 الانقطاع عن الحياة وترديد بعض الأذكار ، هو نوع من التفكير الخيالي

الـذي اتسمت به بعض المجتمعات البدائية (Magic Thinking) .

" وهذا الطريق لا يخلو من الخداع والضلال والتيه ، فبعض الناس حين يسلكه يختلط عليه الأمر فيستقبل بعض إيحاءات الشيطان المزينة أو بعض الضلالات والهلاوس على أنها إلهامات ربانية ، ولا ينجوا من هذا إلا من عصم الله ، وربما مات الإنسان على ضلاله وهو يحسب أنه قد وصل على الطريق .

وأذكر قصة واقعية للبرهنة على ذلك: فقد رأى أحد الصالحين في منامه صورة وجه جميل يملاً ما بين السماء والأرض، وسمع هذا الوجه يتكلم قائلاً له: يا فلان كفاك عبادة فقد رضيت عنك إلى يوم القيامة! فسأله الرجل الصالح: ومن أنت؟ قال: أنا ربك! فانتبه الرجل الصالح للخديعة وقال له: إخسأ يا لعين. بل أنت إبليس لعنك الله .. لأن ربى يقول في كتابه العزيز: (واعبد ربك حتى يأتيك اليقين) واليقين هو الموت.

إذاً فلو رأى هذه الرؤيا أحد المتصوفة قليلي العلم لأحس أنه وصل إلى غايته ولأراح نفسه من العبادة ومات على ضلال.

إن تبنى المجتمعات الإسلامية لهذا الفكر الاستسلامى السلبى أدى
 إلى تدهورها إلى أن أصبح زمام الأمور في غير يد المسلمين وتاهت حضارة
 وهيبة الإسلام في دهاليز هذا الفكر الانسحابى المظلم.

الإلهام عند أهل العلم:

قال أبو المظفر بن السمعاني في « القواطع » : بعد أن حكى عن أبى زيد الدبوسي _ من أئمة الحنفية أن الإلهام ما حرك القلب لعلم يدعو إلى العمل به من غير استدلال : والذى عليه الجمهور ، أنه لا يجوز العمل به إلا عند فقد الحجج كلها في باب المباح . وعند بعض المبتدعة أنه حجة ، واحتج بقوله تعالى :

﴿ فَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا ﴾ (الشمس : ٨) .

وبقوله ﴿ وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ ﴾ (النحل : ٦٨) .

أى ألهمها حتى عرفت مصالحها ، فيؤخذ منه مثل ذلك للآدمى بطريق الأولى .. وذكر فيه ظواهر أخرى . ومنه الحديث قوله ﷺ : « اتقوا فراسة المؤمن » .

وقوله لوابصة : « ما حاك في صدرك فدعه وإن أفتوك » ، فجعل شهادة قلبه حجة مقدمة على الفتوى .

وقوله: « قد كان في الأمم محدّثون » ، فثبت بهذا أن الإلهام حق ، وأنه وحى باطن ، وإنما حُرِمَهُ العاصى لاستيلاء وحى الشيطان عليه .

قال: وحجة أهل السنة الآيات الدالة على اعتبار الحجة والحث على التفكر في الآيات والاعتبار والنظر في الأدلة وذم الأماني والهواجس والظنون.. وهي كثيرة مشهورة. وبأن الخاطر قد يكون من الله وقد يكون من الشيطان وقد يكون حقاً لم يوصف بأنه حق.

قال: والجواب عن قوله: ﴿ فَأَلْهُمَهَا فُجُورَهَا وَتَقُواَهَا ﴾ أن معناه عرّفها طريق العلم، وهو الحجج. وأما الوحى إلى النحل فنظيره في الآدمي فيما يتعلق بالصنائع وما فيه صلاح المعاش. وأما الفراسة فنسلمها، لكن لا تجعل شهادة القلب حجة لأنا لا نتحقق كونها من الله أو من غيره. انتهى ملخصاً.

وقال ابن السمعاني:

وإنكار الإلهام مردود ، ويجوز أن يفعل الله بعبده ما يكرمه به ، ولكن التمييز بين الحق والباطل في ذلك ، أن كل من استقام على الشريعة المحمدية ولم يكن في الكتاب والسنة ما يرده فهو مقبول ، وإلا فمردود يقع من حديث النفس ووسوسة الشيطان . ثم قال : ونحن لا ننكر أن الله يكرم عبده بزيادة نور معه ، يزداد به نظره ويقوى به رأيه ، وإنما ننكر أن يرجع إلى قلبه بقول لا يعرف أصله ، ولا نزعم أنه حجة شرعية ، وإنما هو نور يختص الله به من يشاء من عباده ، فإن وافق الشرع كان الشرع هو الحجة . انتهى . ويؤخذ من هذا ما تقدم التنبيه عليه أن النائم لو رأى النبي على الشرع الظاهر ؟ فالثاني هو عليه امتثاله ولا بد ؟ أو لابد أن يعرضه على الشرع الظاهر ؟ فالثاني هو عليه امتثاله ولا بد ؟ أو لابد أن يعرضه على الشرع الظاهر ؟ فالثاني هو

المعتمد كما تقدم (١).

وهل هناك فرق بين المنام والإلهام؟

إن المنام يرجع إلى قواعد مقررة وله تأويلات مختلفة ويقع لكل أحد، بخلاف الإلهام فإنه لا يقع إلا للخواص، ولا يرجع إلى قاعدة يميز بها بينه وبين لمة الشيطان (٢).

ولكن أهل المعرفة بذلك (أى الإلهام) ذكروا أن الخاطر الذى يكون من الحق يستقر ولا يضطرب ولا يستقر . فهذا إن ثبت كان فارقاً واضحاً . ومع ذلك فقد صرح الأثمة بأن الأحكام الشرعية لا تثبت بذلك (٣) .

إذاً فمع الاعتراف بوجود الالهام والاتصال الروحى بعالم الغيب والتلقى منه سواء أثناء النوم أو اليقظة فإن هذه تعتبر حالات خاصة وتجارب ذاتية لا تعمم ولا تبنى عليها أحكام ونظريات تنظم حركة الحياة ، وإنما تنظم الحياة وتسير بالشرع الظاهر وبالسنن الكونية التي خلقها الله وجعلها فاعلة حتى مع رسله وأنبياء ، ولا يوجد يقين في حلم لشخص عادى أو رؤية ذاتية أثناء خبرة خاصة إلا للأنبياء والرسل فهم معصومون بأمر الله ومبلغون بوحى منه حتى رؤياهم في نومهم وحى من الله .

أما أحلام ورؤى البشر العاديين فهي بشريات يستبشر بها من رآها ولا تبنى عليها أحكام ومواقف .

وأن الطريق الصحيح للوصول إلى الله هو اتباع منهج الله الصحيح مع التعلم والتفقه والاستدلال والمجاهدة في الوصول لذلك من خلال السنن الكونية التي وضعها الله في الأرض بعيداً عن دهاليز الطرق الخلفية والسلبية الغامضة وبعيداً عن التفكير السحرى العاجز.

ولقد رأيت بعض الناس يرى رؤيا أو يشعر بإلهام داخلي فيبني على هذا

⁽١) عن كتاب الرؤى والأحلام للافظ ابن حجر العسقلاني ص ٥ ـ ٨٧ .

⁽٢) المصدر السابق ص ٨٤ ـ ٨٥ .

⁽٣) المصدر السابق ص ٨٥.

أوذاك موقفاً معيناً أو يتراجع عن موقف آخر استناداً لما رآه في نومه أو أحسه في داخله . وفي الحقيقة لا يوجد سند شرعي ولا سند علمي لهذا ، وإنما تبنى المواقف والأحكام على العلوم الشرعية اليقينية وعلى الاستدلال العلمي الموضوعي وعلى مشورة أهل العلم والرأى .. فالعلم اليقيني أولى بالاتباع من أشياء يغلب عليها الظن ، فإذا اتفقت الرؤيا أو الإلهام مع أحكام الشرع والعلوم اليقينية الموضوعية فهي بشرى حسنة ترفع من معنويات رائيها أما إذا كانت مخالفة فإن أحكام الشرع والعلوم اليقينية الموضوعية أولى بالإتباع .

وفي هذا المعنى يقول الغزالي (١):

« وأما النظار وذووا الاعتبار فلم ينكروا وجود هذا الطريق (يعنى الإلهام) وإمكانه وإفضائه إلى هذا المقصد على الندور فإنه أكثر أحوال الأنبياء والأولياء ، ولكن استوعروا هذا الطريق واستبطئوا ثمرته واستبعدوا استجماع شروطه ، وزعموا أن محو العلائق إلى ذلك الحد كالمتعذر وإن حصل في حال فثباته أبعد منه ، إذ أدنى وسواس وخاطر يشوش القلب ، وقال رسول الله ص: «قلب المؤمن أشد تقلباً من القدر في غليانها » (٢) . وقال عليه أفضل الصلاة والسلام: «قلب المؤمن بين إصبعين من أصابع الرحمن » (٣).

وفى أثناء هذه المجاهدة قد يفسد المزاج ويختلط العقل ويمرض البدن ، وإذا لم تتقدم رياضة النفس وتهذيبها بحقائق العلوم نشبت بالقلب خيالات فاسدة تطمئن النفس إليها مدة طويلة إلى أن يزول وينقضى العمر قبل النجاح فيها ، فكم من صوفى سلك هذا الطريق ثم بقى فى خيال واحد عشرين سنة ولو كان قد أتقن العلم من قبل لا نفتح له وجه التباس ذلك الخيال فى الحال ، فالاشتغال بطريق التعلم أوثق وأقرب إلى الغرض .

⁽١) إحياء علوم الدين . الجزء الثالث صفحة : ٢٠ .

⁽٢) أخرجه أحمَّد والحاكم وصححه من حديث المقداد بن الأسود .

⁽٣) أخرجه مسلم من حديث عبد الله بن عمر .

وزعموا أن ذلك يضاهى ما لو ترك الإنسان تعلم الفقه ، وزعم أن النبى للم يتعلم ذلك وصار فقيها بالوحى والإلهام من غير تكرير وتعليق وأنا أيضاً ربما انتهت بى الرياضة والمواظبة إليه ومن ظن ذلك فقد ظلم نفسه وضيع عمره ، بل هو كمن يترك طريق الكسب والحراثة رجاء العثور على كنز من الكنوز ، فإن ذلك ممكن ولكنه بعيد جداً فكذلك هذا . وقالوا : لابد أو لا من تحصيل ما حصله العلماء وفهم ما قالوه ثم لابأس بعد ذلك بالانتظار لما لم ينكشف لسائر العلماء فعساه ينكشف بعد ذلك بالمجاهدة » .

الرؤيا الصادقة وأحلام التنبؤ:

هناك بعض الأحلام تحدث عند عامة الناس وتتحقق بعد ذلك في الواقع وهذه ليست من الرؤى الصادقة وإنما هي حصيلة نشاط المخ البشرى الذي يستطيع من استقراء الأحداث الوصول إلى التنبؤ بما يمكن أن يحدث بناءاً على معطيات موجودة في الواقع الحاضر. وأعطى مثلاً واقعياً لهذا النوع من الأحلام التنبؤية:

أخبرنى رجل بأنه كان له أخ مسافر إلى أحد الدول الأوربية وأنه فى أحد الليالى رأى فى نومه أن أخاه قد عاد من سفره فى آخر الأسبوع وبالتحديد يوم الخميس. وبالفعل عاد أخوه فى نفس اليوم الذى رآه الرجل فى منامه. وللعلم فإن هذا الرجل الذي رأى هذا الحلم لم يكن منتظماً فى العبادات ولم يكن على درجة من العلم والمعرفة بالله تؤهله للرؤيا الصادقة بمفهومها الإيمانى.

وبمناقشته في النظروف التي أحاطت بهذا الحدث وجدت أن أخاه كان قد كثرت شكواه في خطاباته الأخيرة إليه من سوء أحواله المادية وأن المبلغ الذي أرسلوه له كاد أن ينتهي ، وقد كان أخوه المسافر هذا يحب السفر يوم الخميس . لذلك فقد حلل المخ البشرى (مخ هذا الرجل) هذه المعلومات المتجمعة لديه وأجرى حسابات للمبلغ الذي كان قد أرسله لأخيه المسافر ووجد أنه يكفيه لعدة أيام ، وبما أنه (أي المسافر) يحب السفر يوم الخميس ، إذن فمن المتوقع أن يفكر في العودة يوم الخميس القادم ، وهذه كلها استنتاجات يستطيع أن يقوم بها المخ أثناء النوم بناءاً على معطيات من الواقع مخزونة في الذاكرة ، بعضها يتحقق وأغلبها لا يتحقق . ونحن إذا سألنا هذا

الشخص الذي رأى هذا الحلم: كم من حلم رأيته قبل ذلك ولم يتحقق؟ فستكون الإجابة: آلاف الأحلام.

ولذلك نريد أن نفرق بين نوعين :

١ _ الرؤيا الصادقة (أو الصالحة):

وهى قاصرة على المؤمن في الغالب (كرؤى الأنبياء والصالحين) وهي تتحقق مثل فلق الصبح. ويمكن أيضاً أن تحدث لبعض الأشخاص العاديين كرؤيا الملك (الريان ابن الوليد) في قصة يوسف بحكمة الله ومشيئته. وهذه الرؤيا نوع من الوحى أو الإلهام أو النفث في الروع وهي على جملتها مكاشفة للقلب بما استتر من حقائق الملكوت بإذن من الله.

٢ _ حلم التنبؤ:

وهو حلم يراه أى شخص (مؤمناً كان أو غير مؤمن) ويتحقق كله أو بعضه فى الواقع ، وهو كما شرحنا من قبل يحدث نتيجة عمليات وحسابات عقلية تحدث أثناء النوم فيتوقع بعض الأحداث المستقبلية بناءاً على ما غذى به من معلومات أثناء اليقظة .

وربما نستطيع نحن أبناء القرن العشرين فهم هذا النوع من الأحلام التنبؤية خاصة بعد اختراع الكمبيوتر (الحاسب الآلى) الذى يقوم بهذا العمل حيث يغذى بمعلومات معينة ويطلب منه إعطاء النتائج المرتبة على هذه المعلومات فأصبح الكومبيوتر يتنبأ بنتائج الحروب ونتائج الإصلاحات الاقتصادية ونتائج مباريات كرة القدم .. إلخ ، وهذا ليس استكشافاً للغيب كما يظن العامة وإنما هو استنتاج وتكهن قابل للتحقق أو عدمه .

الرؤيا الصادقة

أخرج البخاري عن أنس بن مالك أن رسول الله على قال:

« الرؤيا الحسنة من الرجل الصالح جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة».

وأخرجه عن عبادة بن الصامت وأبي هريرة عن النبي على قال :

« رؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة » .

وأخرجه عن أبي سعيد الخدري أنه سمع رسول الله علي يقول:

« الرؤيا الصالحة جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة » .

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله (١):

قوله: «الرؤية الحسنة من الرجل الصالح » يقيد ما أطلق في غير هذه الرواية ، كقوله: «رؤيا المؤمن جزء ... » ولم يقيدها بكونها حسنة ولا بأن رائيها صالح . ووقع في حديث أبي سعيد: «الرؤيا الصالحة » وهو تفسير المراد بالحسنة هنا .

قال المهلب:

المراد غالباً رؤيا الصالحين ، وإلا فالصالح قد يرى الأضغاث ولكنه نادر، لقلة تمكن الشيطان منهم ، بخلاف عكسهم ، فإن الصدق فيها نادر لغلبة تسلط الشيطان عليهم قال : فالناس على هذا ثلاث درجات :

١ _ الأنبياء:

ورؤياهم كلها صدق ، وقد يقع فيها ما يحتاج إلى تعبير .

٢ _ والصالحون:

والأغلب على رؤياهم الصدق ، وقد يقع فيها مالا يحتاج إلى تعبير .

177

⁽١) عن كتاب الرؤى والأحلام للحافظ ابن حجر العسقلاني . صفحة ١٦ _ ١٩ .

٣_ومن عداهم:

يقع في رؤياهم الصدق والأضغاث ، وهي على ثلاثة أقسام :

الأول مستورون: فالغالب استواء الحال في حقهم.

الثاني فسقة: والغالب على رؤياهم الأضغاث ويقل فيها الصدق.

الثالث كفار: ويندر في رؤياهم الصدق جداً.

ويشير إلى ذلك قوله عليه :

«وأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثاً » (أخرجه مسلم من حديث أبي هريرة) وقد وقعت الرؤيا الصادقة من بعض الكفار ، كما في رؤيا صاحبي السجن مع يوسف عليه السلام ، ورؤيا ملكهما وغير ذلك .

وقال القرطبي (١):

المسلم الصادق الصالح هو الذي يناسب حاله حال الأنبياء ، فأكرم بنوع مما أكرم به الأنبياء ، وهو الإطلاع على الغيب وأما الكافر والفاسق والمُخلِّط فلا ، ولو صدقت رؤياهم أحياناً فذاك كما قد يصدق الكذوب وليس كل من حدث عن غيب يكون خبره من أجزاء النبوة ، كالكاهن والمنجم .

وقد استشكل كون الرؤيا جزءاً من النبوة مع أن النبوة انقطعت بموت النبي على ، فقيل في الجواب: إن وقعت الرؤيا من النبي على فهي جزء من أجزاء النبوة حقيقة ، وإن وقعت من غير النبي فهي جزء من أجزاء النبوة على . (Y) المجاز (Y).

وقال الخطابي (٣):

معناه أن الرؤيا تجيء على موافقة النبوة لا أنها جزء باق من النبوة .

وقيل: المعنى أنها جزء من علم النبوة لأن النبوة وإن انقطعت فعلمها باق.

⁽۱) المصدر السابق صفحة : ۱۹ . (۲) المصدر السابق صفحة : ۲۲ .

⁽٣) المصدر السابق صفحة: ٢٢.

وقال ابن بطال (١):

كون الرؤيا جزءاً من أجزاء النبوة مما يستعظم ، ولو كانت جزءاً من ألف جزء. فيمكن أن يقال: إن لفظ النبوة مأخوذ من الإنباء: وهو الإعلام لغة، فعلى هذا ، فالمعنى أن الرؤيا خبر صادق من الله لا كذب فيه ، كما أن معنى النبوة نبأ صادق من الله لا يجوز عليه الكذب ، فشابهت الرؤيا النبوة في صدق الخبر.

وقال ابن الجوزي (٢):

لما كانت النبوة تتضمن اطلاعاً على تحقيقها فيما بعد ، وقع تشبيه رؤيا المؤمن بها . وقيل : إن جماعة من الأنبياء كانت نبوتهم وحياً في المنام فقط ، وأكثرهم ابتديء بالوحي في المنام ، ثم رقوا إلى الوحي في اليقظة ، فهذا بيان مناسبة تشبيه المنام الصادق بالنبوة .

ويقول الغزالي(٣) في معرض تأكيده على وجود الإلهام:

« والدليل القاطع الذي لا يقدر أحد على جحده أمران : أحدهما : عجائب الرؤيا الصادقة فإنه ينكشف بها الغيب وإذا جاز ذلك في النوم فلا يستحيل أيضاً في اليقظة فلم يفارق النوم اليقظة إلا في ركود الحواس وعدم اشتغالها بالمحسوسات فكم من مستيقظ غائص لا يسمع ولا يبصر لاشتغاله ىنفسە!

والثاني : إخبار رسول الله ﷺ عن الغيب وأمور في المستقبل كما اشتمل عليه القرآن وإذا جاز ذلك للنبي على جاز لغيره إذ النبي عبارة عن شخص كوشف بحقائق الأمور وشغل بإصلاح الخلق فلا يستحيل أن يكون في الوجود شخص مكاشف بالحقائق ولآيشتغل بإصلاح الخلق، وهذا لا يسمى نبياً بل يسمى ولياً ، فمن آمن بالأنبياء وصدق بالرؤيا الصحيحة لزمه لا محالة أنّ يقر بأن القلب له بابان : باب إلى خارج وهو الحواس ، وباب إلى الملكوت من داخل القلب وهو باب الإلهام والنفُّ في الروع والوحي ». أمثلة لبعض الرؤى الصادقة:

١ ـ روى عن عائشة بنت سعد بن أبي وقاص أنها قالت سمعت أبي

⁽١) المصدر السابق صفحة : ٢٣ . (٢) المصدر السابق صفحة : ٤١ .

⁽٣) إحياء علوم الدّين . الجزء الثالث . صفحة : ٢٥ .

يقول:

« رأيت أبى فى المنام قبل أن أسلم بثلاثة أيام ، كأنى فى ظلمة لا أبصر شيئاً ، ثم أضاء لى قمر فتبعته كأنى أنظر إلى ما سبقنى إلى ذلك القمر ، فأنظر إلى زيد بن حارثة وإلى على بن أبى طالب وإلى أبى بكر .. وكأنى أسألهم : متى انتهيتم إلى ها هنا ؟ ثم بلغنى أن رسول الله على يدعو إلى الإسلام فى الخفاء .. فلقيته بعد صلاة العصر فسألته : إلى من تدعو ؟ قال : تشهد أن لا إلا الله وأن محمداً رسول الله .. » .

ولقد تحققت هذه الرؤيا مباشرة فلم يسبق سعد إلى الإسلام إلا من رآهم في منامه (١).

ص والرمزية في هذا الحلم بسيطة ومباشرة فالظلمة ترمز إلى الجاهلية والضلال ، والقمر يرمز إلى الحق أو الإسلام أو الرسول على الم

٢ _ كما روى ابن عباس أنه رأى النبى على في المنام على برزون وعلى رأسه عمامة من نور ، وبيده قضيب من الفردوس ، فقلت يا رسول الله : إنى في شوق إلى رؤياك ، وأراك مغادراً فالتفت إلى وتبسم ثم قال : إن عثمان بن عفان أضحى عندنا في الجنة ملكاً عروساً وقد دعينا إلى وليمته وها أنا مبادر إليه (٢).

٣_كما روى ابن عمر قال: خرج علينا رسول الله في ذات غداة بعد طلوع الشمس فقال: « رأيت قبل الفجر كأنى أعطيت المقاليد والموازين ، فأما المقاليد فهى المفاتيح وأما الموازين فهذه التى يوزن بها ، فوضعت فى كفة ووضعت أمتى فى كفة فوزنت بهم ، ثم جىء بأبى بكر فوزن بهم فرجح ، ثم جىء بعمر فوزن بهم فرجح ، ثم جىء بعثمان فوزن بهم فرجح ، ثم رفعت .. » (٣) .

ويعلق المحب الطبرى على هذه الرؤيا التي لا تحتاج إلى تعبير أن رسول الله على قد رجحت كفته على الأمة وكذلك أبو بكر وعمر وعثمان ، ثم رفع الميزان وهذا إشارة إلى الاختلاف بين المسلمين الذي حدث .

٤ _ وروى عن أبي بردة أنه رأى في المنام كأن ناساً جمعوا ، فإذا فيهم

⁽۱) الرياض النضرة للطبري . صفحة ١٧٦ (عن كتاب نحو علم نفس إسلامي للدكتور / حسن الشرقاوي . الهيئة المصرية العامة للكتاب صفحة : ١٧٠) .

⁽٢) الرياض النضرة للطبري . ج ٢ صفحة : ١٧٦ .

⁽٣) ذكره أحمد في مسنده والقزويني الحاكمي في الأربعين والطبري في الرياض النضرة صفحة: ٥٣ ج ١ (عن كتاب نحو علم نفس إسلامي).

رجل يعلو فوقهم بثلاثة أذرع ، فقلت : من هذا ؟ قالوا عمر ، قلت ولم ؟ قالوا لأنه فيه ثلاث خصال :

١ _ لا يخاف في الله لومة لائم.

٢ _ وخليفة مستخلف.

٣ _ وشهيد مستشهد.

وقد قصصت هذه الرؤيا على أبى بكر الصديق، فدعى عمر بن الخطاب وبشره ثم قال أبو بكر _رضى الله عنه _ اقصص رؤياك، فأعدتها إلى أن بلغت خليفة مستخلف، فنهرني عمر وقال: تقول هذا وأبو بكر حي ..

ولما ولى عمر الخلافة فبينما هو على المنبر دعانى وقال: اقصص رؤياك، فقصصتها فما بلغت « لومة لائم » قال عمر: إنى لأرجو أن يجعلنى الله منهم، فلما قلت: « خليفة مستخلف » قال: قد استخلفنى الله.. وأسأله أن يعيننى على ما أولانى، فلما ذكرت « شهيد مستشهد » قال: أنّى لى بالشهادة وأنا بين أظهركم، تغزون ولا أغزو ثم قال: بلى يأتى بها الله إن شاء الله إن شاء الله أن ...

٥ _ روى أن الرسول ﷺ كان كارهاً موافقة النصاري أن يضرب بالناقوس في وقت الأذان ، فرأى عبد الله بن زيد هذه الرؤيا ، فقال :

رأيت أنه قد طاف بى فى الليل رجل وعليه ثوبان أخضران وفى يده ناقوس ، فقلت : أدعو به إلى الصلاة ، قال : ألا أدلك على خير من ذلك ؟ فقلت : بلى ، قال : تقول الله أكبر .. الله أكبر .. إلى آخر الأذان ثم تقول إذا قمت إلى الصلاة الله أكبر .. الله أكبر .. وسرد الإقامة إلى آخرها . فلما أصبح عبد الله بن زيد أخبر الرسول على عارأى ، فقال على : « إن هذه الرؤيا حق إن شاء الله ، فقم مع بلال ودعه يؤذن بما رأيت ، فإنه أندى منك صوتاً .. ثم أذن بلال فى المسلمين فسمعه عمر بن الخطاب رضى الله عنه فخرج من بيته قائلاً : والذى بعثك بالحق ، لقد رأيت مثل الذى رأى (يقصد ابن زيد) قال على : فلله الحمد (٢) .

من هذه الرؤى السابقة نجد أن هناك سمة تميز الرؤى الصادقة وهى أنها تميل فى معظمها إلى أن تكون واضحة ومستقيمة ومباشرة ، وإذا حدث وكانت فيها رمزية فهى رمزية قريبة إلى الذهن وهى مرتبطة أشد الارتباط بالواقع القائم ومتمشية مع أصول الشريعة وتصدر عن قلوب نقية صافية .

⁽١) الرياض النضرة للطبري ج ١ صفحة ٢٧٥ ـ ٢٧٦ (عن كتاب نحو علم نفس إسلامي) .

⁽۲) أخرجه أحمد وأبو داود والترمذي وابن اسحاق.

رؤية الله عزوجل ورؤية رسوله ﷺ في المنام

قال الحافظ ابن حجر رحمه الله (١):

جوز أهل التعبير رؤية البارى عز وجل فى المنام مطلقاً. ولم يجدوا فيها الخلاف فى رؤيا النبى على . وأجاب بعضهم عن ذلك بأمور قابلة للتأويل فى جميع وجوهها ، فتارة يعبر بالسلطان وتارة بالوالد وتارة بالسيد وتارة بالرئيس فى أى فن كان ، فلما كان الوقوف على حقيقة ذاته ممتنعاً ، وجميع من يعبر به يجوز عليهم الصدق والكذب ، كانت رؤياه تحتاج إلى تعبير دائماً ، بخلاف النبى على ، فإذا رؤى على صفته المتفق عليها ، وهو لا يجوز عليه الكذب ، كانت فى هذه الحالة حقاً محضاً لا يحتاج إلى تعبير .

وقال الغزالي (٢):

إن ذاته (الله) منزهة عن الشكل والصورة ، ولكن تنتهى تعريف اته بواسطة مثال محسوس من نور أو غيره ، ويكون ذلك المثال حقاً في كونه واسطة في التعريف ، فيقول الرائي : رأيت الله في المنام ، لا يعني أني رأيت ذات الله تعالى ، كما يقول في حق غيره .

أما عن رؤية الرسول ﷺ فقد أخرج البخاري رحمه الله: عن أبي هريرة قال: سمعت النبي ﷺ يقول:

« من رآني في المنام فسيراني في اليقظة ، ولا يتمثل الشيطان بي » .

وأخرج عن أنس رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ:

« من رآني في المنام فقد رآني فإن الشيطان لا يتمثل بي . ورؤيا المؤمن جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة » .

وأخرج أيضاً عن أبي قتادة رضي الله عنه قال: قال النبي ﷺ:

⁽١) عن كتاب الرؤى والأحلام للحافظ ابن حجر العسقلاني . صفحة ٨٩ ـ ٩٠ ـ ١

⁽٢) نفس المصدر .

« من رآني فقد رأى الحق ».

وأخرج عن أبي سعيد الخدري : سُمع النبي ﷺ يقول :

« من رآني فقد رأى الحق ، فإن الشيطان لا يتكونني » (١) .

وسنورد فيما يلى تلخيصاً لآراء العلماء حول معانى هذه الأحاديث ونحيل القارىء إلى مزيد من التفاصيل في كتاب الرؤى والأحلام للإمام شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني .

* كان ابن سيرين يشترط في رؤية النبي الله أن تكون موافقة لصورته المعروفة والموصوفة في كتب السيرة . فكان إذا قص عليه رجل أنه رأى النبي الله قال : لم تره .

وقد روى عاصم كليب عن أبيه قال: قلت لابن عباس: رأيت النبى على المنام قال: صفه لى ؟ قال: ذكرت الحسن بن على فشبهته به (حيث كان الحسن أشبه الناس برسول الله على). قال: قد رأيته.

* ورأى البعض أن رسول الله على على صفته الحقيقية أو على مثال له . يقول القاضى أبو بكر بن العربى : « رؤية النبى على بصفته المعلومة ، إدراك على الحقيقة ، ورؤيته على غير صفته إدراك للمثال . فإن الصواب أن الأنبياء لا تغيرهم الأرض ، ويكون إدراك الذات الكريمة حقيقة ، وإدراك الصفات إدراك المثل » .

* وقال بعض المفسرين ينفى قوله « فسيرانى فى اليقظة » أن الرائى سيرى تفسير ما رأى لأنه حق ، وقال آخرون معناها: فسيرانى يوم القيامة . وخالف ابن بطال التفسير الأخير قائلاً: « ليس المراد أنه يراه فى الآخرة ، لأنه سيراه يوم القيامة فى اليقظة ، فتراه جميع أمته من رآه فى النوم ومن لم يره منهم » .

وقال المازرى:

« إن كان المحفوظ: « فكأنما رآنى فى اليقظة » فمعناه ظاهر ، وإن كان المحفوظ: « فسيرانى فى اليقظة » احتمل أن يكون أراد أهل عصره ممن يهاجر إليه ، فإنه إذا رآه فى المنام جعل ذلك علامة على أنه يراه بعد ذلك فى المقظة ».

⁽١) المصدر السابق ص ٦٦ .

تفسيرا لأحلام

قلنا فيما سبق أن دراسة الأحلام تنقسم إلى قسمين:

ا ـ دراسة الأحلام كظاهرة فسيولوجية ونفسية تتكرر كل ليلة بشكل منتظم ولها وظائفها الفسيولوجية والنفسية للحفاظ على التوازن الانفعالى والذاكرة والتعلم .. إلخ ، وقد اهتم بهذه الناحية علماء الفسيولوجيا وعلماء النفس ولم يشغلوا أنفسهم كثيراً بمحتوى الأحلام ولا بتفسيرها إلا في نطاق ضيق ، لأن الأحلام في نظرهم تؤدى وظيفتها حتى وإن لم تفسر وحتى إن لم يتذكرها الشخص على الإطلاق .

٢ ــ دراسة محتوى الحلم وتفسيره وفك رموزه ، وهذه الناحية قد اهتم بها الإنسان منذ فجر التاريخ ومارسها الكهنة ، والفلاسفة وعلماء الدين وبعض علماء النفس . وفي رأيهم أنه مادامت هناك مشاهد وأحداث ذات معنى في الأحلام إذن فلابد أن لها فائدة فهي إما نافذة على العالم النفسى الداخلي للإنسان أو نافذة على عالم الغيب الذي لا يدركه الإنسان في مقطته.

ولنبدأ في هذا الفصل مناقشة النقطة الثانية وهي دراسة تفسير الأحلام، فنسأل أنفسنا :كيف نفسر الأحلام؟

والإجابة: بفك رموزها.

فيعود التساؤل مرة أخرى : وهل هناك طريقة معروفة لفك هذه الرموز يستطيع الإنسان أن يطمئن إلى صحتها ؟

فى الحقيقة هذه مشكلة .. فحتى الآن لا يوجد اتفاق على مفاتيح لفك رموز الأحلام وبمعنى آخر ليس هناك مفتاح لفك رموز الأحلام أجريت له تقنينات وثبتت صحته وفعاليته وثباته . وكل ما قيل فى هذا الموضوع هو اجتهادات شخصية متضاربة .

وربما يسأل سائل: ما السبب؟

118

السبب هو أن لكل شعب ولكل جماعة بل لكل فرد رموزه الخاصة في الحلم فالكلب مثلاً يعتبر عند بعض الشعوب رمزاً للوفاء وعند بعض الشعوب الأخرى رمزاً للعدوان ، والثعبان عند بعض الشعوب يعتبر رمزاً للآلهة وعند البعض الآخر رمزاً للتسلل الخبيث وعند بعض المفسرين رمزاً لعضو الرجل التناسلي .

ولذلك فمن الصعب وضع مفتاح موحد تفسر عليه كل الأحلام .. ولكن من الممكن أن أحد أفراد جماعة معينة يقوم بتفسير أحلامهم بشرط أن يكون ملماً بالرموز السائدة في تلك الجماعة . وهذا لا يمنع من وجود بعض الرموز المشتركة بين البشر ولكنها ليست هي الغالبة .

وعندما حاول فرويد أن يضع مفتاحاً عاماً لتفسير الأحلام ، اتضح بعد ذلك أنه وضع مفتاحاً شديد الخصوصية حيث بنى هذا المفتاح على أساس نظريته الجنسية التى لم تثبت طويلاً حيث رفضها أقرب تلاميذه (أدلر ويونج).

هذا عن الأحلام ككل ، أما النوع الخاص الذي يطلق عليه في المفهوم الإسلامي الرؤيا فإن لها شأناً آخر حيث وضعت شروط لمفسر هذه الرؤيا .

وقد سئل ابن عبد البر: أيعبر الرؤيا كل أحد؟ فقال: أبالنبوة يلعب؟! ثم قال: الرؤيا جزء من النبوة، فلا يلعب بالنبوة. والجواب: أنه لم يرد أنها نبوة باقية، وإنما أراد أنها لما أشبهت النبوة من جهة الاطلاع على بعض الغيب لا ينبغى أن يتكلم فيها بغير علم (١).

ويرى الإمام ابن سيرين (٢) أنه لا بد للمعبر للرؤيا أن يكون حاصلاً

⁽١) عِن كتاب الرؤى والأحلام (مرجع سابق)

⁽٢) الإمام ابن سيرين . منتخب الكلام في تفسير الأحلام صفحة ١٨ (هامش كتاب تعطير الأنام) . عن كتاب نحو علم نفس إسلامي صفحة : ١٨٦ .

على ثلاثة أنواع من العلوم هي:

١ _ حفظ الأصول:

على المعبر أن يكون حافظاً للأصول الشرعية ، عارفاً بالقرآن الكريم والسنة المحمدية وتفسيرها ووجوهها واختلافها وقوتها وضعفها في الخير والشرحتي يمكن أن يتمكن من الأخذ بالأرجح والأفضل عند تأويل السائل.

٢ _ تأليف الأصول:

كما أنه يتوجب على المعبر أن يكون قادراً على تأليف الأصول فى آخر الأمر بعضها مع البعض حتى يمكن أن يستخرج معنى صحيحاً واضحاً، وبذلك يتمكن من إخراج الأضغاث والأمانى النفسية وتخاويف الشيطان وأحزانه من الرؤيا .. فإذا كانت الرؤيا كلها من هذا القبيل، فعلى المعبر أن يتركها، إذ هى ليست برؤيا فلا يجوز أن يقبلها ولا يفسرها.

٣_ التفحص والدراسة:

يجدر أن يقوم المعبر بالتفحص والتمعن والتثبت من الرؤيا قبل تأويل الرؤيا أو تفسيرها ، إذ عليه أن يعرف الرؤيا حق المعرفة ، ويستدل عليها من الأصول ومن كلام صاحبها .. كما أن عليه أن يقتدى في تفسيره بالأنبياء والرسل والحكماء ، لأن هذا أقرب إلى الحق والصواب .. ومثال ذلك رؤيا فرعون .. سبع بقرات عجاف يأكلهن سبع سمان وتأويل يوسف عليه السلام للسمان بالسنوات الخضر والعجاف بالسنوات الجدب .

ويرى الإمام ابن سيرين (١) أيضاً أنه يتوجب على المعبر أن يتثبت مما يروى له وألا يتعسف برأيه ، وأن لا يأنف من الاعتذار عن تأويلها لعدم معرفته أو لاستشكالها عليه . ولتعبير الرؤيا أصول متبعة عند المعبرين فإذا كانت الرؤيا مستقيمة فإنه يمكن تأويلها ، أما إذا كانت تحتمل معنيين فعلى المعبر أن ينظر إلى المعنى الأقرب للفظ والمعنى .. ثم أنه على أساسه يعبر الرؤيا . أما إذا وجد المعبر أصول الرؤيا صحيحة إلا أن بها حشو ولغو ، فإن

(١) المصدر السابق صفحة ١٩ (عن كتاب نحو علم نفس إسلامي) صفحة ١٨٧ ــ ١٨٨ .

على المعبر أن يترك الحشو واللغو ويقصد إلى الصحيح ، أما إذا رأى المعبر أن الرؤيا كلها مختلطة بعضها البعض ولا تلتئم مع الأصول ، علم أنها من الأضغاث التي لا تأويل لها .

وبالنسبة للمعالج النفسي فإنه بالإضافة إلى اهتمامه بالرؤيا (في مفهومها الديني) يهتم أيضاً بالأحلام التي تتصل بحديث النفس حيث أن تحليلها ودراستها يعتبر نافذة على دخيلة نفس المريض ويساعد بدرجة كبيرة في النواحي التشخيصية والعلاجية . وأنا أذكر أنه أثناء ممارستي للعلاج النفسي مع المرضى كنت أواجه بعض المرضى الذين يتسمون بالكتمان الشديد والحذر وهذا يشكل صعوبة في التواصل مع المريض ومعرفة ما بداخله ، لذلك كنت أطلب منه أن يحكي لي آخر حلم رآه ويكون هذا مدخلا إلى حياته الخاصة دون أن يدرى فالشخص يحكي الحلم ولا يخاف أن يؤخذ عليه شيء فهو حلم وليس حقيقة وهو في نفس الوقت يسقط في روايته للحلم أشياء كثيرة لا يمكن أن يصرح بها في حديثه العادى . وأيضاً في جلسات العلاج الجمعي حين كان الحديث يصل إلى نقطة مسدودة عند بعض المرضى أو معظمهم كنت أسأل أحدهم أن يروى آخر حلم رآه وأطلب من الآخرين التعليق على الحلم وتفسيره ومن خلال ذلك كان كل واحد يسقط ما بداخله على تفسير الحلم .

وفي حالة تفسير الأحلام على هذه الصورة في عملية العلاج النفسي يجب أن تتوفر للمفسر الصفات التالية:

- ١ _ الدراسة الوافية لتاريخ حياة المريض.
- ٢ _ الدراسة الوافية لظروف المريض العائلية .
- ٣ ــ دراسة البيئة التي يعيش فيها المريض وعائلته .
- ٤ ــ الإلمام بالظروف الدينية والثقافية والسياسية والاقتصادية
 والاجتماعية المحيطة .
 - ٥ _ معرفة الرموز السائدة في البيئة ودلالتها .
- ٦ ــ القدرة على الاستماع الجيد والفهم العميق وربط جزئيات الحلم
 ١٧٧

بعضها ببعض ثم ربطها بظروف حياة المريض للخروج بصورة كلية ذات معنى .

٧ ــ القدرة على توصيل رؤيته لمعانى الحلم للمريض ليزيد قدرته على الاستبصار بعالمه الداخلى وباحتياجاته ورغباته وصعوباته ، في محاولة للاستفادة من كل هذه الأشياء في عملية التغيير الذي يتم أثناء رحلة العلاج النفسي .

وربما ينتظر منى القارئ أن أعرض لبعض رموز تفسير الأحلام ليستعين بها فى تفسير أحلامه ، وفى الحقيقة أنه كان تحت يدى الكثير من الكتب والمراجع التي تحوى مثل هذه الرموز ولكنها كما قلت قبل ذلك كلها رموز اجتهادية ومحلية .. وهى تختلف من منطقة لأخرى مثل اختلاف لهجات ولغات الشعوب ، لذلك فمن واقع الأمانة العلمية لن أعرض لمثل هذه الرموز ولكننى سأكتفى بعرض بعض أمثلة لتفسير الأحلام لعلها تساعد القارئ فى أن يكون هو نفسه مفسراً لأحلامه .. وللعلم فإن الشخص حين يكون لديه قدر كف من العلم والبصيرة يكون هو أكثر الناس قدره على تفسير أحلامه ، لأنه أكثر الناس فهماً لرموزه ولظروف حياته .

أمثلة لتفسير الأحلام:

نعرض هنا بعض الأمثلة لتفسير الأحلام .. علماً بأن التفسيرات الواردة ليست نصوصاً قطعية وإنما اجتهادات قابلة للمناقشة .

١ ـ الحلم والأسطورة:

إن الحوادث والقصص والمسرحيات التي نقرؤها لكبار الكتاب ونظن أنهم يكتبونها بوعيهم .. هي في الحقيقة مثل الأحلام ... إشعاع عقولهم الباطنة .. وهي مثل الأحلام قابلة للتفسير ..

حدوتة « تيامات » البابلية صورة من هذه الأحلام .. والحدوتة تحكى أنه في سالف العصر والأوان كانت تحكم الدنيا إلهة أنثى اسمها تيامات .. وكانت هذه الربه الأنثى تحكم الكون كله بما فيه من ذكور ، ولكن الذكور

مالبثوا أن ثاروا على حكمها واختارو مرودخ قائدا لهم .. وأعلنوا الحرب عليها ..

وقبل أن ينصبوا مرودخ قائداً .. قاموا باختباره .. وتقول الخرافة ..

إنهم وضعوا على المائدة ثوباً ..

وأشاروا إلى مرودخ قائلين ..

أتستطيع أن تقول للشئ كن فيكون .. أتسطيع أن تفنى هذا الثوب بكلمة .. وتخلقه من العدم بكلمة من شفتيك .. وتكلم مرودخ .. وقال للثوب كن فكان .. فرقص الآلهه الصغار فرحاً .. وقالوا ..

مرودخ أنت قائدنا .. اذهب فحارب الإلهة تيامات ..

وذهب مرودخ ليحارب تيامات وبعد صراع دموى طويل .. انتصر عليها وقتلها .. وأصبح الإله الواحد الذي يحكم الكون كله بما فيه من إنات (١) .

وهذه الأسطورة توضح الصراع الخفى والحسد الخفى بين الرجل والمرأة ... حيث أن المرأة تحمل وتلد وتزود الحياة بالذرية .. أما الرجل فلا يستطيع ذلك .. ولهذا فإن الالهة الصغار (كما تحكى الأسطورة) أرادوا أن يختبروا قدرة مرودخ على الخلق .

٢ ــ الأحلام والتفكير :

حين كنت طالباً في الثانوية العامة كنت أجلس لحل المسائل الرياضية قرب منتصف الليل .. وفي أحد الليالي جلست أفكر في حل مسألة حوالي ساعة كاملة ولم أستطع حلها لأنني توقفت عند نقطة معينة ولم أعرف كيف أتخطاها . ولما كان الاجهاد قد بلغ مني مبلغه قمت لأنام .. ولشدة دهشتي قمت في الصباح وتذكرت أنني كنت أحلم بحل المسألة التي فشلت في حلها وأنني قد نجحت في تخطى النقطة التي توقفت عندها بافتراض بسيط لم يخطر ببالي حين كنت متيقظاً . وفعلا قمت أجرب هذا الافتراض وتم حل المسألة .

⁽١) دكتور / مصطفى محمود (١٩٨٦). الأحلام. دار المعار صفحة ٤٦،٤٥.

وعندما حكيت هذا الحلم لبعض أصدقائي وجدت أنهم قد مروا بتجارب مماثلة بصورة أو بأخرى .

إذاً فالحلم ليس فقط إثارة لذكريات قديمة أو إيقاظاً لرغبات مكبوتة أو استجابة لمثيرات حسية (خارجية أو داخلية) وإنما هو أحياناً عملية تفكير إيجابي، وإعادة ترتيب للمعلومات والأفكار وحل المشكلات، ولقد ذكرنا من قبل كيف تتم هذه العمليات.

٣ _ الأحلام والبصيرة:

طبيب شاب عمره ٢٤ سنة يعيش حياة خاملة عادية .. يذهب إلى المستشفى بحكم العادة .. ويعالج المرضى بمقتضى الروتين .. يعود في فتور إلى البيت حيث يجد أمه .. وأمه تتولى كل أموره .. وترتب له حياته ومواعيده وتختار له أصدقاءه .. وهو أحياناً يثور ولكن ثورته تنتهي باعتذار وقبلة على جبين أمه .. وإحساس بالندم .. ثم تعود الحياة لتتكرر فاترة يوماً بعد يوم. وفي إحدى الليالي يحلم بهذا الحلم الغريب: إنه واقف يتفرج على تمثال من الرخام وإلى جواره إمرأة في يدها أزميل تنحت من الرخام تمثالاً لرجل ولكن الرجل الرخام ما كاد يستوى كاملاً حتى تدب فيه الحياة فيتحرك في ثورة إلى المرأة التي نحتته فيقتلها . ثم يستدير إلى الطببيب ويجرى خلفه.. يهرب الطبيب مذعوراً يطارده التمثال ثم يشتبك الاثنان في صراع مميت وتخطر للطبيب فكره .. أنه إذا استطاع أن يجرجر ذلك الوحش إلى الداخل حيث تجلس أمه فقد تسطيع أن تساعده ، وهو يجرى فعلاً ويدخل غرفة الأم ، ولكن الشيء الذي يدهشه أن أمه تنظر إليه بلا مبالاة وتكاد لا تلحظ وجوده وتنصرف إلى ثرثرتها مع ضيوفها . ويهمس الطبيب في نفسه .. هكذا كنت أقول دائماً لا أحديهمة أمرى .. لا أحد يكن أن أعتمد عليه سوى نفسى .. ويبتسم في راحة ويستيقظ من النوم .

الحلم صورة مشروحة بالصور للمشكلة .. إن الطبيب يشعر في أعماقه أنه مسخوط على هيئة تمثال رخام .. وأنه ميت لا يشعر ولا يعيش .. وأن أمه هي التي نحتت منه هذه الصورة المتحركة التي يراها الناس .. وهو في نفس الوقت يكره أن يكون صنيعة أمه وأن يكون ملك يمينها .. ويعبر عن هذه

الكراهية في الحلم بثورة التمثال على صانعه وقتله .. ولكن الصراع في الحقيقة ليس بينه وبين أمه بقدر ما هو بينه وبين نفسه .. إنه منقسم في الحلم إلى صورتين .. التمثال والمتفرج .. وهو يشتبك مع نفسه في النهاية .. مع نفسه الثائرة الساخطة .

إن الطبيب لم يكن يعلم في يقظته أنه صنيعة أمه إلى هذه الدرجة . . إلى درجة أنه تمثالها الحجرى . . هذا اكتشاف اكتشفه العقل الباطن (١٠) .

٤ ــ نموذج لرؤيا :

بعث أحد القرأء بهذه الرؤيا لجريدة «المسلمون» عدد ٢٥٨ لعام ١٤١٠هـ يقول فيها:

« رأيت كأنى أهوى من مكان عال ، فجأة وقبل أن أسقط على الأرض امتدت إلى يد كبيرة هي يد أبينا آدم ، التقطتني ثم وضعتني فوق زهرة عباد الشمس ، وإذا بي أشاهد كأن الملائكة حول آدم يقرأون آيات من القرآن لم أعها .. فما تفسير ذلك ؟ »

ويفسر له الشيخ محمود الحنفي (من علماء الأزهر) هذه الرؤيا كالتالي:

« أخى الرائى: أنت بخير ، وسيجرى الله سبحانه وتعالى على يديك من العلم والهدى ما يسر به خاطرك ، سيمحو الله بك شراً مستطيراً ، وتسلك سلوكاً طيباً يجعل سيرتك حسنة بين الناس ، وهذا يدل على صفاء نفسك ، وشفافية جوارحك .

رؤياك تدل على أنك ممن يهتمون بأمور الإسلام والمسلمين ممن يحملون على أكتافهم هموم المسلمين ، فكن كثير الدعاء برفع الغمة والكرب عن المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها وإبعاد الفتن عنهم .

رؤيا آدم عليه السلام دليل خير كما يقول محمد بن سيرين « ربما دلت رؤيا آدم عليه السلام على عابر الرؤيا لأنه أول من رأى المنام في الدنيا ،

⁽١) دكتور / مصطفى محمود (١٩٨٦). الأحلام.

وعلم عبارتها ، وتدل رؤيته على الحج والاجتماع بالأحباب ، وربما دلت رؤيته على كثرة النسل ، وتدل رؤيته على السهو والنسيان .

ورؤيا الملائكة تدل على شهادة يرزقها الله سبحانه وتعالى ، ونزول الملائكة في موضع معين ، إذا كان أهل المكان في حرب تم نصرهم ، وإن كانوا في كرب فرج عنهم ومن خلال هذه الرؤيا سيكون لك اتجاه إصلاحي كبير .. حاول أن تثقف نفسك بالمعرفة والطاعة والعبادة ، وعليك بصلاة الليل » .

المراجع العربية

- * القرآن الكريم .
- * صحيح البخاري .
 - * صحيح مسلم .
- * تفسير ابن كثير _ دار المعرفة _ لبنان .
- * الإمام شيخ الإسلام الحافظ ابن حجر العسقلاني . كتاب الرؤى والأحلام . دار ابن زيدون .
- * الإمام أبو حامد الغزالي . إحياء علوم الدين . ج ٣ . دار القلم . بيروت .
 - * ابن قيم الجوزية . الروح . دار الكتاب العربي . بيروت .
 - * ابن قيم الجوزية . الطب النبوي . مؤسسة الرسالة . بيروت .
 - * الإمام ابن سيرين . منتخب الكلام في تفسير الأحلام .
 - (هامش كتاب يقظة الأنام) عن كتاب نحو علم نفس إسلامي .
- * الرياحين النضرة للطبري (عن كتاب نحو علم نفس إسلامي) للدكتور / حسن الشرقاوي . الهيئة المصرية العامة للكتاب .
- * دكتور / ابراهيم أنيس ، عبد الحليم منتصر . المعجم الوسيط . الجزء الثاني . الطبعة الثانية .
- * أحمد عكاشة (١٩٨٦) . علم النفس الفسيولوجي . الطبعة الثامنة .
 دار المعارف .
- * عبد الكريم العثمان (١٩٨١) . الدراسات النفسية عند المسلمين والغزالي بوجه خاص . مكتبة وهبة . الطبعة الثانية .
 - * درى حسن عزت . الأحلام . مجلة النفس المطمئنة .

* راتب عبد الوهاب السمان . النظرية الروحية . بحث مقدم لهيئة الإعجاز العلمي للقرآن .

* مصطفى محمود (١٩٨٦) . الأحلام . دار المعارف .

پحيى الرخاوى (١٩٧٩) . دراسة في علم السيكوباثولوجي . دار عطوة للطباعة والنشر . القاهرة .

المراجع الأجنبية

American Psychiatric Association (1987) D. S. M.111 - R.

Arnold . J. Mandel : Toward a Psychobiology of transedence A God in the brain .

Baasher, T. C. (1975) The Arab Countries. In Howell,

T. G. (ed.): World History of Psychiatry . N. Y. London. Churchill Living Stone.

Dement, W. C. (1960) The effect of dream deprivation. Science, 131, 1705, 1960.

Foulkes, D. (1970) Stage REM Variability and Dreaming. Int. psychiatry Clin., 7:165.

Hartman, E (1973) Sleep Requirements: Long Sleepers, Short Sleepers, Variable Sleepers, and insomniacs. Psychosomatics, 14:95, 1973.

Hindmarch, I etal (1988) The appropriate Management of insomnia. A symposium held in Saint - Germain - en - Laye, France, Sebtember 23, 1988.

Johnson . L. C. (1969) Physiological and Psychological Changes Following Total Sleep deprivation In. Sleep Physiology and Pathology . Akales editor, P. 206. J. B Lippin Cott, PhiladelPhia.

Jouvet, M (1972) The role of mono - amines and acetyl choline contianing neurones in the regulation of the Sleep Waking Cycle Physiol . 64: 166, 1972.

Kales, A. etal (1966) Somnainbulism: Psycho - Physiological correlates. All night E. E. G. Studies Arch. Gen. Psychiatry. 14: 580, 1966.

Kales, A. etal (1970) All night E. E. G. Srudies of Chloral hydrate, flurazepam, and methaqualone Arch. Gen. Psychiatry 23: 219, 1970.

Kales and kales (1972) Recent advances in the diagnosis and treatment of sleep disorders In the Relevance to sleep research to clinical Practice. Brunner / Mazel New York.

Kales, A. etal (1978) Sleep and dreams.

Comprehensive Textbook of Psychiatry Vol. 1, 2 nd edition.

Kenueth Spape and Jerone L Singer (1980): The waking Stream of consciousness . the Psychology of consciousness edited by Julian M. Kavidson , Plenum Press New york.

Mora G. (1978) Comprehensive . Textbook of Psychiatry 2 nd edition , vol 1, ed. Freedman A., Kaplan H, Sadock B., Williams and Wilkins Company, Baltimore.

Oswald, I. and Priest, R (1965) Five Weeks to escape The sleeping pill habit Br. Med. J, $2:1093,\,1965$.

Rubin, R. etal (1972) Gonadotrotrophic Secretion during Sleep in normal adult men Science 175:196,1972.

Sours, J.A, Frunken, P. and Indermel, R. (1963) Somnambulism. Arch. Gen Psychiatry, 9:400,1963.

Steriads M., Kitsikis A., and Oaksan G: Selected REM related increased Firing rates of Cortical association inter neurones during Sleep.

Webb, W. B. (1970) Length and Distribution of Sleep and intra Sleep Process Int. Psychiatry Clinic, 7: 29, 1970.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	* مقدمة
٩	* الباب الأول : النوم
	١ ـ تعريف النوم
	٢ ـ النوم الطبيعي
	٤ _ اضطرابات النوم
	٥ _الاكتئاب واضطراب النوم
٨٧	٦ _الدورات البيولوجية والشعائر التعبدية
۸۹	* الباب الثانى: الأحلام
91	١ _ تعريف الرؤي والأحلام
٩٤	٢ _ أنواع الرؤى والأحلام
٩٦	٣_رؤى وأحلام تاريخية
١٠٣	٤ _ الأحلام عند علماء النفس المحدثين
118	٥ _ فسيولو جية الأحلام
119	٦ _ مستويات الإدراك
179	٧ ـ نظرية المستقبلات
١٤٨	٨ _ و ظائف الأحلام
107	٩ _ الحلم المتكرر
١٥٨	١٠ _ الإِلْهَام
١٦٧	١١ _ الرؤيا الصادقة
١٧٢	١٢ _ رؤية الله عز وجل ورؤية رسول الله ﷺ في المنام
١٧٤	١٣ _ تفسير الأحلام
١٨٣	١٤ ـ المراجع
١٨٧	

صدر للمؤلف

- ١ _ العلاج النفسي في ضوء الإسلام ١٩٩٠ _ دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٢ ـ الصحوة الإسلامية (دراسة نفسية) ١٩٩٢ ـ دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع .
- ٣- العلاج الشعبي والطب والنفسي : صراع أم وفاق ١٩٩٤ ـ اورفو للطباعة .
 - ٤ ـ المدمن بين مستويات اللذة والألم ١٩٩٥ ـ أورفو للطباعة .
 - ٥ ـ المخدرات والجنس ١٩٩٥ ـ أورفو للطباعة.
 - ٦ _ الصحة النفسية للطفل ١٩٩٩ _ القبطان للطباعة والنشر .

تحت الطبع

- ١ _ الدين والتدين (دراسة نفسية) .
 - ٢ ـ مستويات النفس.
 - ٣ ـ الصهيونية حالة مرضية .
 - ٤ _ الصحة النفسية للمرأة.

الحرف لتجهيزات الطباعة ـ القاهرة ١٥٨ ٧٢٢١٥٨